

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Новоаганский детский сад комбинированного вида «Снежинка»

Рассмотрено
на методическом совете
Протокол от 07.04.2023 № 04

Принято на
педагогическом Совете
МБДОУ «Новоаганский ДСКВ «Снежинка»
Протокол от 18.05.2023 № 4

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ

«Новоаганский ДСКВ «Снежинка»

/А.В.Хацеватская/

Приказ от 04.08. 2023г. № 86



**Рабочая образовательная программа
группы общеразвивающей направленности
для детей 4-го года жизни**

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г, регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Составила: Соколова Г.М.
воспитатель

пгт.Новоаганск
2023

Содержание

1.Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Планируемые результаты реализации программы.	6
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	11
2. Содержательный раздел	
2.1 Базовая часть ОП:	17
2.2 Содержание работы по образовательным областям:	17
2.3.Социокультурные истоки	56
3.Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	63
4. Рабочая программа воспитания.	
4.1. Пояснительная записка	68
4.2 Целевой раздел Программы воспитания.	68
4.3. Содержательный раздел Программы воспитания.	73
4.4 Организационный раздел Программы воспитания.	122
5 Организационный раздел программы	
5.1 Психолого-педагогические условия реализации программы	126
5.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	128
5.3 Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	129
5.4. Примерный перечень художественной литературы.	132
5.5 Кадровые условия реализации программы	135
5.6. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня	
5.7. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения	138
5.8 Примерный режим дня в дошкольных группах	139
5.9.Организация образовательного процесса	139
5.10.Профилактические и оздоровительные мероприятия	143
Список литературы	
<i>Приложение 1</i>	
<i>Приложение 2</i>	
<i>Приложение 3</i>	

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основой для разработки рабочей программы является примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе и О.В. Солнцевой и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г

Рабочая программа рассчитана на 1 (один) учебный год.

Структурно-содержательная модель Программы выстроена в соответствии с новыми и обновленными документами, регламентирующими деятельность современного детского сада:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776);
2. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП), утверждённой приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 ноября 2022г. №1028 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022г., регистрационный №71847)

Нормативно-правовой основой для разработки ОП являются следующие нормативно-правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
2. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
3. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
5. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»
6. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений

- в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
7. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
 8. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
 9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
 10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
 11. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
 12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
 13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
 14. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
 15. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
 16. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»
 17. Основная образовательная программа МБДОУ НДСКВ «Снежинка»

1.1.1. Цель и задачи реализации программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями МБДОУ НДСКВ «Снежинка» являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Образовательная программа в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели ОП достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию ОП

ОП построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО (п. 1.4. ФГОС ДО):

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество ДОУ с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста
Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции.

В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и непроизвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности.

Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других

рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция.

В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка.

У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.1.4. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

➤ Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

➤ Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

➤ Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в

общем для всех темпе;

➤ Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

➤ Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

➤ Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

➤ Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

➤ Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

➤ Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

➤ Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

➤ Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

➤ Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

➤ Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

➤ Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

➤ Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

➤ Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

➤ Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

➤ Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

➤ Ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

➤ Ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

➤ Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

➤ Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

➤ Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к 4-х летнему возрасту.

При изучении развивающего влияния образовательной программы на личность ребенка дошкольного возраста заполняется карта развития.

Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели достижения целевых ориентиров дошкольного образования выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог

использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Применение данного метода при оценке достижения целевых ориентиров дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки достижения целевых ориентиров позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

1.3. Диагностика уровня освоения детей 4-го года жизни содержания образовательной программы по пяти образовательным областям

1.3.1 Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

1.3.2 Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

1.3.3 Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

1.3.4 Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

1.3.5 Диагностика уровня освоения детей 4-го года жизни содержания образовательной программы по пяти образовательным областям

Система мониторинга содержит пять образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013 года: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года.

Технология работы с таблицами включает два этапа:

1 этап. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке, указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

2 этап. Когда все дети прошли диагностику, подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности – для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать среднее значение по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Среднее значение менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, т.к. получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

1.3.6 Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ОО.

Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период

пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

1.3.7 Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

1.3.8 Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели достижения целевых ориентиров дошкольного образования выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог

использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Применение данного метода при оценке достижения целевых ориентиров дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Карта развития ребенка 4-го года жизни

Фамилия, имя, дата рождения _____

Дошкольное учреждение, дата заполнения _____

№ пп	Целевые ориентиры	Качество проявляется		
		часто	редко	не проявл яется
1	Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.			
2	Проявляет стремление к положительным поступкам, но пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.			
3	Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.			
4	Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.			
5	Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.			
6	Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.			
7	Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.			
8	Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.			
9	Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.			
10	Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.			

	Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.			
11	Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.			
12	Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.			
13	Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).			
14	Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.			
15	Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.			
16	В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.			
17	Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.			
18	Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т.п.).			
19	Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.			
20	Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.			
21	Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).			
22	Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.			
23	Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.			
24	Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец.			

25	Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.			
----	---	--	--	--

1.3.9 Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

1.3.10 Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

1.3.11 При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Согласно п. 2.6. ФГОС ДО содержания ОП ДОУ должно обеспечивать физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее – образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

ОП ДОУ определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание

образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Согласно ФГОС ДО (п.2.6) образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- Усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- Развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- Формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в организации, региону проживания и стране в целом;
- Развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- Развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиа-пространстве (цифровой среде).

Вопрос социально-личностного развития дошкольника в современном быстро меняющемся мире приобретает колоссальное значение. Основные пути социально-коммуникативного развития — социализация как процесс приобщения к социальной культуре, социальной адаптации индивида в обществе, индивидуализация как процесс обособления, становления универсальных социальных способностей, характеризующих степень социальной самости индивида, и культуротворчество.

2.1.1.1. Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста обеспечивает безболезненное вхождение ребенка в мир социальных отношений, его самореализацию в соответствии с социальными ценностями, общение, построенное на принципах равенства субъектов, диалога культур.

Социально — коммуникативное развитие детей дошкольного возраста представлено в следующих направлениях работы:

- В сфере социальных отношений
- В области формирования основ гражданственности и патриотизма
- В сфере трудового воспитания
- В области формирования основ безопасного поведения

Сфера социальных отношений

Каждый человек – это отдельная личность со своими убеждениями, интересами, ценностями, но живет он не изолированно, а в социуме – в непосредственных взаимоотношениях с другими людьми, определяющихся, в свою очередь, едиными условиями жизни, морально-нравственными нормами и культурными традициями.

Социализация – это процесс, который сопровождает человека всю жизнь и начинается практически с рождения. Социализация детей сегодня - это процесс, направленный на вхождение ребёнка в социокультурную среду современного общества, которое требует инициативных людей, нравственно стойких, социально адаптированных, способных к саморазвитию и постоянному самосовершенствованию.

Полноценное развитие детей во многом зависит от специфики социального окружения ребёнка, условий его воспитания, личностных особенностей родителей. Социальный мир выступает не только источником познания, но всестороннего развития - умственного, эмоционального, нравственного, эстетического. При правильной организации педагогической деятельности в этом направлении развивается восприятие, мышление, память и речь ребенка.

Социализация дошкольников – это продолжительный и комплексный процесс, через который должен пройти каждый ребёнок. От успеха данного процесса зависит многое. Дети принимают свою роль в обществе, учатся себя вести в соответствии с правилами, которые в нём приняты, начинают понимать, как находить баланс между требованиями социума и своими потребностями.

В детском возрасте огромное влияние на процесс социализации оказывают лица, с которыми у ребенка происходит непосредственное взаимодействие. Ими являются: **семья** (родители или лица, постоянно заботящиеся и общающиеся с ребенком, братья или сестры); **детский сад** (в первую очередь воспитатели); **общество** (сверстники, друзья, то есть все те, с кем ребенок хорошо знаком и кому он доверяет).

Возраст	3-4 лет
Задачи работы	➤ Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; ➤ Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; ➤ Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; ➤ Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; ➤ Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
Содержание работы	➤ Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). ➤ Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. ➤ Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. ➤ Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. ➤ Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

Формирование основ гражданственности и патриотизма

Гражданственность понимается как интегративный комплекс качеств личности, определяющий ее социальную направленность, готовность к достижению социально значимых и индивидуально необходимых целей, в соответствии с имеющимися в обществе, государстве условиями, личными потребностями и возможностями, в соответствии с принятыми правовыми и моральными нормами. Гражданственность представляет собой совокупность взглядов и убеждений, которая с одной стороны, предполагает высокую степень независимости индивидуальных суждений в обществе, с другой стороны - сильную социальную солидарность, которая выражается в участии человека в жизни общества.

Основная цель формирования гражданственности – воспитание в человеке нравственных идеалов общества, чувства любви к Родине, формирование цивилизованного человека, способного обрести гражданскую позицию.

Функции гражданственности разделяются на образовательные, воспитательные и развивающие.

Образовательная функция заключается в раскрытии детям общечеловеческих и общегражданских ценностных ориентаций, ораторского и организаторского искусства. Она развивает способность эмоционального, убедительного, аргументированного монолога, обращенного к слушателям, формирует у детей умение отстаивать свои убеждения.

Воспитательная функция проявляется по мере включения ребенка в посильную и доступную общественно-гражданскую деятельность. В ней происходит формирование чувства гражданственности и интернационализма, а также высоких нравственных качеств: порядочности, сознательной дисциплинированности, ответственности, человечности, способности исправлять свои ошибки.

Развивающая функция формирует мышление дошкольников и в целом психику.

Патриотизм – это системное свойство личности, которое проявляется в знаниях родного языка, традиций, истории, культуры собственного народа, верности, любви Родине, готовности применить нужные стремления для её преуспевания, предоставления независимости, склонности к защите её интересов, конструктивном и осознанном участии в упрочении её силы.

Патриотическое воспитание - это систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского и конституционных обязанностей по защите интересов Родины».

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени. Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. У детей искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии. Изменилось и отношение людей к Родине.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления

детей о человеке, обществе и культуре, когда закладываются предпосылки будущей гражданской позиции, основы патриотизма, любовь к малой Родине и Отечеству, нравственные основы личности. В этом возрасте дети осознают себя как часть огромного целого, именуемого «народ». Ребенок дошкольного возраста открыт для мира, активен, любознателен, благодаря этим качествам в нем легко воспитать уважительное отношение к Родине, традициям и обычаям, родному языку, интерес к своей истории.

ФГОС дошкольного образования в качестве результата дошкольного образования, в том числе реализации идей воспитания гражданственности, представляет «портрет» выпускника дошкольного образования: «...любящий свой народ, свой край и свою Родину; уважающий и принимающий ценности семьи и общества...». Еще одним проявлением в ФГОС дошкольного образования в части образовательной концепции воспитания гражданственности является тот факт, что на первое место среди важности результатов развития личности поставлены собственно личностные результаты направленности личности, гражданская позиция.

Содержание формирования основ гражданственности и патриотизма обусловлено социальным заказом Российской Федерации в области образования и воспитания, которое конкретизируется в законе «Об образовании», «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», «Национальной доктрине образования в Российской Федерации», «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания».

Базовым этапом формирования у детей дошкольного возраста любви к Родине является накопление ими социального опыта жизни в своём городе, приобщение к миру его культуры.

Формирование основ гражданственности и патриотизма, формирование российской идентичности предусматривает:

- формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;
- развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества.
- эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического; создание и поддержку производства художественных, документальных, научнопопулярных, учебных и анимационных фильмов, направленных на нравственное, гражданско-патриотическое и общекультурное развитие детей

<i>Возраст</i>	3-4 лет
-----------------------	----------------

Задачи работы	➤ Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
Содержание работы	➤ Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Трудовое воспитание

На современном этапе развития российского общества понятие «ценностное отношение к труду» насыщается качественно новым содержанием. Оно тесно связано с личностно - ориентированным и развивающим обучением, вопросами социализации личности ребёнка.

Трудовое воспитание является совокупностью различных педагогических действий, направленных на формирование у человека трудолюбия, творческого мышления, инициативности, умения самостоятельно обеспечивать собственные потребности и стремление к расширению своих общих и профессиональных знаний. Труд является необходимой частью всей системы воспитания дошкольников. Именно благодаря воспитанию трудом создаются предпосылки для всестороннего и гармоничного развития человека.

Участие детей дошкольного возраста в посильном для них труде способствует формированию таких личностных качеств, как самостоятельность, ответственность, аккуратность, целеустремленность, взаимопомощь и др.

В ФГОС ДО труд рассматривается многоаспектно: как ценность, как средство приобщения к человеческой культуре, как средство социализации дошкольника, как средство формирования личности, поставлена цель приобщения к труду — формирование положительного отношения к труду и обозначены задачи приобщения к труду.

Возраст	3-4 лет
Задачи работы	➤ Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; ➤ Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; ➤ Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

Содержание работы	➤ Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. ➤ Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). ➤ Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. ➤ Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
---------------------------------	---

Формирование основ безопасного поведения

Обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка дошкольного возраста заключается не только в том, чтобы оберегать ребенка от опасностей, но и том, чтобы формировать знания о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни, прививать навыки безопасного поведения, бережного отношения к природе. Формирование основ безопасного поведения представляет собой систему мер, направленных на обеспечение безопасности жизнедеятельности детей в ДОО, семье, предполагая выявление угроз, связанных с компонентами окружающей среды, спецификой воздействия на дошкольников, а также напрямую связана со всеми сторонами жизни человека, с различными аспектами человеческого бытия, находящими проявление во всех сферах жизни.

Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них. Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях.

В период дошкольного возраста ребенок знакомится с большим количеством правил, норм, предостережений, требований. Однако ему трудно представить степень их значимости. Любая общепринятая норма становится действенным

регулятором поведения человека только тогда, когда она осознанна и принята им. Тем не менее, необходимо выделить такие правила поведения, которые должны выполнят неукоснительно, так как от этого зависит их здоровье и безопасность. Эти правила следует подробно разъяснять детям, а затем следить за их выполнением, так как безопасность — это не стиль жизни, а адекватное поведение в неожиданных ситуациях.

Воспитание безопасного поведения – непрерывный, систематический и последовательный процесс, начинающийся с раннего возраста (воспитывают родители, продолжающийся в системе дошкольного, школьного и т. д. образования).

Необходимыми компонентами в формировании основ безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста, являются: предвидение опасности, уклонение от опасности, преодоление опасности.

Предвидение опасности предполагает знание человеком многообразия ее источников. Заранее, зная об опасности того или иного объекта, человек может мобилизовать все свое внимание и проявить осторожность как средство защиты. Уклонение от опасности предполагает: представление о возможном характере развития опасной ситуации; знание мер предосторожности и своих возможностей по преодолению опасности; уметь дать правильную оценку сложившейся ситуации.

Преодоление опасности предполагает: правильное и умелое поведение в опасных ситуациях; знание и применение способов защиты (укрытие от опасности, применение способов борьбы с ее последствиями).

Формирование основ безопасности у дошкольников необходимо, осуществлять через решение следующих задач:

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;
- воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил;
- воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Возраст	3-4 лет
Задачи работы	➤ Развивать интерес к правилам безопасного поведения; ➤ Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание работы	➤ Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. ➤ Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. ➤ Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. ➤ Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). ➤ Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
--------------------------	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику

напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2 Познавательное развитие.

Согласно ФГОС ДО (п.2.6.) образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

- Развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- Освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- Формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- Формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- Формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и отечества, многообразии стран и народов мира;
- Формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- Формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Феномен познавательного развития ребенка дошкольного возраста заключается в том, что благодаря его познавательной активности происходит зарождение первичного образа мира. Процесс познания ребенка отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, а маленькие дети эмоциями, чувствами.

2.1.2.1. Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста

<i>Возраст</i>	3-4 лет
----------------	----------------

Задачи работы	➤ Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; ➤ Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; ➤ Обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; ➤ Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; ➤ Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.
----------------------	--

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Сенсорное развитие рассматривается как процесс усвоения общественного сенсорного опыта, приводящий к формированию восприятия и представлений о внешних свойствах вещей.

Сенсорное воспитание имеет своей целью развитие зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия (восприятия движений).

Сенсорное воспитание направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, которое служит основой познания мира. Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребёнка, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо для успешного обучения ребёнка сначала в детском саду, затем в школе.

Все другие формы познания – запоминание, мышление, воображение – строятся на основе образов восприятия и являются результатом их переработки. Оно имеет большое значение для развития познавательной деятельности ребёнка, для формирования у него высших корковых функций, что является необходимой предпосылкой для успешного обучения в школе.

Содержание сенсорного воспитания включает широкий объем признаков и свойств предметов, которые ребенок должен постичь на протяжении дошкольного детства.

Возраст	3-4 лет
Содержание работы	➤ Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные

	действия ребёнка со взрослым и сверстниками; ➤ При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
--	--

Математические представления

Под математическим развитием дошкольников следует понимать сдвиги и изменения в познавательной деятельности личности, которые происходят в результате формирования элементарных математических представлений и связанных с ними логических операций. Формирование элементарных математических представлений — это целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, приемов и способов умственной деятельности (в области математики).

<i>Возраст</i>	<i>3-4 лет</i>
<i>Содержание работы</i>	➤ Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; ➤ Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Окружающий мир

Окружающий мир — это мир, который окружает ребенка: природа, люди, предметы.

Данное понятие может рассматриваться в широком смысле и узком.

В широком смысле окружающим миром можно считать всю планету, на которой мы живем.

В узком смысле — это то конкретное окружение, в котором родился, растет и развивается ребенок.

Природный мир — живая и неживая природа, которая является частью окружающего мира.

Социальный мир — люди, общество людей. Этот мир люди создают сами, структурируют его. В нем люди социализируются, действуют, преобразуют его в соответствии со своими потребностями.

Социальная действительность — конкретные события, факты, взаимоотношения, которые характеризуют текущий временной период

функционирования человеческого общества.

Дети дошкольного возраста находятся у истоков познания окружающего мира. Именно в эти годы у них формируются первичные представления об окружающем мире, они овладевают речью, способами умственной деятельности, у них появляется познавательный интерес, своё отношение к окружающему миру.

Окружающий мир, природные красоты обладают огромным образовательным потенциалом для всестороннего развития личности ребенка. В дошкольном детстве отражение предметов или явлений окружающего мира осуществляется на уровне представлений. Дошкольник мыслит наглядно, образами. Процессы и явления окружающего мира ребенок видит собственными глазами и потому воспринимает непосредственно с помощью органов чувств. Таким образом в его сознании закладываются первичные представления об окружающем мире, о природе, ее устройстве.

Возраст т	3-4 лет
Содержание работы	➤ Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников доо (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа

Человек – часть природы: он не может жить вне её, не может нарушать законы, по которым существует окружающий его мир. Только научившись жить в полном согласии с природой, мы сможем понять её тайны, сохранить самое удивительное творение природы – жизнь на земле.

Природа – важнейшее средство воспитания и развития детей дошкольного возраста. В период дошкольного детства ребенок открывает мир природы. Поддерживая интерес детей ко всему живому, педагог ведет детей от знакомства с природой к ее пониманию, вызывает желание заботиться о растениях и животных, способность любоваться красотой природного мира. Ребенок должен получить

первоначальные знания о природе, отражающие действительность, которая затем ляжет в основу формирования у него материалистического мировоззрения. Ребенка надо учить, не бездушно смотреть на природу, а видеть и понимать природные явления и связь между ними, причинную зависимость. Чем раньше ребенок приобщается к миру природы, учится наблюдать, видеть, чувствовать, понимать ее, тем лучше и быстрее ему прививаются навыки бережного и ответственного отношения к природным богатствам, потребность видеть мир живым и красивым, защищать его от загрязнения, уничтожения.

<i>Возраст</i>	3-4 лет
<i>Содержание работы</i>	➤ Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- Воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3 Речевое развитие.

Согласно ФГОС ДО (п.2.6.) образовательная область «Речевое развитие» включает:

- Владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- Формирование правильного звукопроизношения;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- Развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;

- Развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- Ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- Развитие речевого творчества;
- Формирование предпосылок к обучению грамоте.

Овладение родным языком и развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей.

Развитие речи самым тесным образом связано с развитием сознания, познанием окружающего мира, развитием личности в целом.

Основная цель работы по развитию речи и обучению родному языку детей - формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

2.1.3.1. Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста

Речевое развитие детей дошкольного возраста представлено в следующих направлениях работы:

- Формирование словаря
- Звуковая культура речи
- Грамматический строй речи
- Связная речь
- Подготовка к обучению грамоте
- Интерес к художественной литературе

Формирование словаря

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Словарная работа в детском саду проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью.

<i>Возраст</i>	3-4 лет
<i>Задачи работы</i>	➤ Обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; ➤ Активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Содержание работы	➤ Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); ➤ Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
--------------------------	--

Звуковая культура речи

Звуковая культура речи является составной частью общей речевой культуры. Она охватывает все стороны звукового оформления слов и звучащей речи в целом: Нормальное функционирование речедвигательного и слухового аппаратов, наличие полноценной окружающей речевой среды — неотъемлемые условия своевременного и правильного формирования звуковой культуры речи.

Дошкольное детство - наиболее благоприятный период для воспитания звуковой культуры речи. Овладение чётким и правильным произношением должно быть завершено в детском саду.

Воспитание звуковой культуры речи - многоаспектная задача, в которую входят более частные микрозадачи, связанные с развитием восприятия звуков родной речи и произношения (говорение, речепроизношение). Она предполагает:

- Развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка;
- Обучение правильному звукопроизношению;
- Воспитание орфоэпической правильности речи;
- Овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- Выработка четкой дикции;
- Культура речевого поведения.

Возраст	3-4 лет
Задачи работы	➤ Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.
Содержание работы	➤ Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Грамматический строй речи

Освоение грамматического строя представляет большую сложность для

детей, поскольку грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. Дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. В дошкольном учреждении создаются условия для освоения трудных грамматических форм, выработки грамматических навыков и умений, для предупреждения грамматических ошибок.

<i>Возраст</i>	3-4 лет
<i>Задачи работы</i>	➤ Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
<i>Содержание работы</i>	➤ Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Основой для развития связной речи среди дошкольников является усложнение их мышления в процессе усложнения их игровой деятельности и процесса коммуникации с обществом.

Связная речь – это один из видов общения, которое необходимо людям в их совместной деятельности, в социальной жизни, в обмене информацией, в познании, в образовании. Она разнообразна и в разных ситуациях связная речь выступает в различных формах.

Существуют два типа связной речи: диалогическая (или диалог) и монологическая (монолог).

Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Практика и специальные исследования показывают, что у дошкольников необходимо развивать в первую очередь те коммуникативно-речевые умения, которые не формируются без влияния взрослого. Важно учить

ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснить, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения.

Развитие связной **монологической речи** предполагает формирование умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов. Эти умения формируются на основе элементарных знаний о структуре текста и типах связи внутри его. Формирование грамматического строя речи предполагает формирование морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

<i>Возраст</i>	3-4 лет
<i>Задачи работы</i>	➤ Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.
<i>Содержание работы</i>	➤ Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; ➤ Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; ➤ Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Подготовка детей к обучению грамоте

В дошкольном возрасте понятие овладение грамотой предполагает осознание словесного состава речи, под которым предполагается выделение слов в предложении, звукового анализа слова, понимание смыслового значения предложения, текста.

В настоящее время обучение грамоте осуществляется аналитико-синтетическим методом. Само название говорит о том, что в основе обучения лежат анализ и синтез звуковой стороны языка и речи. В его основе лежит

изучение звуков живой речи; метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки (анализ), наряду с чем осуществляется соединение звуков в слоги, слогов в слова и т. д. (синтез). Формирование звуковой аналитико-синтетической активности — это становление стремления к изучению процессов различения звуков и соединения их в слова.

Возраст	3-4 лет
Задачи работы	➤ Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
Содержание работы	➤ Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на знакомство детей с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. В данной области основной акцент делается на знакомство детей с книгой как важным атрибутом культуры.

Задача приобщения к книжной культуре предполагает не только знакомство детей с художественными произведениями и произведениями фольклора, но и формирование у дошкольников представлений о книге как предмете культуры, ее исторической и эстетической ценности. Целью приобщения дошкольников к книжной культуре является воспитание будущего «грамотного читателя», т.е. осознающего ценность художественного произведения, испытывающего удовольствие от процесса чтения и постижения смысла читаемого, свободно ориентирующегося в мире книг. Художественное слово оказывает огромное влияние на воспитание личности, является источником и средством обогащения речи детей.

В процессе ознакомления детей с художественной литературой обогащается словарь, развиваются образная речь, поэтический слух, творческая речевая деятельность, эстетические и нравственные понятия. Скорее ее можно рассматривать как средство осуществления всех задач развития речи ребенка и усвоения языка в его эстетической функции.

Возраст	3-4 лет
Задачи работы	➤ Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); ➤ Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); ➤ Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); ➤ Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок,

	пальчиковых игр; ➤ Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; ➤ Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.
Содержание работы	➤ Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов. ➤ Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений. ➤ Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением. ➤ Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование. ➤ Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность. ➤ Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- Владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- Воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4 Художественно – эстетическое развитие.

Согласно ФГОС ДО (п. 2.6.) образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- Становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- Формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном

- конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- Освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- Реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- Развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Художественно–эстетическое развитие, является неотъемлемой частью духовного мира, нравственного облика, становится одной из необходимых предпосылок повышения культуры общества, творческого мышления современного человека и художественных способностей. У детей дошкольного возраста способствует развитию эстетических потребностей, вкусов, взглядов, отношений к окружающей действительности и миру искусства, красоты, художественного творчества. Ориентация на ценности отечественной и мировой художественной культуры, и искусства обеспечивает становление у ребёнка эстетического отношения к окружающему миру; активизацию проявлений самостоятельности, инициативы, творчества; отражение впечатлений в разных видах детской деятельности, что является показателем «обогащения» и «присвоения» полученного опыта творческой деятельности.

Художественно – эстетическое развитие детей раннего и дошкольного возраста представлено в следующих направлениях работы:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивная деятельность
- Музыкальная деятельность
- Театрализованная деятельность
- Культурно – досуговая деятельность

2.1.4.2 Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста

Приобщение к искусству

Неоценимое значение в эстетическом воспитании имеет искусство, как классическое, так и народное.

В содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» ФГОС дошкольного образования на первое место выходят проблемы формирования ценностно-смыслового отношения к искусству, передачи детям творческого опыта, создания условий для саморазвития личности ребенка в процессе самостоятельной деятельности.

В дошкольном учреждении произведения искусства используются в трех направлениях.

Первое направление – искусство, в том числе народное, включается в повседневную жизнь детей как неотъемлемая часть эстетической среды. Так на занятиях и вне их может звучать музыка, а произведения изобразительного

искусства используются в оформлении дошкольного учреждения.

Второе направление – искусство составляет содержание образования: детей знакомят с разными видами искусства, с событиями, явлениями, объектами, раскрываемыми художниками, музыкантами, писателями и поэтами в их произведениях; с выразительными средствами, позволяющими создавать яркие образы действительности.

Третье направление – искусство используется в разных видах художественной деятельности, служит развитию детского художественного творчества. Образы искусства являются эталонами прекрасного.

Ознакомление детей с искусством требует специальной подготовки, которая включает расширение знаний педагогов и родителей в области искусства (чтение специальной искусствоведческой литературы, справочников) и подбор иллюстративного материала (репродукции, фото изделия народных мастеров и т. д.).

<i>Возраст</i>	3-4 лет
<i>Задачи работы</i>	➤ Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); ➤ Воспитывать интерес к искусству; ➤ Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; ➤ Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; ➤ Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; ➤ Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); ➤ Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; ➤ Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и доо: исполнение танца, песни, чтение стихов;
<i>Содержание работы</i>	➤ Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. ➤ Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. ➤ Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту

	живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. ➤ Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. ➤ Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
Возраст	3-4 лет
Задачи работы	➤ Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; ➤ Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; ➤ Развивать у детей эстетическое восприятие; ➤ Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; ➤ Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; ➤ Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); ➤ Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; ➤ Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; ➤ Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); ➤ Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; ➤ Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; ➤ Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству

Содержание работы. Рисование	➤ Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. ➤ Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); ➤ Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); ➤ Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.
Содержание работы. Лепка	➤ Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы

Содержание работы. Аппликация	➤ Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;
Народное декоративно-прикладное искусство	➤ Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация, народное декоративно - прикладное искусство

Изобразительная деятельность дошкольников играет ключевую роль в развитии детской личности, поскольку для ребенка это радость познания и творчества. Необходимым условием умения изображать является зрительное восприятие окружающего мира. Чтобы вылепить или нарисовать какой-нибудь объект, с ним необходимо познакомиться, запомнить его величину, цвет и форму.

Изобразительная деятельность дошкольников – это развитие мысли, анализа, синтеза, сравнения и обобщения. Она способствует овладению связной речью, обогащению словарного запаса и развитию сенсорики. Расширение запасов познания, наблюдения и сравнения положительно сказывается на общем интеллектуальном развитии ребенка.

В процессе занятий изобразительной деятельностью у дошкольников формируются нравственно-волевые качества. Дети учатся сосредотачиваться, доводить начатое дело до конца, преодолевать трудности и поддерживать товарищей. Быстрее происходит физическое развитие, поскольку изобразительная деятельность требует от ребятшек активных движений и регулярных прогулок на свежем воздухе.

Эстетическое воспитание дошкольников происходит посредством развития у них чувства красоты, формы, цвета, яркости и насыщенности красок. Движущей силой такого многостороннего развития является детский интерес.

В дошкольном возрасте **изобразительная деятельность включает такие виды занятий:** рисование, лепка, аппликация, народное декоративно - прикладное искусство и прикладное творчество (с 5 лет).

Конструктивная деятельность

Конструктивная деятельность ребенка - достаточно сложный процесс: ребенок не только практически действует руками и воспринимает возводимую постройку, но и обязательно при этом мыслит. Это одна из самых интересных видов деятельности для детей дошкольного возраста: она глубоко волнует ребенка, вызывает положительные эмоции.

Конструктивная деятельность имеет большое значение для всестороннего воспитания детей дошкольного возраста. Конструктивная деятельность - это специфическое образное познание действительности. И всякая познавательная деятельность она имеет большое значение для умственного воспитания детей.

Овладение умением изображать невозможно без развития целенаправленного зрительного восприятия - наблюдения. Для того, чтобы построить какой-либо предмет, предварительно надо хорошо с ним познакомиться, запомнить его форму, величину, конструкцию, цвет, расположение частей. Дети воспроизводят в своих постройках то, что восприняли ранее, с чем они уже знакомы. Наличие такого рода представлений дает пищу работе воображения. Формируются эти представления в процессе непосредственного познания объектов изображения в играх, на прогулках, и т. п.

В процессе самой конструктивной деятельности представления детей о свойствах и качествах предметов уточняются. В этом участвуют зрение, осязание, движения рук.

<i>Возраст</i>	3-4 лет
<i>Задачи работы</i>	➤ Совершенствовать у детей конструктивные умения; ➤ Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); ➤ Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;
<i>Содержание работы</i>	➤ Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Обучение конструктивной деятельности в настоящее время невозможно без формирования таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение.

В конструктивной деятельности сочетаются умственная и физическая активность. Для сооружения конструкции необходимо применить усилия, осуществить трудовые действия, овладеть умением строить предмет определенной конструкции, а также овладеть навыками обращаться с деталями конструктора. Правильное владение этими материалами и инструментами требует известной затраты физических сил, трудовых навыков. Усвоение умений и навыков связано с развитием таких волевых качеств личности, как внимание, упорство, выдержка. У детей воспитывается умение трудиться, добиваться получения желаемого результата.

В процессе конструирования создаются благоприятные условия для развития эстетического восприятия и эмоций, которые постепенно переходят

<i>Возраст</i>	3-4 лет
<i>Задачи работы</i>	➤ Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; ➤ Знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; ➤ Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; ➤ Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; ➤ Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
<i>Содержание работы</i> Слушание	➤ Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). ➤ Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
<i>Содержание работы</i> Пение	➤ Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
<i>Содержание работы</i> Песенное творчество	➤ Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

в эстетические чувства, содействующие формированию эстетического отношения к действительности. Выделение свойств предметов (формы, строения, величины, цвета, расположения в пространстве, способствует **развитию у детей чувства формы, цвета, ритма - компонентов эстетического чувства.**

Содержание работы Музыкально-ритмические движения	➤ Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. ➤ Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).
Содержание работы Музыкально-игровое танцевальное творчество	➤ Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.
Содержание работы Игра на детских музыкальных инструментах	➤ Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Музыкальная деятельность: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.

В соответствии с ФГОС ДО музыкального развития дошкольников реализуется в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Цель музыкального развития детей дошкольного возраста, это развитие их природных задатков, способности эмоционально воспринимать музыку. Музыка является одним из богатейших и действенных средств эстетического воспитания, она владеет силой эмоционального воздействия, воспитывает чувства человека, формирует вкусы.

Дошкольный возраст исключительно важен для последующего овладения музыкальной культурой. Если в процессе музыкальной деятельности будет сформировано музыкально-эстетическое сознание, это не пройдет бесследно для дальнейшего становления человека, его всеобщего духовного становления. Музыкальная деятельность, музыкальное искусство содействует нравственному становлению человека, образованию его как личности.

Музыка, оказывая мощное чувствительное влияние на детей, содействует и умственному становлению ребенка. Слушая и исполняя музыкальные

произведения, ребенок приобретает познания и представления о мире. При систематическом слушании музыки дети начинают выделять ее самочувствие, чувствительную окраску: веселье, печаль. Помогают пониманию чувствительного направления музыки и проводимые с детьми особые игры и упражнения.

В дошкольном возрасте **музыкальная деятельность включает такие виды занятий**: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.

Театрализованная деятельность

Современные дошкольные учреждения ищут новые гуманистические, личностно-ориентированные подходы к образованию. Сегодня многие педагоги озабочены поиском нетрадиционных путей в творческом взаимодействии с детьми.

Как сделать каждое занятие с ребенком интересным и увлекательным, просто и ненавязчиво рассказать ему о самом главном – о красоте и многообразии этого мира, как интересно можно жить в нем? Как научить ребенка всему, что ему пригодится в этой сложной современной жизни? Как воспитать и развить основные его способности: слышать, видеть, чувствовать, понимать, фантазировать и придумывать?

Самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности, игровой природе и социальной направленности, а также о коррекционных возможностях театра.

Именно **театрализованная деятельность** позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру.

Огромно и воспитательное значение театрализованных игр. У детей формируется уважительное отношение друг к другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе. Увлеченность детей театрализованной игрой, их внутренний комфорт, раскованность, легкое, не авторитарное общение взрослого и ребенка, почти сразу пропадающий комплекс «я не умею» - все это удивляет и привлекает.

Очевидно, что театрализованная деятельность учит детей быть творческими личностями, способными к восприятию новизны, умению импровизировать. Нашему обществу необходим человек такого качества, который бы смело, мог входить в современную ситуацию, умел владеть проблемой творчески, без предварительной подготовки, имел мужество пробовать и ошибаться, пока не будет найдено верное решение.

Возраст	3-4 лет
Задачи работы	➤ Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; ➤ Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; ➤ Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; ➤ Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). ➤ Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); ➤ Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; ➤ Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; ➤ Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; ➤ Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; ➤ Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; ➤ Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; ➤ Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;
Содержание работы	➤ Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность

Культурно-досуговая деятельность – это процесс приобщения к культуре, выраженный в материальной и духовной форме. Культурно-досуговая деятельность функционирует в разнохарактерной, динамично развивающейся природной и социальной среде и представляет собой ценности, образцы и признанные способы поведения, объективированные в нашем обществе, зафиксированные и передаваемые последующим поколениям в качестве результата.

Пребывание в детском саду невозможно представить без радостных праздников и трогательных утренников. Мероприятия, организуемые педагогом в рамках досуговой деятельности, дарят дошкольникам яркие впечатления, которые сохраняются на всю жизнь. И вместе с тем в увлекательной форме ребята получают новые знания и раскрывают творческие способности, становятся инициативнее и самостоятельнее.

Досуг – это совокупность видов деятельности, ориентированных на удовлетворение физических, духовных и социальных потребностей людей в свободное время и связанных преимущественно с отдыхом и развлечениями.

Досуг в детском саду представляет собой синтез развлекательных действий и познания, он организуется педагогами в рамках социального заказа — всестороннего развития личности ребёнка.

Культурно-досуговая деятельность – важный раздел организации жизни детей в детском саду, который способствует решению следующих задач:

- Культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- Развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- Развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- Созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- Формированию коммуникативной культуры детей;
- Расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- Формирование представлений о формах культурного отдыха, воспитание потребности в культурных развлечениях.

<i>Возраст</i>	3-4 лет
<i>Задачи работы</i>	➤ Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; ➤ Помогать детям организовывать свободное время с интересом; ➤ Создавать условия для активного и пассивного отдыха; ➤ Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; ➤ Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; ➤ Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; ➤ Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.
<i>Содержание работы</i>	➤ Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. ➤ Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). ➤ Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного,

- бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5 Физическое развитие

Согласно ФГОС ДО (п.2.6.) образовательная область **«Физическое развитие»** предусматривает:

- Приобретение ребёнком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- Формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- Овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- Обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- Воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- Воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения русских спортсменов;
- Приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Целостность и гармоничность формирования личности дошкольника предполагает своевременное физическое развитие.

Физическое развитие — это процесс изменения форм и функций организма

под воздействием условий жизни и воспитания. В узком значении этот термин используется для обозначения антропометрических и биометрических понятий (рост, вес, окружность грудной клетки, состояние осанки, жизненная емкость легких и т.д.). В широком понимании термин включает физические качества (выносливость, быстрота, сила, гибкость, равновесие, глазомер).

Физическое воспитание — педагогический процесс, направленный на создание условий, способствующих достижению хорошего здоровья, физического и двигательного развития ребенка. Педагог осуществляет данный процесс с позиции целостности и гармонизации задач развития (умственного, нравственного, эстетического, трудового). Физическое воспитание опирается на данные обследования детей уровня физического развития, определяется его гармоничность, соответствие возрастным физиологическим показателям.

2.1.5.1 Задачи и содержание работы в группах дошкольного возраста

Физическое развитие детей дошкольного возраста представлено в следующих направлениях работы:

- Основная гимнастика
- Подвижные игры
- Спортивные упражнения
- Формирование основ здорового образа жизни
- Активный отдых

<i>Возраст</i>	3-4 лет
<i>Задачи работы</i>	➤ Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; ➤ Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; ➤ Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; ➤ Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; ➤ Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Основная гимнастика: основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения

От физического развития детей во многом зависит их здоровье и даже в какой-то степени умственные способности. Среди видов спорта, рекомендуемых маленькому ребенку, одно из первых мест занимает детская **гимнастика**.

Гимнастика представляет собой систему специально подобранных физических упражнений, выполнение которых способствует гармоничному развитию всех групп мышц и общему укреплению здоровья. Регулярные занятия этим видом спорта приносят большую пользу. В системе физического воспитания

ребенка дошкольного возраста выделяются различные **виды гимнастик**.

Основная **гимнастика** направлена на укрепление здоровья, общей физической подготовленности, закаливание организма, воспитание правильной осанки, укрепление внутренних органов и их систем (*сердечно -сосудистой, дыхательной, эндокринной*).

Гимнастика позволяет подобрать упражнения, избирательно влияющие на развитие любых групп мышц, суставов, органов и их систем. Занятия **гимнастикой** содействуют образованию навыков различной сложности и тем самым предъявляют высокие требования к нервной системе и функциям анализаторов. Для **гимнастики** **характерна точная**, дозированная нагрузка, определяемая характером упражнений, темпом их выполнения, анализом и числом Движений, особенностями исходных положений.

Содержание работ	➤ Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. ➤ Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.
Содержание работ. Основная гимнастика. (основные движения)	➤ Бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ➤ Ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ➤ Ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; ➤ Бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-

	150 м; ➤ Прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); ➤ Упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.
<i>Содержание работы.</i> Основная гимнастика. (общеразвивающие упражнения)	➤ Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; ➤ Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; ➤ Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;
<i>Содержание работы.</i> Основная гимнастика. (ритмическая гимнастика)	➤ Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).
<i>Содержание работы.</i> Основная гимнастика. (строевые упражнения)	➤ Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. ➤ Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое)

Подвижные игры

Подвижная игра — незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств. При проведении подвижной игры имеются неограниченные возможности комплексного использования

разнообразных методов, направленных на формирование личности ребенка. В процессе игры происходит не только упражнение в уже имеющихся навыках, закрепление их, совершенствование, но и формирование новых качеств личности.

Задача педагога научить детей двигаться естественно, грациозно, в соответствии с конституцией своего тела и индивидуальными способностями. Гармоничное развитие происходит при целостной, комплексной, сбалансированной реализации всех потенциальных возможностей человека, а одностороннее развитие губительно для личности, нередко граничит с психологической или физической болезнью.

Свободу действий дошкольник реализует в подвижных играх, которые являются ведущим методом формирования физической культуры. В педагогической науке подвижные игры рассматриваются как важнейшее средство всестороннего развития ребенка. Глубокий смысл подвижных игр — в их полноценной роли в физической и духовной жизни, существующей в истории и культуре каждого народа.

Подвижную игру можно назвать важнейшим воспитательным институтом, способствующим как развитию физических и умственных способностей, так и освоению нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества. Подвижные игры являются одним из условий развития культуры ребенка. В них он осмысливает и познает окружающий мир, в них развивается его интеллект, фантазия, воображение, формируются социальные качества. Подвижные игры всегда являются творческой деятельностью, в которой проявляется естественная потребность ребенка в движении, необходимость найти решение двигательной задачи.

Различные по содержанию подвижные игры позволяют проследить разнообразие подходов к поиску путей гармоничного развития детей.

<i>Возраст</i>	3-4 лет
<i>Содержание работы</i>	➤ Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения

Спортивные упражнения способствуют укреплению основных мышечных групп, развитию костной, сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем. Они развивают психофизические качества (ловкость, быстроту, выносливость и др.), а также формируют координацию движений, ритмичность, ориентировку в пространстве, функции равновесия.

К спортивным упражнениям относятся ходьба на лыжах, катание на коньках, санках, велосипеде, плавание и др. Эти движения носят циклический характер и способствуют укреплению основных групп мышц, сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем. Кроме того, у детей развиваются физические

качества, а также ритмичность, координация движений, ориентировка в пространстве. Катание на велосипеде, коньках развивают вестибулярную устойчивость.

Свежий воздух, вода, солнце благотворно влияют на организм, усиливают обмен веществ и содействуют закаливанию.

Занятия спортивными упражнениями помогают детям полнее познавать явления природы (свойства снега, ветра, льда, воды и др.), приобрести понятия о скольжении, торможении, а также знания об устройстве велосипеда, спортроллера и др.

Коллективные занятия способствуют воспитанию сознательной дисциплины, взаимопомощи, согласованных действий в коллективе, а также — смелости, выдержки, решительности и др.

Занятия, проводимые в парке, лесу, на реке, вызывают у детей положительные эмоции, пробуждают эстетические чувства, воспитывают любовь к природе.

Уход за лыжами, коньками, санками, велосипедом формирует умение обращаться с физкультурным инвентарем, приучает детей к аккуратности, бережливости, трудолюбию.

Занятия спортивными упражнениями проводятся во время утреннего и вечернего пребывания детей на свежем воздухе со всей группой одновременно, небольшими группами, индивидуально. Некоторыми видами движений дети могут заниматься самостоятельно.

<i>Возраст</i> <i>т</i>	3-4 лет
Содержание работы	➤ Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. ➤ Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. ➤ Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. ➤ Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. ➤ Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни

В соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6.) одной из задач образовательной области «физическое развитие» является приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Формирование основ ЗОЖ – это создание системы преодоления факторов риска в форме активной жизнедеятельности людей, направленной на сохранение и укрепление здоровья.

<i>Возраст</i>	3-4 лет
<i>Содержание работы</i>	➤ Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых

Активный отдых – это культурно - досуговая деятельность, которая снимает усталость и напряжение, восстанавливает как физические, так и эмоциональные ресурсы ребёнка.

Специфика активного отдыха заключается в создании обстановки, побуждающей к творческому использованию имеющихся двигательных умений и навыков в процессе игрового общения со сверстниками и взрослыми.

В настоящее время многочисленные данные свидетельствуют о том, что дефицит двигательной активности оказывает отрицательное влияние на развитие организма, особенно в детском возрасте (отклонения в состоянии центральной системы, нарушения осанки, зрения и т. п.). В результате может задерживаться общее развитие ребёнка, повышаться заболеваемость.

К формам активного отдыха дошкольника относятся: физкультурные праздники и досуги, дни здоровья, туристические прогулки и экскурсии.

<i>Возраст</i>	3-4 лет
<i>Содержание работы</i> Физкультурные праздники и досуги	➤ Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.
<i>Содержание работы</i> Дни здоровья	В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Вариативные формы

2.2. Социокультурные истоки

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека. При поступлении в детский сад происходит расширение сферы эмоционально - практического взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития видах деятельности. Актуальной становится задача объединения усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи и создания единого контекста воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий. Эту задачу позволяет решить программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» для дошкольного образования.

Методы и приемы работы.

Для реализации программы используются следующие методы: наглядно-действенный, словесно-образный, практический.

Наглядно-действенный метод:

- показа сказок (педагогами, детьми);
- рассматривания икон, книжных иллюстраций, репродукций;
- наблюдений;
- экскурсий;
- воплощение впечатлений детей в творческих проявлениях

Словесно-образный метод представляется в процессе:

- чтение и обыгрывание литературных произведений воспитателем;
- чтение сказок и стихотворений детьми, воспитателем с последующей драматизацией;

- беседа с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя;

- ответов на вопросы педагога, детей;
- проведения разнообразных игр;
- сообщения дополнительного материала воспитателем;
- загадывания и отгадывания загадок;
- рассматривания наглядного материала;
- рассказов детей о своих впечатлениях;
- разбора житейских ситуаций;

Практический метод используется, когда необходимо:

- организация продуктивной деятельности: ИЗО (впечатления после занятия), ручной труд

- проведение игр: со строительным материалом («Ступеньки к Храму»), дидактические («Хорошие и плохие поступки»), подвижные («Помоги дедушке»), малоподвижные («Мирилка»), и др.

- игровой сеанс.

Задачи образовательной деятельности:	• Знакомить детей с русским народным творчеством. • Расширять знания и представления детей о национальной культуре и традициях русского народа. • Продолжить знакомить с устным народным творчеством. • Формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей. • Воспитывать любовь к родной земле, к традициям своего народа. • Воспитывать уважительное отношение к ценностям народной культуры, к истории России, чувства патриотизма и гордости за русский народ. • Воспитывать в детях: милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся, быть терпимыми, мирными во взаимоотношениях со всеми. • Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей, ознакомление родителей с основами педагогики и психологии, формирование
--	---

	представлений о формах семейного уклада.
Содержание образовательной деятельности	Приобщение детей к традиционной русской культуре способствует формированию человеческой личности, способной осуществлять свою <u>историческую</u> принадлежность к родному народу, жить в гармонии с <u>окружающим миром</u> . Народные традиции необходимы для разностороннего развития ребёнка, формирования патриотических чувств и духовно-нравственных качеств. Вводя детей в народную культуру, мы помогаем им войти в мир прекрасного.

Результаты образовательной деятельности:

- первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;
- развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию)
- развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- Иметь представления о народной культуре и традициях (о доброй книге, народных праздниках, о добрых делах, пение любимой колыбельной песни, знание потешек, стихотворений).

Календарно - тематическое планирование.

Возраст	Темы разделов	Кол-во занятий	Планируемая дата Проведения	Примечания
Четвертый год жизни.	«Любимое имя»	1	Сентябрь	Первая пятница месяца
	«Доброе слово»	1	Октябрь	
	«Ласковая песня»	1	Ноябрь	
	«Праздничная песня»	1	Декабрь	
	«Любимый образ»	1	Январь	
	«Образ света»	1	Февраль	
	«Добрый мир»	1	Март	

	«Добрая книга»	1	Апрель
	«Любимая книга»	1	Май
Всего:		9	

Месяц	Тема	Содержание	Задачи
Сентябрь	«Любимое имя»	1.«Зайка, зайка попляши, свое имя назови» Игровое упражнение «Назови свое имя». Беседа на тему «Мое имя» 2.«Ласковое имя» Ресурсный круг «Каким ласковым именем называет тебя мама?» Игра «Это мое имя»	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя». 2.Мотивация на совместную деятельность ребенка и воспитателя. 3.Развитие чувства самооценности у ребенка.
Октябрь	«Доброе слово»	1.«Чудесный сундучок» Работа в круге. Беседа о добром отношении друг с другом. Чтение рассказа «Как кактус свое получил» 2 «Здравствуй, Катя!» Сюжетно- дидактическая игра «У нас в гостях кукла Катя». Ресурсный круг «Доброе слово».	1.Первоначальное знакомство с социо-культурной категорией «Слово». 2.Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям.
Ноябрь	«Ласковая песня»	1.«Спи моя радость усни» Разговор с детьми в ходе сюжетно-дидактической игры «Уложи свою любимую куклу спать». 2. «Ласковая песенка» Ресурсный круг «Колыбельная песня». Разучивание песни «Спи моя радость усни»	1.Первоначальное знакомство с социо-культурной категорией «Песня». 2.Развитие умения слушать друг друга
Декабрь	«Праздничная песня»	1.«В лесу родилась елочка» Оформление страницы альбома: аппликация «Мы любим нашу елочку» (продуктивная деятельность детей.) 1. «Наша красавица» Ресурсный круг «Новогодняя елочка». Рисование новогодней елки	1.Дальнейшее наполнение категории «Песня». 2.Развитие мотивации на взаимодействие детей друг с другом. 3.Развитие функции произвольности и умения управлять своими действиями у детей.

Январь	«Любимый образ»	1.«Моя мама». Ресурсный круг «Мамочка моя». Чтение рассказа «Сон о мамах» 2.«Любимый образ» Оформление страницы альбома: рисунок «Солнышко для мамы». 4.Игра «Поможем маме»	1.Первоначальное знакомство с социо-культурной категорией «Образ». 2.Формирование способности понимать чувства других людей. 3.Развитие умения проявлять доброе отношение к людям.
Февраль	«Образ света»	1.«Чтобы солнышко светило, радость детям приносило» Разговор в круге о солнышке. Чтение рассказа «Для чего солнцу равновесие», «Как солнце за полдня плохим стало» 2 «Озорное солнышко» Игра «Солнышко и дождик». Ресурсный круг «Позови солнышко»	1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». 2.Развитие умения выражать свои добрые чувства. 3.Развитие эмоциональной сферы ребенка.
Март	«Добрый мир»	1 «Пришла весна, открывай ворота» Разговор в круге на тему: «Добрый мир». чтение «Почему все люди братьями зовутся» 2 «Нет милей дружка, чем родная матушка» Ресурсный круг «Добрый мир» 3.Игра «Наседка и цыплята»	1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». 2.Развитие мотивации на общение друг с другом. 3.Развитие основы самоутверждения.
Апрель	«Добрая книга»	1.«Репка» Работа в круге: рассматривание детьми книги «Репка». Ресурсный круг «Добрая книга». 2.«Дедушкины помощники» Оформление страницы альбома «Добрая книга»: раскрашивание иллюстрации к сказке «Репка». Игра –драматизация «Репка»	1.Первоначальное знакомство с социо-культурной категорией «Книга». 2.Воспитание интереса, любви, бережного отношения к книге. 3.Развитие умения слышать друг друга.
Май	«Любимая книга»	1. «Книга- лучший друг» Совместное чтение книг. Ресурсный круг «Моя любимая книга». 1. Викторина. Игра-викторина «Угадай название»	1.Дальнейшее наполнение содержанием социокультурной категории «Книга». 2.Развитие взаимодействия детей и воспитателя. 3.Создание позитивного настроения на общение в группе.

Работа с родителями (законными представителями)

№ те мы	Тема занят ия	Школа для родителей
1	Люби мое имя	Занятие №1 План 1. 1. Информация о целях и содержании воспитательной программы. 2. 2. Отечественные традиции имя наречения. Выступление воспитателя. 2. 3. Ресурсный круг «Имя моего ребенка» Литература: 1. 1. Полуянов И.Д. Деревенские святцы. – М.: ТШБ, 1998, 1. 2. Камкин А.В. Истоки: Учебное пособие для 2 класса общеобразовательных учебных заведений: Издание 3-е, исправленное. – М.: ТШБ, 2001 г.; 3. Камкин А.В. Истоки: Учебное пособие для 4 касса общеобразовательных учебных заведений. – М.: ТШБ, 2002 (с. 37-40).
2	Добр ое слово	Занятие №2 План 1. Слово – главный инструмент воспитания в дошкольном возрасте. Выступление воспитателя. 2. Чтение текста «Семья и слово» 3. Работа в паре «Родительское слово» Литература: 1. Зеньковский В.В. Психология детства. – М.: Школа-Пресс, 1996 г. 1. А.В. Камкин. Истоки: Учебное пособие для 2 класса общеобразовательных учебных заведений: Издание 3-е, исправленное. – М.: ТШБ, 2001 г. 2. Этика и психология семейной жизни: Хрестоматия для учителя. Часть 1. Остров духовной жизни. – М.: Школа – Пресс, 1999.
3	Ласко вая песня	Родительское собрание на тему «Педагогическая мастерская Тема: Воспитание милосердия»
4	Празд нича я песня	Консультация «Роль песни в воспитании ребенка»
5	Люби мый образ	Занятие №3 План 1. Мать – первая воспитательница детей. Выступление воспитателя 2. Чтение родителями статьи А.Владимирова «О маме». 3. Ресурсный круг «За что я благодарен маме?» Литература: 1. Камкин А.В. Истоки: Учебное пособие для 4 класса общеобразовательных учебных заведений. – М.: ТШБ, 2002 (С. 9-17). Владимиров А. Брак и семья. Мама. Этика и психология семейной

		жизни, с. 56.
6	Образ света	Консультация «Значение духовно-нравственного воспитания»
7	Святой образ	Анкета для родителей «Воспитание милосердия»
8	Добрая книга	Письменное размышление родителей на тему «Помогают ли испытания страдания быть милосердным к другим»(изготовление книги из изложений)
9	Любимая книга	Игровой сеанс «Любимая книга»

Работая по Программе «Социокультурные истоки» дети получают системное представление о главных ценностях жизни. Сквозь призму главных ценностей жизни ребенок понимает, что значимо, что менее значимо в жизни. Происходит качественно иное осмысление полезных видов деятельности. Другими словами, ребенок учится выбирать то, что является жизненно важным.

Существенной особенностью программы «Истоки» является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях детского сада, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

В результате такой целенаправленной работы педагога с родителями, родителей с детьми, педагога с родителями и детьми знания о нравственности становятся осмысленными, прочувствованными, создаются условия для единого контекста воспитания детей, развития социокультурного пространства в дошкольном образовательном учреждении.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бандяк О.А., Сеницина В.Н., Кузьмин И.А. Воспитание на социокультурном опыте: Программа для начальной школы. – Истоковедение. - Т. 1. – М.: ТШБ, 2001.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 1968.
3. Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве: норма и отклонение. – М.: Педагогика, 1990.
4. Воспитание детей в игре/ Под ред. Менджерицкой Д.В., М.: Просвещение, 1979
4. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991.
5. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. – М.: Просвещение, 1988.
6. Зеньковский В.В. Психология детства. – М.: Школа-Пресс, 1996.
7. Зинченко В.П. Аффект и интеллект в образовании. – М.: Тривола, 1999.
8. Иванова М.Н. Воспитание в контексте истоковедения. – Истоковедение. - Т. 2. – М.: ТШБ, 2002
9. Игра дошкольника./Под ред. С.Л. Новоселовой. – М.: Просвещение, 1989.

10. Камкин А.В., Кузьмин И.А. Истоки: Программа для начальной школы (1-4 классы) – Истоковедение. - Т. 1. – М.: ТШБ. 2001.
11. Концепция регионализации образования на основе истоковедения. – Истоковедение. - Т. 1 – М.: Технологическая Школа Бизнеса, 2001.
12. Леонтьев А.Н. Психологические основы дошкольной игры. – М.: Просвещение, 1983.
13. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. – М.: Педагогика, 1986.
14. Лисина В. О влиянии педагогического общения на эмоциональное самочувствие дошкольников// Дошкольное образование. – 1994 - № 3.
15. Михайленко Н.Я., Поддъячева М.Н. Проблемы дошкольной игры: психолого-педагогический аспект. – М.: Просвещение, 1987.
16. Петровский А.В. Развитие личности и проблема ведущей деятельности. – М.: Просвещение, 1987.
17. Психологические проблемы нравственного воспитания детей. – М., 1977.
18. Пучкова Ю.М., Твардовская Н.Ю. Социокультурный тренинг – уникальная педагогическая технология. – Истоковедение. – Т. 2. – М.: ТШБ, 2002.
19. Развитие общения дошкольников со сверстниками /Под ред. А.Г. Рузской. – М.: Педагогика, 1989.
20. Смирнова Е.О. Гударева О Современные пятилетние дети: особенности игры и психического развития.// Дошкольное воспитание - 2003 - № 10 (начало).
21. Смирнова Е.О. Гударева О Современные пятилетние дети: особенности игры и психического развития.// Дошкольное воспитание - 2004 - № 3 (окончание).
22. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. – М.: Педагогика, 1988.
23. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Просвещение, 1978.
24. Якобсон С.Г. Психологические проблемы этического воспитания детей. – М.: Педагогика, 1984.

3. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

По данным различных исследователей в настоящее время отмечается увеличение числа детей с проблемами в развитии. Объективные клинические обследования не выявляют у группы этих детей грубой патологии, однако они испытывают значительные трудности в усвоении программ обучения, в адаптации к социальной среде, к условиям дошкольного и школьного учреждений.

Легкие нарушения развития в интеллектуальной и эмоционально-волевой сфере могут маскироваться возрастными особенностями дошкольника, однако с началом обучения в школе эти нарушения могут привести к затруднению в той или иной степени адаптации ребенка к школе, ограничить возможности его обучения.

Чем раньше ребенок с проблемами в развитии начнет получать специальную помощь, тем эффективнее будет ее результат. Программа коррекционной работы должна составляться с учетом особенностей и потребностей развития каждого ребенка. Однако можно выделить основные направления коррекционной работы.

Одной из наиболее важных задач является **развитие общей и мелкой моторики**. Это важно для того, чтобы в школе ребенок был здоровым, выносливым, иначе ему будет трудно выдержать нагрузку в течение урока и всего учебного дня.

Дети с проблемами в развитии утомляемы, отличаются пониженной работоспособностью, что в значительной степени связано с их физическим недоразвитием. У многих детей отмечается недостаточность двигательных навыков: скованность, плохая координация, неполный объем движений, нарушена их произвольность. Отмечается также недоразвитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации. Движения рук бывают неловкими, несогласованными. Развитие тонкой моторики является важным показателем готовности ребенка к школьному обучению. Умение производить точные движения кистью и пальцами рук просто необходимо для овладения письмом. Поэтому при подготовке ребенка к школе важнее не учить его писать, а создавать условия для развития мелких мышц рук.

Существует много игр и упражнений по развитию моторики.

- Лепка из глины и пластилина (из снега - зимой, летом из песка и камешков).
- Рисование, раскрашивание картинок.
- Изготовление поделок из бумаги (аппликации).
- Изготовление поделок из природного материала.
- Конструирование.
- Застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, крючков.
- Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на веревке.
- Завинчивание и развинчивание крышек, банок, пузырьков.
- Нанизывание бус и пуговиц.
- Плетение косичек из ниток, венков из цветков.
- Переборка круп (горох, гречка, рис – перебрать).
- «Показ стихотворения» (Ребенок показывает руками все, о чем говорится в стихотворении. Во-первых, так веселее, а значит, слова и смысл запомнятся лучше. Во-вторых, такой маленький спектакль поможет ребенку лучше ориентироваться в пространстве и пользоваться руками.)

«Теневой театр».

Все эти упражнения приносят тройную пользу ребенку: развивают его руки, подготавливают к овладению письмом; формируют у него художественный вкус, что полезно в любом возрасте и, в-третьих, доказано, что развитие рук связано с развитием речи и мышления ребенка.

Необходимым направлением коррекционной работы является **развитие восприятия**.

Успешная учеба в начальных классах школы зависит от способностей ребенка выделять и отличать друг от друга различные особенности и свойства объекта, от умения дифференцировать такие признаки как цвет, форма, размер предмета и отдельные его элементы. Научить его этому – значит помочь овладеть перцептивными действиями, т.е. обследовать объекты и вычленять из них наиболее характерные свойства.

Восприятие активно развивается на протяжении всего дошкольного периода под влиянием разнообразной деятельности ребенка: лепки, рисования, конструирования и прогулок. Значение восприятия в жизни дошкольника очень

велико, так как оно создает фундамент для развития мышления, способствует развитию речи, памяти, вниманию, воображению.

Выделяют следующие виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное.

Для развития у ребенка восприятия формы надо освоить ряд практических действий, которые помогают ему воспринимать форму независимо от положения фигуры в пространстве, от цвета и величины.

Это такие практические действия, как:

- наложение фигур,
- прикладывание,
- сопоставление элементов фигур,
- обведение пальцем контура,
- ощупывание,
- рисование.

После освоения практических действий ребенок может узнать любую фигуру, выполняя эти же действия в уме. За весь дошкольный период ребенок осваивает шесть основных форм: треугольник, круг, овал, квадрат, прямоугольник и трапеция. Можно обследовать предмет более подробно, не только общую форму, но и ее отличительные детали (углы, длину сторон).

С трех лет ребенок отбирает фигуры по образцу, выполняет действие сопоставления с помощью таких операций, как группировка форм, прикладывание, положение, т.е. он может и не запоминать названия геометрических форм.

С четырех лет ребенок может запоминать название геометрических фигур.

Знакомство с разновидностями форм формирует эталон каждой формы в виде образа – представления, который помогает освоить операцию ощупывания, моделирования новых форм.

С пяти лет может распознавать формы зрительно, узнавать их в любом положении и сочетании, размере. Действие сопоставления он выполняет уже зрительно, без ощупывания манипулирования руками.

С шести лет ребенок сам начинает обследовать предметы, свободно вычленяет существенные детали любой знакомой формы, применяет свои умения к обследованию сложных форм, находит в них знакомые формы и их детали.

Поэтому при организации игр необходимо соблюдать последовательность, ориентируясь на возможности ребенка и уровень освоения им перцептивных операций.

Выделяют следующие 4 группы игр:

- Направленные на формирование умения находить по образцу предметы одинаковые по форме фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал и другие, подбирать геометрические фигуры одинаковые с образцом по форме и цвету, по форме и величине.
- Направленные на формирование умения находить геометрические фигуры по их названию.

- Игры, направленные на формирование умения сопоставлять предметы с геометрическими фигурами (реальные, потом изображения, привести пример, показать пособие).

- Игры, направленные на формирование умения группировать предметы по форме. Восприятие различных параметров величины осуществляется с помощью таких практических действий, как:

наложение,

прикладывание,

ощупывание,

измерение,

группировка предметов по одинаковому признаку.

Каждый параметр величины (длина, ширина, высота и толщина) осваивается ребенком самостоятельно, но на основе предыдущего параметра.

При восприятии каждого параметра осуществляются аналогичные действия, которые сначала выполняются с реальными предметами, затем с геометрическими фигурами, а затем выполняются в уме с опорой на рисунок.

Поэтому для каждого параметра предлагаются по три типа игр:

- с предметами,

- с плоскими фигурами,

- с рисунками.

Для правильного определения величины у детей формируют умения:

- подбора одинаковых величин по образцу;

- различия между предметами по величине путем прикладывания и наложения, расположения по возрастающей и убывающей величине;

- закрепления названий за предметами разной величины «самый большой», «большой», «маленький», «самый маленький», больше, меньше;

- сопоставления частей и деталей предмета по величине.

Работа **по развитию представлений о цвете** проводится поэтапно.

На 1 этапе ребенка учат сличению цветов.

На 2 этапе ребенок выполняет задание по словесной инструкции.

На 3 этапе он сам называет тот или иной цвет.

В играх дети знакомятся с основными цветами и их оттенками в такой последовательности, которая соответствует возрастным особенностям детей.

Сначала дети осваивают цвет на примере 2-3 наиболее контрастных основных цветов (красный, желтый, синий). Затем учатся различать еще несколько цветов (оранжевый, зеленый, черный), учась подбирать похожий цвет по образцу, не называя его. Вначале не нужно добиваться запоминания цвета. В более сложных заданиях с чередованием цвета добавляются белый и фиолетовый цвета.

Голубой цвет ребенок начинает воспринимать с трех - четырех лет; с трех до пяти ребенок осваивает 7 цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый), а также белый и черный цвета.

Самая главная функция восприятия: **восприятие целостного предмета** или явления в совокупности всех их свойств.

Для этого ребенку надо освоить более сложные действия с предметами:

- конструирование предметов из составных элементов,
- узнавание предмета по нескольким элементам или его назначению,
- обнаружение похожего и различного в предметах,
- словесное описание предметов,
- узнавание предметов по словесному описанию.

Развитие слухового восприятия идет в двух направлениях: с одной стороны, развивается восприятие обычных звуков, с другой – восприятие речевых звуков, т.е. формируется фонематический слух. Оба направления имеют для человека жизненно важное значение и начинают развиваться уже в младенческом возрасте. Речевой слух тоже развивается с младенчества. Малыш рано отличает голос матери от голосов других людей, улавливает интонацию. Лепет ребенка – активное проявление возникновения собственно фонетического слуха, ведь ребенок внимательно слушает и повторяет фонемы родного языка. Формирование фонематического слуха завершается примерно к пяти годам, а у некоторых детей и позднее. В этом возрасте у ребенка появляются все звуки родного языка, речь становится фонетически чистой, без искажений.

Если у ребенка имеются речевые проблемы, то проведение игр, направленных на развитие слухового восприятия, является необходимой составной частью индивидуальной коррекционной работы.

Важнейшим направлением коррекционной работы является **развитие мышления**. Мышление – это процесс познания человеком действительности с помощью мыслительных процессов: анализа, синтеза, суждений. Выделяют 3 вида мышления: наглядно-действенное (познание с помощью манипулирования предметами – игрушками); наглядно-образное (познание с помощью представлений предметов, явлений); словесно-логическое (познание с помощью понятий, слов, рассуждений).

Наглядно-действенное мышление особенно интенсивно развивается у ребенка с трех, четырех лет. Он постигает свойства предметов, учится оперировать предметами, устанавливать отношения между ними и решать самые разные практические задачи.

На основании наглядно-действенного мышления формируется и более сложная форма мышления – наглядно-образное. Оно характеризуется тем, что ребенок уже может решать задачи на основе представлений, без применения практических действий. Это позволяет ребенку, например, использовать схематические изображения или считать в уме.

К шести – семи годам начинает более интенсивное формирование словесно-логическое мышление, которое связано с использованием и преобразованием понятий.

Все виды мышления тесно связаны между собой. При решении задач словесные рассуждения опираются на яркие образы. В то же время решение даже самой простой, самой конкретной задачи требует словесных обобщений.

На занятиях необходимо проводить различные игры, на которых развиваются у ребенка такие мыслительные процессы, как обобщение, сравнение,

абстрагирование, классификация, установление причинно-следственных связей, способность рассуждать.

Индивидуальные занятия дефектолога проводятся по многим направлениям, некоторые из которых мы кратко описали выше, но необходимо всегда помнить, что основной целью работы является всестороннее развитие ребенка и его подготовка к школе.

4. Рабочая программа воспитания.

4.1. Пояснительная записка.

Программа воспитания детей младшего возраста 3-4 лет основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания детей 3-4 лет предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

4.2 Целевой раздел Программы воспитания.

4.2.1 Цели и задачи воспитания.

4.2.1.1 Общая цель воспитания в ДОО

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

4.2.1.2 Общие задачи воспитания в ДОО:

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

4.2.2 Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности

преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

4.2.2.1 Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

4.2.2.2 Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4.2.2.3 Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

4.2.2.4 Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

4.2.2.5 Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

4.2.2.6 Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка.

Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

4.2.3 Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника,

		способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

4.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

4.3.1 Уклад образовательной организации.

Для эффективного развития и обучения в детском саду особое значение придаётся задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников. Одной из форм работы в данном направлении является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребёнка.

Еженедельные традиции помогают избавиться от накопившегося напряжения, дают возможность ребёнку почувствовать себя нужным и любимым среди сверстников и взрослых.

Ритуалы и традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей, помогают ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

В группе детей 3-4 лет созданы нормы и традиции, которые включают определённую систему запретов и добрые обычаи. Запреты немногочисленны, но дети должны их чётко усвоить: ни при каких условиях нельзя бить других людей; нельзя портить чужую игру и игрушки; нельзя причинять боль живым существам. О запретах сообщается и родителям, чтобы они были едины как в группе, так и дома.

Особенности организации РППС для различных психолого-педагогических задач

Психолого – педагогическая задача	Особенности организации предметно- пространственной среды
<i>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</i>	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе создана располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
<i>Развитие самостоятельности</i>	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.
<i>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</i>	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

<i>Создание условий для развития познавательной деятельности</i>	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
<i>Создание условий для проектной деятельности</i>	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
<i>Создание условий для самовыражения средствами искусства</i>	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
<i>Создание условий для физического развития</i>	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Чтобы создать ситуации спокойного и взаимоприятногo, бесконфликтного общения, которые способствуют созданию дружелюбной атмосферы в группе, используется технология «Утренний круг» (элементарные коммуникативные игры и игровые ситуации нравственной направленности).

Традиция похвалы детей за поступки прошедшего дня практикуется ежедневно, обычно перед ужином в форме Вечернего круга. Педагог предлагает детям сесть в кружок и поговорить о том, чем хорошим отличился каждый ребёнок. Самое главное, чтобы все дети услышали о себе что – нибудь приятное и другие узнали, какие они замечательные. Затем педагог раздаёт специально изготовленные отличительные знаки и прикрепляет их на детские шкафчики.

Ещё одна традиция, которая сплачивает детский коллектив, воспитывает отзывчивость и заботу – это поздравление с днём рождения, традиционный «Каравай».

Традиция сохранения личной собственности касается не только одежды ребёнка, но и других мелочей, которые он принёс из дома. Детям прививается убеждение, что личная собственность неприкосновенна, и эти вещи не имеют права отбирать ни они, ни педагог. А если предмет неуместен в данную минуту, воспитатель предлагает убрать его в шкафчик ребёнка.

Традиционными являются тематические дни и недели, посвящённые обрядовым и российским праздникам: Масленица, Пасха, День пожилого человека, День матери, День отца, День улыбки и т.д.

Одна из традиций группы – семейная мастерская. Родители и дети вместе за одним столом изготавливают пособия, подарки и различные атрибуты. Такая

форма работы позволяет приобщать детей и родителей к совместному творчеству, установить доброжелательную атмосферу в семье и расширять знания детей о своих близких людях.

Традиционной в нашей группе является ситуация во второй половине дня «Книжка в гости нас зовёт», в ходе которой дети знакомятся с различными произведениями, обсуждают поступки героев, рассматривают иллюстрации.

Утренний круг — это форма организации образовательной деятельности взрослых и детей, направленная не только на создание доброжелательной атмосферы, но и эффективное знакомство детей с государственной символикой, прослушивание гимна РФ по понедельникам перед основной образовательной деятельностью.

«Вечерний круг» - подводим итоги прошедшему дню: что планировали, что получилось, над чем нужно поработать, отмечаем положительные моменты.

«Новости выходного дня» - по понедельникам ребята рассказывают, как провели выходные.

Ритуал **«Чествование именинника»** - создание ситуации успеха каждому ребенку.

«Наша гордость» - на стенде вывешиваются благодарности, сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах.

Детско-родительские проекты:

Тематические недели: «День солидарности в борьбе с терроризмом», «Международный день мира», «День дошкольного работника», «Международный день пожилых людей», «День Отца в России», «Международный день анимации», «День народного единства», «День матери», «День Государственного герба в РФ», «Международный день художника», «День снятия блокады Ленинграда», «День Российской науки», «Международный День земли».

Социальные акции: «Бессмертный полк», «Свеча памяти», «Окна победы», «Георгиевская лента», «Повяжи белую ленточку!», «Спасибо вам, родные доктора!».

Здоровьесберегающей акции: «Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Красота и здоровье», «Добрые поступки – доброе здоровье», «Режим дня для малышей», «Пьем кефир вместе» и др.;

Безопасное поведение, заботу и порядок в быту акции: «Безопасная дорога», «Идем в гости», «Защити себя сам», «В гости к книгам», «Книжка заболела», «Сломанные, но любимые», «Вторая жизнь игрушек», «Починим, зашьем, помоем» и др.;

Патриотической и исторической (культурной) направленности акции: («Патриоты», «Моя малая Родина», «Такие разные традиции», «Письмо в прошлое», «Письмо неизвестному солдату», «Наш бессмертный полк» и др.);

Посвященные праздничным дням, памятным датам и иным значимым событиям акции: «Для любимой мамочки», «День рождения А. С. Пушкина», «День Победы», «День города», «День рождения детского сада», «Добрые дела к Новому году», «День этикета», «День красивой речи», «День улыбки» и др.

- **Акция «Блокадный хлеб»** - ежегодно участники образовательных отношений

чтут память жителей «Блокадного Ленинграда», как символ памяти выступает 125 гр. черного хлеба который раздают детям и родителям, просмотр презентации «Блокада Ленинграда».

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «День Победы», «23 февраля», «8 марта», «Новый год», «День матери», «Пасха», «День семьи, любви и верности», «День России».

- **Экологические акции** по формированию ценности природы: «накорми птиц», «столовой для пернатых», «Красная книга природы», «крышечки добра», «сдай макулатуру, спаси дерево», «посади цветок - укрась планету!», «Герб природы», «Превращения мусорной кучи», «Спаси лес – утилизируй батарейку», «Эколята - дошколята».

Таким образом, составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в группе атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Все Традиции объединены воспитательным компонентом. В этом году пробуем акцию «Радуга семейных традиций», в которой активно принимают участие семьи воспитанников, для повышения роли и ответственности родителей в гражданском воспитании ребёнка. Акции направлены на сотрудничество в рамках Всероссийской акции «Ценности будущего в традициях народной культуры» международного движения «Сделаем вместе».

Содержание уклада направлено на открытые и доверительные отношения с родителями. Одна из основных линий воспитывающей среды, которой мы стараемся придерживаться – участие ребенка в создании РППС, когда он сам творит, получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (уголок патриотического воспитания, экран настроения, уголки экспериментов, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.).

Уклад основан на культуре, традициях, благодаря этому рождается команда, коллектив, задается характер воспитательной среды оформления пространства групповой комнаты — центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности. Организация развивающей среды строится таким образом, чтобы дать возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

В группе созданы условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; условия для становления

самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

В раздевалке группы находятся индивидуальные шкафчики для детей. Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, консультации и советы родителям, доска для детского творчества.

Содержательность и насыщенность - в группе присутствуют средства обучения, материалы, инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей;

- экспериментирование с материалами, доступными детям;
- двигательную активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Содержательность и насыщенность пространства соответствует и меняется в зависимости от возрастных особенностей и потребностей детей, а так же периода обучения, образовательной программы и лексической темы или темы проекта. Например, с введением в образовательный процесс новой лексической темы меняется и содержание развивающего пространства: в **уголок творчества** подбираются доступные для детей схемы лепки и изготовления поделок, в книжный уголок – соответствующая литература, в уголок познания – дидактические и настольные игры и т. д. ППРС имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Трансформируемость –обеспечена возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей. В нашей развивающей среде существует уютное место для отдыха, **уголок уединения и релаксации**. Здесь ребёнок может отдохнуть. Пространство уголков уединения также трансформируется детьми в какую-либо сюжетно ролевую игру. **Полифункциональность** - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС в разных видах детской активности.

В группе присутствуют полифункциональные предметы: жёлтый мячик может превратиться в яблоко, красный мячик – в помидор и т. д. В группе есть коробка с **предметами-заместителями**, для детей – ящик замечательных вещей.

В уголке природы присутствует природный материал, который полифункционален, дети могут использовать его как дополнительный материал при лепке, для развития мелкой моторики, ну а так же как любой **предмет-заместитель**.

Вариативность – обеспечивает в группе различные пространства, а также разнообразные материалы, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов.

Важным составляющим **уголка природы** является календарь природы и погоды. Оформлены макеты (*домашние и дикие животные*).

Строительный уголок хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Это позволяет детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы. Из конструктора дети строят различные постройки, необходимые для обыгрывания сюжетов. Ребята всегда с удовольствием занимаются постройками, обыгрывая их, комбинируя с другими видами деятельности.

При создании ППРС необходимо учитывать **гендерную специфику** и обеспечиваем среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

В группе есть игры, которые интересны в первую очередь, мальчикам. Это «**Уголок безопасного дорожного движения**». Он оснащен необходимыми атрибутами для закрепления знаний правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки - транспортные средства, светофор, дорожные знаки, макеты деревьев, дидактические игры. Хорошим дидактическим пособием служит макет перекрёста проезжей части.

Со второй половины года атрибуты для игр не выставляются, а хранятся в специальных контейнерах. На каждом контейнере наклеена картинка - маркировка. Дети самостоятельно подбирают атрибуты. Рядом с **царством кукол – театр Сказок**, способствующий стимулировать творческие замыслы, индивидуальные творческие проявления. Дети с удовольствием проводят здесь свое время. Театрализованная игра развивает уверенность в себе, коммуникабельность. Играя в театр, дети объединяются интересной идеей и демонстрируют неожиданные грани своего характера.

Далее расположен **уголок "Наряжайка"**, где можно нарядиться в различных сказочных героев, что развивает творчество детей. На плечиках расположились различные вещи, платки и т. д. Многие элементы костюмов сшиты руками родителей.

Игровой уголок сюжетно-ролевых игр помогает формировать у детей основы культуры общения, через решение проблемных ситуаций. Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы. Все игрушки и игровой материал размещен таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать все на свои места. Оснащение: куклы разного размера, посуда (кухонная, столовая, муляжи продуктов), коляски, кухонный гарнитур, где можно приготовить вкусный обед, мини-парикмахерская.

Уголку творчества выделено отдельное самое светлое место в группе. Здесь в свободное время ребята рисуют, лепят, вырезают и мастерят. Полки заполнены необходимым изобразительным материалом. Здесь же организовано место для небольшой выставки детских работ. Поддержав инициативу и стремление детей мы создали альбом, который так и назвали «**Времена года глазами детей**». Целью центра творчества является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

Рядом с уголком творчества размещен **книжный уголок**, чтобы дети могли рассматривать книги и здесь же рисовать к ним иллюстрации. Все книги и иллюстрации обновляются по мере прохождения материала. Работа в детском саду в этом уголке способствует развитию всех сторон речевой системы: это обогащение словарного запаса, дети учатся правильно строить высказывания, пересказывать текст. Один раз в 2 месяца проводится тематическая выставка произведений какого либо автора, вывешивается его портрет, детей знакомят с его творчеством

Спортивный уголок обеспечен игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности. Спортивный уголок пользуется большой популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Оборудование и материалы, которые есть у нас в уголке: мячи, скакалки, ленточки и косички различных цветов, флажки; атрибуты для подвижных игр, утренней гимнастики; различные массажные коврики и мячи (*для профилактики развития плоскостопия*).

Неизменной популярностью пользуется «**Уголок экспериментирования**» или исследовательский уголок. Для детского экспериментирования подобраны разные материалы и оборудование – все это вызывает общий интерес. Дает детям прекрасную возможность для познавательных игр, для использования органов чувств. Дети творят, мыслят и общаются. Предметное наполнение в данном уголке, не стеклянное, безопасное для детей.

Патриотический уголок -способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны, посёлка. В уголке присутствуют куклы в национальных костюмах, в свою очередь они тоже мобильны и могут переходить в уголок природы, знакомить детишек предметами одежды, связанные с сезонными изменениями в природе.

Уголок дидактических игр периодически обогащается новыми играми, пособиями, красочным материалом. Для обеспечения богатства сенсорных впечатлений здесь же создан **уголок сенсомоторного развития**. В этом центре находятся деревянные пазлы-вкладыши, различные шнуровки, мозаики, лото, различные по форме, цвету и материалу

игрушки и многое другое, способствующие развитию мелкой моторики, развитию психического развития. Здесь представлены игры с цветными прищепками, всевозможные шнуровки, «тактильная гусеница», шумовые бочонки, тактильные дощечки и др.

Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами.

Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах. Музыкальный уголок представлен набором детских музыкальных инструментов, направленных на ознакомление с различными музыкальными жанрами. Есть так же аудиотехника, фонотека. Играя с музыкальными инструментами, дети учатся слышать различные звуки, отличать их по высоте, силе, что может способствовать не только развитию музыкального слуха, но и фонематического (а это важно при подготовке к чтению). **В группе создана фонотека**, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки природы (леса, голоса птиц, шум моря, а так же различные музыкальные сказки.

Мы стараемся использовать современные информационно-технические технологии в учебно-воспитательном процессе. Дети с удовольствием работают на таких занятиях, активно включаются в выполнение заданий, так как технические средства позволяют включать в процесс воспитания и звук, и действие, и мультипликацию, что повышает интерес и внимание детей.

В группе обеспечен свободный доступ воспитанникам (*в том числе, детей с ограниченными возможностями здоровья*) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; материал на уровне глаз детей и вытянутой руки.

И конечно, нельзя не сказать о безопасности **предметно-пространственной среды**. **Комфортность и безопасность** обстановки чаще всего достигается через сходство интерьера групповой комнаты с домашней обстановкой. С целью приближения обстановки дошкольного учреждения к домашней активно используются ковровые покрытия. Поглощая звук, они создают благоприятные возможности для восприятия естественных звуков (*ветра, дождя, голосов птиц и др.*)

В группе ежедневно по утверждённому графику функционирует бактерицидный облучатель. Вся мебель **в группе** изготовлена из безопасных сертифицированных материалов, дизайн мебели предусматривает отсутствие острых углов, мебель закреплена, игрушки не сломанные.

Все игрушки и игровой материал размещён таким образом, чтобы дети могли свободно им играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы, выдвижные ящики. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например, в методический кабинет, кухню или

прачечную, ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

Где позволяют условия учреждения педагоги обустривают места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах. Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищённости.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Главной задачей воспитания дошкольников является создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищённости. В детском саду ребёнку важно чувствовать себя любимым и неповторимым. Поэтому важным является и **среда**, в которой проходит воспитательный процесс.

4.3.2 Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

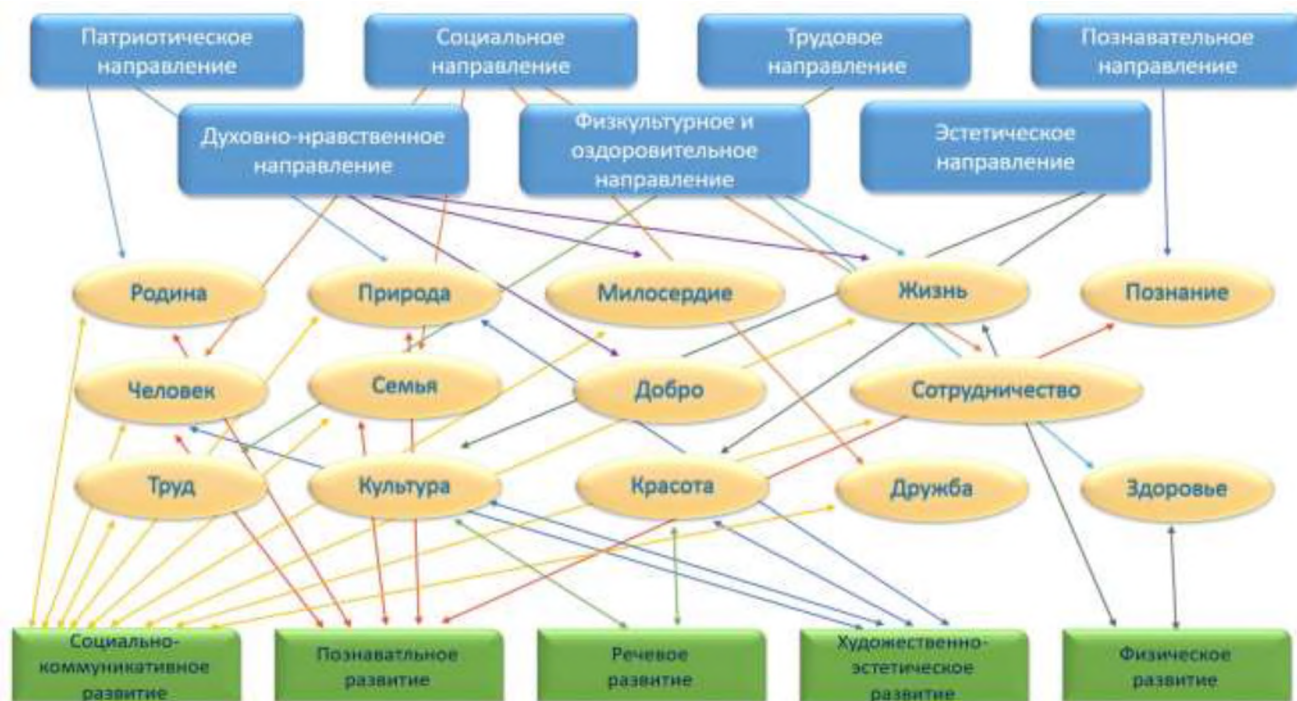
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.



Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

4.3.3. Совместная деятельность воспитателей и детей в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО. Для эффективного решения стоящих перед образовательным учреждением задач (ФГОС ДО, п. 1.6) организации и воспитателю каждой возрастной группы необходимо качественно планировать свою работу.

Воспитательно – образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организация воспитательно - образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решая поставленные цели и задачи, необходимо избегать перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Планирование воспитательно – образовательной деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации ОП.

Построение воспитательно - образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Образовательная деятельность включает:

Совместная деятельность взрослого и детей строится: • На субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; • На диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми; • На продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; • На партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.) Основным мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей воспитанников
Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.	В них осуществляется образовательная деятельность по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну через игровые и проблемные ситуации, беседы, чтение, экспериментирование, наблюдение и т.д.	- это деятельность воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.	• Предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды; • Обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; • Позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; • Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; • Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.	Предполагает рекомендации, советы по организации и домашних игр, совместной деятельности и родителей с детьми (прогулки, экскурсии, наблюдения, посещение театров, музеев, выставок и т.д.), проведению наблюдений, домашнему чтению детям, наглядную информацию

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях с детьми 3-4 лет можно отнести:

- ✓ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ✓ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ✓ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ✓ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- ✓ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✓ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- ✓ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- ✓ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)

4.3.4. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

4.3.4.1. Работа с родителями (законными представителями).

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- Информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об ОП ДООУ
- Просвещение родителей (законных представителей), повышение

их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- Способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- **Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:** в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- **Открытость:** для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;
- **Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):** при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- **Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:** при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- **Возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер

отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- **Диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- **Просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области до, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в доо образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе доо; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- **Консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП ДОО в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в **просветительской деятельности ДОО** должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности**:

- Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- Информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольного учреждения и семьи в решении данных задач;
- Знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;
- Информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования it-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- **Диагностико-аналитическое направление** реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- **Просветительское и консультационное направления** реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети интернет; медиарепортажи и интервью;

фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольного учреждения является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста

Форма взаимодействия с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Диагностико-аналитическое направление <i>Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей</i>	– Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; – беседы (администрация, воспитатели, специалисты); – наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; – анкетирование; – проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.

Просветительское направление <i>Информирование родителей</i>	– Рекламные буклеты; – журнал для родителей; – визитная карточка учреждения; – информационные стенды; – выставки детских работ; – личные беседы; – общение по телефону; – индивидуальные записки; – родительские собрания; – родительский клуб; – официальный сайт МБДОУ НДСКВ «Снежинка»; – общение по электронной почте; – объявления; – фотогазеты; – памятки.
Просветительское направление <i>Просвещение и обучение родителей</i>	– По запросу родителей или по выявленной проблеме: – педагогические гостиные; – родительские клубы; – семинары; – семинары-практикумы; – мастер-классы; – приглашения специалистов; – официальный сайт организации; – персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; – творческие задания; – тренинги; – подготовка и организация музейных экспозиций в ДОУ; – папки-передвижки; – папки-раскладушки.
Просветительское направление <i>Совместная деятельность ГБДОУ и семьи</i>	– Дни открытых дверей; – дни семьи; – организация совместных праздников; – семейный театр; – совместная проектная деятельность; – выставки семейного творчества; – семейные фотоколлажи; – субботники; – экскурсии; – походы; – досуги с активным вовлечением родителей.
Консультационное направление <i>Консультирование родителей</i>	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)

Формы информационного взаимодействия с родителями (законными представителями) ДОУ по основным линиям развития ребенка.

Физическое развитие	Познавательное развитие. Речевое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие
➤ Предоставление в распоряжение родителей (законных представителей)	➤ Ознакомление родителей (законных представителей) с основными показателями	➤ Ознакомление родителей (законных представителей) с основными	➤ Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию

программы, ознакомление родителей (законных представителей) с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации. ➤ Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.) ➤ Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями (законными представителями). ➤ Создание специальных стендов.	речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь). ➤ Индивидуальное обсуждение с родителями (законными представителями) результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет. ➤ Привлечение родителей (законных представителей) к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках. ➤ Участие родителей (законных представителей) в игротеках ➤ Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.	показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил). ➤ Индивидуальное обсуждение с родителями (законными представителями) результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет. ➤ Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.	и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. ➤ Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. ➤ Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
---	--	---	---

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка).

Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно- методических материалов и др.

Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с внесловесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- Единый и групповой стенды;
- Самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- Плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- Папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени.

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- Паспорт здоровья;
- Портфолио;
- Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:
- Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным - речевым развитием детей;
- Документальные видео фильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно – образовательных мероприятий;
- Учебные видеофильмы.

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- На родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- При проведении открытых занятий и совместных праздников.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- При ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- При проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- При общении по телефону.

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение предкоммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

Взаимодействие с семьей строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно-патриотического воспитания детей.

Культура семейного лада выступает одним из более значимых факторов, способствующих воспитанию патриотизма, духовности, нравственности.

Семейная культура формирует духовный мир ребенка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых.

Важным моментом в формировании традиций в учреждении – совместное проведение русских народных праздников, посиделок в гостиной. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

Приложение 1

4.3.4.2. События образовательной организации.

Календарный план воспитательной работы на 2023/24 уч. Год

2023 год – Год педагога и наставника

2024 год – Год Российской академии наук

Воспитательное событие	Задачи	Мероприятия	
		Для детей	Для родителей
Сентябрь			
1 сентября – день знаний	Познакомить детей с праздником 1 сентября; создать праздничную атмосферу; приобщать детей к получению знаний; побуждать интерес к школе; развивать память и воображение, активность и коммуникативные качества; мотивация детей на получение знаний	Конкурс рисунков на асфальте «Прощай, разноцветное лето!» «Из истории школьных принадлежностей» - путешествие по реке времени, игра-викторина, мастер-класс по изготовлению закладок для книг и др.	Совместное с родителями оформление книжной выставки «Книги моего детства»
День солидарности в борьбе с террором	Учить детей противостоять опасности и защитить себя в экстремальной ситуации. Формировать представление о мерах предосторожности и возможных последствиях их нарушения, о способах защиты	Беседа «3 сентября – день солидарности в борьбе с терроризмом» - познакомить детей с памятной датой. Просмотр мультфильма «Зина, Кеша и террористы» - учить детей противостоять опасности и уметь защитить себя в экстремальной ситуации. Д/ игра: «Безопасность» - формировать	Презентация «Анти террор. Безопасность для детей» Рекомендации «Гражданин, будь бдителен!»,

измом – 3 сентября	от террористов; Привить навыки уверенного поведения в экстремальных ситуациях; Воспитывать у дошкольников основы толерантности	представление о мерах предосторожности и возможных последствиях их нарушения, о способах защиты от террористов. Развивающая образовательная ситуация «День солидарности в борьбе с терроризмом» - объяснить сущность терроризма, совершенствование у воспитанников знаний о терроризме; основ безопасности при ЧС.	«Беседы с детьми о безопасности в общественных местах»
3 сентября - День окончания Второй мировой войны,	Формировать нравственно – патриотические чувства детей, обогащать и углублять знания о своей стране, активизировать работу по патриотическому воспитанию через доступные средства	Беседа «3 сентября – день окончания Второй мировой войны» - рассказать детям о Второй мировой войне. Рассматривание картин и иллюстраций ВОВ 1941-1945г.г.; иллюстрации о военной технике – развивать представления детей о военной технике. Просмотр презентации «Великая Отечественная война» - формировать нравственно – патриотические чувства детей. Чтение и обсуждение рассказов о Великой Отечественной войне: Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», Е. Благинин «Шинель», С. Михалков «Служу советскому союзу», О. Высотская «Слава Армии Советской», В. Орлов «Парад», А. Митяев «Почему армия всем родная» - формировать нравственно – патриотические чувства детей. Прослушивание песен о войне: «День Победы», «Наша Родина сильна» А. Филиппенко, «Журавли» - развивать эмоциональное восприятие музыкального произведения.	Выставка рисунков «Нет войне!». Рекомендации «Беседуем с ребёнком о ВОВ», «Читаем детям о войне»
8 сентября - Международный день грамотности	Познакомить детей с праздником «Днем грамотности», Развивать любознательность и интерес к процессам и явлениям мирового масштаба. Способствовать развитию устной речи детей. Воспитывать интерес и уважение к русскому языку и к культуре в целом, бережного отношения к книгам.	Выставка книжек – малышек «Такие разные книги» - вызвать интерес к книгам. Д/и «Подбери слово на первую букву твоего имени»- учить выделять звук в слове, «Скажи наоборот» - учить подбирать антонимы. Просмотр мультфильма «Буратино» - вызвать интерес к обучению Труд в «Уголке книги» - «Книжкина больница» Игра – путешествие в страну «Грамотейка» - способствовать развитию устной речи детей. Познавательный час «Грамоте учиться – всегда пригодится» - познакомить детей с праздником, развивать любознательность и интерес к процессам и явлениям мирового масштаба. Беседа «Международный день грамотности», «Что значит быть грамотным?» - формировать представление о грамотности. Рассматривание портретов детских	Выставка «Эту книжку я люблю!» - развивать интерес к книгам, желание их слушать. Просмотр мультфильма совместно с детьми «В стране невыученных уроков» Домашнее задание «Выложи буквы из ЛЕГО-конструктора по образцу»

		писателей – воспитывать интерес и уважения к русскому языку и к культуре в целом, бережного отношения к книгам.	
27 сентяб ря – День работн иков дошко льного образо вания	Развивать представления о людях, которые трудятся в детском саду. Расширять и закреплять знания детей о своём детском саде; воспитывать любовь и уважение к сотрудникам д/с. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Беседа «День дошкольного работника» - познакомить детей с праздником. Рассматривание иллюстраций «Кто работает в детском саду» - развивать представления о людях, которые трудятся в детском саду. Наблюдение за работой, воспитателей и помощников воспитателей – воспитывать уважение к труду взрослых. Рассматривание альбома «Как я живу в детском саду» - развивать монологическую речь. Чтение Бальзамова Н. Г. «Что такое детский сад», И. Абгарян «Вот каким я взрослым стал», О. Высотской «Детский сад» - формировать интерес к произведениям о детском саде. Труд «Поможем нянечке вытереть стол после завтрака», «Накроем стол к завтраку» - воспитывать трудолюбие. С/р игра «Детский сад», День рождения в детском саду» - развивать ролевое взаимодействие. Рассматривание иллюстраций «Мой детский сад» - составление рассказов по картине – развивать представления детей о д/с, воспитывать любовь к д/с, уважение к сотрудникам д/с, к их труду. Отгадывание загадок о профессиях людей, работающих в детском саду – расширять представление о профессиях. Д/и «Детский сад», «Кто, что умеет» - развивать внимание. Рисование «Мой любимый детский сад» - развивать творческие способности.	Детско-родительский проект. Тема «Наш любимый детский сад». Рекомендации «Читаем детям о детском саде»
Октябрь			
01.10. – между народн ый день пожил ых людей.	Создание условий для формирования духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Вовлечение жизненного опыта бабушек и дедушек воспитанников в образовательный процесс открытого образовательного пространства.	Беседа на тему: «История праздника. Старость надо уважать», Игровая деятельность Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья» Рисование: «Мои любимые бабушка и дедушка» Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей». «Моя бабушка» С.Капутикян, «Мой дедушка» Р.Гамзатов, «Бабушкины руки» Л.Квитко, «Бабушка – забота», «Наш дедушка» Е.Благинина. Вечер загадок на тему: «О бабушке и дедушке»	Акция «Наши добрые дела» по изготовлению подарочных открыток для бабушек и дедушек совместно с родителями Просмотр мультфильмов совместно с детьми Дедушка и внучек (1950), День рождения бабушки (1981), Заветная мечта (1972), Бобик

			в гостях у Барбоса (1977), Бабушка удава (1977), Маша больше не лентяйка (1978). Маша и волшебное варенье
04.10 – день защиты животных	Формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным	Дидактические игры: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?». Чтение К.Д. Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк». Аппликация на одноразовых тарелках «Зоопарк». Подвижная игра «Медведь и пчёлы»	Создание альбома «Животные нашего леса»
5 октября – День учителя	Познакомить детей с профессией учителя, развивать представление о профессии. Закрепить понятие «школа», «урок», «ученик», «учитель», «школьные принадлежности». Воспитывать у детей интерес к школе, учебной деятельности, желания учиться, уважительное отношение к профессии «учитель»	Рассматривание картин и иллюстраций о школе – продолжать знакомить детей с профессией учителя. Беседа «Кто такой учитель?», «Первый раз в первый класс», «Профессия – учитель» «Чем важна профессия учителя?», «О школьном звонке и перемене» - воспитывать у детей интерес к школе, Чтение стихов А.Барто о школе и учителях с последующей беседой – воспитывать у детей интерес к школе, учебной деятельности, желание учиться. Слушание песен на тему «Школа»- воспитание интереса к школе. Словесная игра «Что я возьму с собой в школу» - закрепить знание школьных принадлежностей. Сюжетно – ролевая игра «Школа», «Магазин школьных принадлежностей» - развивать представление о школе. Д/и «Подскажи Незнайке правила поведения в школе» - познакомить с правилами поведения в школе.	Выставка рисунков совместного творчества детей и родителей «Школа». Анкетирование родителей «Психологическая готовность ребёнка к школе». Консультация «На пороге школы».
15.10 – День отца (третье воскресенье октября)	Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Спортивный семейный праздник «День отца» Выставка коллажей «Я – и мой папа» Консультация «Папа – это вам не мама» Папка-передвижка «Быть отцом — это почетно»

Ноябрь

04.11 – День народного единства	Знакомство детей со всероссийским праздником – День Народного Единства; расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги	Игра «Интервью»: «Что означает слово <i>гражданин</i>?». Дидактическая игра «Юный путешественник» Режиссерская игра «Любимый городок Сибири» с элементами строительства сборных домиков и игрушками (фигурки людей, транспорт, дорожные знаки). Заучивание поговорок и пословиц: «Родина краше солнца, дороже золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина». Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Наше отечество» Творческая игра «Путешествие по России» (расширять сюжет показом в игре социальных отношений труда работников на транспорте, в общепите, туризме, развивать воображение, умение передать игровые действия согласно принятой роли); Рисование «С чего начинается Родина» Учить детей изображать природу России, ее символы. Активизация словаря: характер, символ.	Детско-родительский проект «День народного единства» Оформление – уголка для родителей «Моя Родина – Россия. День народного единства». – папки-передвижки «День народного единства». Консультация «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольника в семье» Консультация «Знакомим детей с днём народного единства». Рекомендации «Читаем детям о России».
8 ноября – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников внутренних дел России	формировать представление детей о профессии полицейского. Рассказать о роли полиции в жизни людей. Познакомить детей с различными службами полиции. Воспитывать уважение и любовь к людям данной профессии.	Беседа «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников внутренних дел России» - формировать представление о памятном дне. Игровая ситуация «Интервью «Каким должен быть полицейский?» - развивать связную речь. Развивающая образовательная ситуация «У нас в гостях сотрудник полиции» - продолжать формировать представление детей о профессии полицейского. Просмотр презентации «Моя полиция меня бережет» - воспитывать уважение и любовь к людям данной профессии. Чтение С. Михалкова «Дядя Степа милиционер», Н. Носов «Саша» - развивать интерес к художественным произведениям. Сюжетно – ролевая игра «Полиция»-развивать ролевое взаимодействие.	Детско-родительский проект «Кто нас защищает. Полиция». Консультация «Знакомим детей с профессией полицейского» Досуг для детей и родителей с подвижными играми, эстафетами. Просмотр мультфильмов о полиции. Выставка рисунков совместного творчества «Наша полиция нас бережёт»

26.11 – День матери в России	Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, о роли мамы в жизни каждого человека.	Беседы: «Праздник День Матери» «Мама – какая она?» «Как обрадовать маму» «Как я помогаю маме» «Чем любит заниматься мама» - познакомить детей с праздником, воспитывать любовь к матери. Флешмоб «Когда мы далеко от мамы» - способствовать становлению духовных и нравственных качеств, способности выражать любовь к маме. Оформление альбома «Моя семья» - воспитывать уважение к семейным традициям и ценностям. Изготовление детьми подарков сюрпризов мамам – воспитание желание сделать маме подарок своими руками. Кукольный театр «Когда мама рядом» - воспитание чувства любви и доброго отношения к маме. Выставка рисунков «Портрет моей мамы» - развивать творческое воображение. Игра – драматизация по сказке «Мама для мамонтенка» - воспитывать любовь и уважение к маме. Выпуск фотогазеты ко Дню матери «Всех дороже мне она. ... Это мамочка моя» - учить детей проявлять уважение, заботу к матери; развивать творческие способности. Чтение «Айюга» ненецкая народная сказка, А.Барто «Разлука», Б. Емельянов «Мамины руки», Э. Мошковская «Я маму мою обидел...», Н. Саконская «Разговор о маме», Е. Благинина «Посидим в тишине» - воспитывать любовь, доброжелательное отношение к маме, показать нравственное значение сказки	Детско-родительские проекты. Темы: «Мама-солнышко мое», «Всех важнее на свете – мама», «Пусть всегда будет мама!». Проведение мастер-класса совместной деятельности ребенка с мамой по ручному труду (изготовление игрушек). Театрализованное представление «Мамин день» (совместно с родителями). Досуг для детей и мам «Вечер сказок о маме» (чтение сказок мамой, викторины по сказкам, драматизация сказок) Консультация «Роль матери в воспитании ребенка в семье». Выставка «Мамино любимое занятие»
30.11 – День Государственного герба Российской Федерации	Познакомить детей с Государственным гербом России. Формировать у детей элементарные представления о происхождении и функциях герба России. Рассказать о символическом значении цветов и образов в нем. Помочь ребенку приобрести четкие представления о государственном гербе России, его значении для государства и каждого гражданина.	Беседы «День Государственного герба Российской Федерации», «Страна, в которой мы живём» - продолжать знакомить детей с символами России – гербом России, воспитать у детей уважение к могуществу Российской державы, государственным символам. Рассматривание герба России – помочь детям понять, осмыслить символ, его происхождение, значение, образ. Развивающая игровая ситуация «Раскрашивание герба России» - закрепить знания о символе России. Слушание песни Г. Струве «Моя Россия» - воспитание любви к Родине. Д/и «Собери герб» - развивать	Папка –передвижка «Воспитываем патриота» Консультация «Знакомим детей с символами России»

		внимание, закрепить знания символа России.	
Декабрь			
03.12 – День неизвестного солдата.	Расширить знания детей историческими фактами военных лет; Развивать способности детей к практической исследовательской деятельности: дети – «военные корреспонденты» Формировать у детей чувство гордости за свою Родину: Воспитывать гражданскопатриотические чувства, основанные на ознакомлении с боевыми действиями нашего народа во время ВОВ; Воспитывать уважение к заслугам и подвигам ветеранов ВОВ и чтить память Неизвестных Солдат..	Акция, посвящённая героям Великой Отечественной войны – воспитывать уважение к защитникам Родины. Рассказ воспитателя детям о событиях Великой Отечественной Войны, ее героях и о Великой Победе – расширять знания детей историческими фактами военных лет. Беседа «Кто они – герои?», «День героев отечества», «Дети войны» - познакомить с детьми – героями ВОВ, Поисковая работа по подбору иллюстрированного материала по теме «Неизвестный солдат», «Битва под Москвой», «Герои Отечества» - развивать способности детей к практической исследовательской деятельности. Чтение произведений: С. Михалков «Быль для детей», «Здравствуй воинпобедитель»; А. Кушнер «Танк» - воспитывать интерес к произведениям о ВОВ. Заучивание стихотворений В. Михалков «Победа»; О. Маслова «Пусть будет Мир» -развивать память. Рассматривание куклы в военной форме – воспитывать познавательную активность. Рассматривание репродукций известных художников о войне: С. В. Герасимова «Мать партизана»	Возложение цветов к вечному огню в выходной день Детско-родительские проекты. Темы: «Дорогой воинской славы», «Мы память бережно храним», «Неделя воинской славы». Памятка «Как рассказать детям о войне». Рекомендации о чтении детям художественной литературы на тему «Детям о войне». Выставка рисунков сотворчества детей и родителей «Они сражались за Родину».
3 декабря – Международный день инвалидов	Формирование у детей знаний о людях с ограниченными возможностями здоровья. Формирование позитивных, уважительных отношений дошкольников к людям с ограниченными возможностями здоровья и осознание ценности здоровья. Формирование представления о параолимпийском движении, представлений о доброте, добрых поступках и их значении в жизни человека. Воспитывать положительные нравственные качества у дошкольников: милосердие, доброту, отзывчивость, стремления оказать помощь людям с ограниченными возможностями здоровья.	Беседа «Международный день инвалидов» - формировать у детей знания о людях с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая образовательная ситуация «Мы разные, но мы вместе» - воспитывать стремление оказать помощь людям с ограниченными возможностями здоровья. Беседа о параолимпийцах – формировать позитивные, уважительные отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья. Просмотр презентации на тему: «Параолимпийцы. Покорение вершин» - формировать представления о параолимпийском движении. Чтение произведения К. Чуковского «Айболит» - развивать внимание, память и нравственные чувства: доброту и взаимопомощь. С-р игра «Добрый доктор» - воспитывать стремление оказать помощь людям с ограниченными возможностями здоровья.	Папка –передвижка «Международный день инвалидов»

		Спортивно-игровой праздник, посвященный Международному дню инвалидов – воспитание чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки. Проект «Люди так не делятся» - развивать и воспитывать нравственные качества детей: доброту, сочувствие, желание прийти на помощь людям инвалидам	
08.12. – Между народн ый день худож ника	Воспитывать у детей любовь к прекрасному, к искусству.	Разгадывание загадок о жанрах живописи, о материалах, которые используют художники. Чтение стихов «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В. Мусатов. Дидактические игры «Цвета», «Что перепутал художник». Выставка лучших детских рисунков.	Помощь в оформлении выставки лучших детских рисунков.
09.12 – День Героев Отечес тва	Формировать у воспитанников чувство патриотизма Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества Воспитывать любовь к Родине	«Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия». Создание тематических альбомов: «Города герои», «Наша Армия родная», «Военная техника». «Герои Отечества» - выставка книг	Выставка совместных работ «Конструирование военной техники»
10.12 – День рожде ния ХМАО -Югры	Приобщение к культурным ценностям народов ханты и манси, воспитание уважительного отношения к культурным традициям народов Севера	Беседа с использованием презентации «Животные леса Югры». Просмотр презентаций «Быт и традиции народов ханты», «Транспорт Северного народа». Рассматривание символики Югры (герб, флаг). Чтение мансийских народных сказок «Легенда о кедре», «Мальчик Идэ», «В доме бурундука» и др. Творческая мастерская «Кукла Акань», «Олени» и др.	Выставка совместных работ по теме
12.12 – День Консти туции Россий ской Федера ции	Расширять представление о празднике День Конституции, значении и истории его возникновения Познакомить детей с некоторыми правами обязанностями людей Развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам Воспитывать стремление знать и соблюдать законы Российской Федерации	Ознакомление с «Символикой России» - Рассматривание иллюстраций «Наша страна – Россия!». Д/ игры «Узнай наш флаг», «Собери флаг», «Собери флаг и герб России»; «Кто быстрее разберёт и соберёт матрёшку» - развивать внимание. Творческий коллаж «Моя Россия» Тематические беседы об основном законе России, государственных символах «Главная книга страны», «Мы граждане России», Просмотр презентаций «Я гражданин России», «День Конституции России», Прослушивание музыкальных произведений.	Совместный просмотр мультфильмов «Фла г России», «Сказка о том, как Петрцаревич цвета для флага российского искал». Коллаж: «Права детей» Флешмоб «Мы любим Родину!» Выставка

		«Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского	рисунков: «Страна, в которой я живу». «Трехцветный мой флажок», «Русская матрешка».
Новый год	Расширять представления о любимом зимнем празднике – Новый год. Расширить знания детей о праздновании Нового года в России. Познакомить с обычаями и традициями встречи Нового года. Узнать, где живет Дед Мороз. Познакомить с техниками изготовления новогодних игрушек в разные исторические времена.	Беседа «Что такое Новый год», «Новый год на пороге», «Письмо Деду Морозу» - формировать представление у детей о празднике Новый год, о новогодних обычаях и традициях. Экспериментальная деятельность «Цветные льдинки» - развивать познавательную активность. Изготовление «Календаря ожидания праздника» - выполнение заданий от Снеговика Д/и «Четыре времени года», «Ателье зимней одежды», «Дед Мороз раздает подарки», «Что в мешке?» - развивать мышление. Беседы о новогодних традициях в России, просмотр видео и иллюстраций «История Деда Мороза – Святитель Николай». Чтение художественной литературы о празднике Новый год. «Зимние игры и забавы», разучивание стихов колядок, песен, танцев о новогодних праздниках. Коллективное конструирование из картона «Новогодняя елка», «В лесу родилась Елочка», коллективная работа «Елка для малышей» Конструирование гирлянды для украшения группы и др. Участие детей в украшении группового помещения. Акция «Письмо Деду Морозу», беседа «Какой подарок я хочу получить...» и т.д.	Участие родителей в украшении группового помещения и в подготовке к празднику. Детско-родительские проекты. Темы: «Новый год у ворот», «Новогоднее чудо», «Новогодняя история». Консультации: «Безопасность детей во время новогодних праздников», «Откуда пришёл праздник Новый год», «Традиции празднования Акция «Новый год у ворот». (изготовление новогодних карнавальных костюмов и атрибутов для проведения новогоднего праздника)
Январь			
Рождество – 7 января	Приобщать детей к народным традициям празднования Рождества Христова и Святков в России. Познакомить детей с историей возникновения праздников Рождества Христова и Рождественских Святков, Развивать познавательный интерес к народным традициям, желание участвовать в подготовке к	Беседа «Что такое Рождество?» - приобщать детей к народным традициям празднования Рождества Христова и Святков в России. Рассматривание репродукции, иллюстраций с изображением рождественской елки, Вифлеемской звезды, празднования Рождества – приобщать детей к истокам русской народной культуры. Рисование «Роспись игрушек для Рождественской ёлки» - развивать творческое воображение. Чтение рождественских сказок и легенд,	Детско-родительские проекты. Темы: «Светлый праздник у ворот — Рождество ко всем идет» «Рождество – семейный праздник!», «Рождественские чудеса». Информационный

	празднику. Рождества Христова Воспитывать нравственные ценности: милосердие, правдолюбие, неприятия зла и усвоение доброты	сказки Э. Т. А. Гофмана «Щелкунчик», календарных обрядовых песен: «Коляда, коляда...» и др. – воспитывать эмоциональное отношение к произведениям. Создание детской книги «Рождество Христово», в которую вошли придуманные истории, сказки, рисунки по теме проекта – развивать творческое воображение. Ручной труд «Ангелочек» -развивать желание участвовать в подготовке к празднику Рождества Христова. Аппликация - «Рождественский ангел», «Вифлеемская звезда» - развивать творческие способности. Коллективная работа «Светлый праздник у ворот – Рождество Христово» - воспитывать чувство коллективизма, развивать творческие способности детей. Просмотр мультфильма «Рождественская история» - развивать познавательный интерес к народным традициям, желание участвовать в празднике	стенд на тему: «Новый год идёт, за собой Рождество ведёт» (украшение жилища, праздничные гуляния, спортивные прогулки). Совместное изготовление поделок для выставки. Рекомендации «Беседуем с детьми о нравственных ценностях Рождества: милосердия, правдолюбия, неприятии зла и усвоения добра». Досуг для детей и родителей с народными традициями празднования Рождества Христова и Святков.
11.01 – Всемирный день «спасибо»	Научить детей пользоваться вежливыми словами; познакомить с историей слова «спасибо»; расширить понятие детей о культуре поведения; привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми	Подвижные игры: «Собери слово «спасибо»», «Улыбочка и грусть». Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки»	Консультация «Правила вежливых ребят». Развлечение, посвященное празднику «Международный день «спасибо»»
21.01 – Всемирный день снега, Международный день	Приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия, формировать познавательный интерес	Подвижные игры: «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимushка-зима!», «Снежный бой». Познавательно-исследовательская деятельность «Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта». Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»	Конкурс «Снежные конструкции». Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»

зимних видов спорта (отмечается в предпоследнее воскресенье)			
27.01. – День снятия блокады Ленинграда	Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады. Способствовать воспитанию чувства патриотизма, любви к своей Родине, чувства гордости за свой народ, его стойкость и боевые заслуги. Дать оценку мужеству и героизму советских солдат.	Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде. Рассматривание пейзажей современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ. Рассматривание иллюстраций “Дорога жизни”, “Пискаревское мемориальное кладбище”, “Разорванное кольцо блокады” на фоне прослушивание песен и музыки военных лет. Составление рассказов по картине “Прорыв блокады Ленинграда. 1943. Художники: В. Серов, И. Серебряный”. Рисование: «Цветок жизни» Игровое упражнение “Мы солдаты”	Оформление выставки совместных рисунков: «Непокоренный Ленинград»
Февраль			
02.02. – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Воспитание в детях чувства патриотизма как важнейшего духовно – патриотического качества; воспитание высокой ответственности и верности долгу перед Родиной.	Беседа с детьми «Что такое героизм». Сюжетно- ролевая игра «Мы военные». Чтение художественной литературы А.И. Семенцова «Героические поступки». Д/игры «Подбери слова по теме «Война», «Герои», «Победа». Просмотр мультфильма «Подвиг молодого солдата». Викторина «Сталинградская битва» Конкурс чтецов «Это память души, никто не забыт» Виртуальная экскурсия «Мамаев курган. Памятники воинской славы»	Консультация «Мы живы, пока память жива»
08.02 – День российской науки	Формировать у детей познавательный интерес; развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности; способствовать	Изучение экспонатов в «Мини-музее интересных вещей», познавательные интеллектуальные игры. Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!» Тематические прогулки «Прогулка с	Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты

	овладению детьми различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; формировать представления о целостной «картине мира», осведомленность в разных сферах жизни; воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности	Почемучкой»	на кухне». Оформление выставки детских энциклопедий. Консультация «Коллекции в вашем доме». Участие в создании мини-музеев коллекций
15 феврал я – День памяти о россия нах, исполн явших служеб ный долг за предел ами отечес тва –	Познакомить детей с памятным днём. Воспитывать чувство уважения к воинам – интернационалистам. Формировать представлений о войне, о воинах, сражающихся в других странах, о Родине, Отечестве, чести и долге. Воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, активизировать словарный запас – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты». Знакомить детей с подвигами наших воинов, проходивших службу в Афганистане	Беседа о воинах-интернационалистах, «Что такое героизм» - познакомить детей с памятным днём, воспитывать чувство уважения к воинам-интернационалистам. Рассматривание картинок и игрушек «Военная техника, солдаты» - воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии. Лепка из пластилина «Танк», «Вертолёт» - развивать творческие способности. Чтение стихов о войне, глав из книги С. Баруздина «Шел по улице солдат», А. И. Семенцова «Героические поступки» - развивать читательский опыт. Конструирование из бумаги. «Эскадрилья самолетов» - закрепить навыки оригами. Разучивание пословиц и поговорок о воинах, долге и Родине – приобщать к русскому народному творчеству. С-р игра «Мы – военные разведчики», «Сапёры», «Разведчики» - развивать представление о родах войск. НОД- презентация «В память о воинах – интернационалистах» - знакомить детей с подвигами наших воинов, проходивших службу в Афганистане, Сирии. Ручной труд «Военный транспорт»	Составление творческих рассказов совместно с детьми «Каким должен быть военный»
21.02. – Между народн ый день родног о языка	Познакомить детей с праздником «Международный день родного языка». Обогащать духовный мир детей через различные виды деятельности, формировать у детей свое отношение к международному дню родного языка.	Беседы о Родине, о родном языке. Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Слова-друзья», «Многозначные слова», рассматривание иллюстраций русской национальной одежды, русских сувениров; чтение русских народных сказок, чтение сказок других народов, знакомство с пословицами и поговорками о родном языке, русские народные подвижные игры, слушание русских народных песен, разучивание стихов о крылатых выражениях. Чтение литературы о традициях народов нашей страны, рассматривание иллюстраций, индивидуальное заучивание	Конкурс рисунков по русским народным сказкам. Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык – наше богатство!»

		стихотворений.	
23.02 – День защитника Отечества	Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества. Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего. Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего. Развивать речевое творчество, культуру речи детей, обогащать активный словарь у дошкольников Поддерживать оптимальную двигательную активность детей. Способствовать развитию положительных эмоций.	Чтение литературы героико-патриотического содержания С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»; Тематические беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», «Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»; Просмотр мультфильма «Богатыри на Дальних берегах»; продуктивная деятельность «Кораблик», «Самолёт», «Я и папа», «Открытка для папы» и др.; Игровая деятельность: д/и «Кому что нужно для работы», «Узнай профессию», «Кем я буду?», «Самолёты летят», «Закончи предложение», «Один-много», «Чего не хватает?»; сюжетные и подвижные игры «Меткий стрелок», «Самолёты», «Кто быстрее?», «Пограничники» и др.	Детско-родительские проекты. Темы: «23 февраля – день защитника Отечества», «Папин праздник», «Вместе с папой мы дружны, вместе с папой мы сильны». Анкетирование «Нравственно-патриотическое воспитание ребенка». Консультация «Как рассказать ребёнку о празднике 23 февраля». Папка – передвижка «История и традиции праздника День защитника Отечества». Праздник для детей и родителей, посвященный Дню защитника Отечества «По морям, по волнам» с подвижными играми, эстафетами, интеллектуальным и соревнованиями
Масленица	Формировать первоначальные представления о русском народном празднике «Масленица», с характерными для него обрядами. Познакомить детей с русскими традициями гостеприимства, с блюдами русской кухни, историей появления блинов. Воспитывать чувство патриотизма, основанное на русских традициях, духовно	Беседа «Что за праздник Масленица?» - Повышение интереса к традициям русского народа (праздник Масленица). Чтение стихотворения «Масленица» Просмотр презентации «Масленица идет» - обобщать и закреплять знания детей о празднике «Масленица». Рисование «Тарелочка для блинов» (хохломская роспись) – развивать творческие способности. Творческая мастерская «Изготовление «Масленичного солнышка» - развивать творческие способности. Загадывание загадок о зиме и	Детско-родительские проекты. Темы: «Широкая масленица», «Здравствуй, Масленица», «Эх, да Масленица!». Анкетирование «Народные праздники дома». Составление

	нравственные качества: доброту, миролюбие, всепрощение.	весне – развивать логическое мышление Оформление выставки детских рисунков «Масленица». Заучивание закличек, загадок, частушки, пословиц о Масленице приобщать детей к русскому народному творчеству. Разучивание песни «Ой, блины мои блины...» - развивать вокальные навыки.	сборника семейных рецептов «Блинный пир на весь мир». Папка – передвижка «Масленица пришла, Весну позвала, свет и радость с собой принесла»
Март			
3 марта-200 лет со дня рождения К.Д. Ушинского –	Продолжать знакомить детей с творчеством К.Д. Ушинского. Формировать умение определять содержание литературных произведений по отрывкам из произведений. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать любовь к творчеству К.Д. Ушинского	Беседа «Детский писатель К.Д. Ушинский» - продолжать знакомить детей с творчеством К.Д. Ушинского. Чтение рассказов К. Д. Ушинского «Четыре желания», Умей обождать», «Спор животных», «Два друга», как аукнется, так и откликнется», Мышки» и др. – развивать интерес детей к художественной литературе. Литературная викторина «Умники и умницы (по произведениям К. Д. Ушинского) – формировать умение определять содержание литературных произведений по отрывкам из произведений. Игра-драматизация по рассказу К. Д. Ушинского «Как аукнется, так и откликнется» - обогащать эмоциональный опыт детей. Выставка в книжном уголке «Произведения К.Д. Ушинского» - развивать интерес детей к художественной литературе. Выставка работ детского творчества по рассказам К. Д. Ушинского	Детско-родительские проекты «Мир К. Д. Ушинского», «Путешествуем по рассказам К.Д. Ушинского». Совместный поход в библиотеку. Наглядная информация для родителей «Знакомим дошкольников с творчеством К.Д. Ушинского». Отражение в уголках для родителей информации о творчестве К.Д. Ушинского по вопросам воспитания у детей любви к природе. Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Мой любимый рассказ К.Д. Ушинского»
08.03 – Международный женский день	Расширять представления детей о празднике «Международный женский день» развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников; Расширять	Беседа «Праздник 8 марта» - расширить представление детей о празднике 8 марта. Д/и «Мамины помощники» - воспитывать доброжелательное отношение к маме, желание ей помогать. Д/и «Опиши свою маму» - развивать связную речь. Беседа «Золотые руки», «Профессии наших мам»;	Детско-родительские проекты. Темы: «8 марта – мамин день», «Мама – солнышко моё», «Мама – мой

	гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать чувство любви и уважения к близким и родным людям – маме, бабушкам. Воспитывать культуру речи.	«Мамы всякие важны, мамы всякие нужны»; «Бабушка любимая моя» - расширить знания детей о празднике 8 Марта, познакомить с историей возникновения праздника. Творческая мастерская «Подарок для мамы» - воспитывать желание доставлять радость близкому, родному человеку, любовь и уважение к маме. Инсценировка стихотворений о маме, бабушке – привитие любви и уважения к маме, бабушке. Показ настольного театра «Хорошо, когда мама рядом» - воспитывать чувство любви и уважения к маме. Сюжетно – ролевые игры «Семья», «Дочки – матери», «Магазин» - учить отражать в играх заботливое отношение к маме и бабушке. Заучивание стихов о маме, бабушке (женском дне) – развивать память Утренник, посвященный празднованию 8 марта «Милым мамам» - воспитывать у детей уважительное отношение к своим мамам, бабушкам и ко всем людям, желание радовать их своим выступлением	лучший друг». Консультация «История возникновения праздника 8 марта». Оформление стенда для родителей «8 Марта – Международный женский день»»; Оформление папки-передвижки «Мамин день»; Рекомендации о чтении художественной литературы и заучивании стихотворений о маме и бабушке»
18.03. – День воссоединения Крыма с Россией	Формировать у детей представление об истории, о будущем Крыма, Севастополя как субъектов Российской Федерации, чувства патриотизма, уважения к людям, любовь к своему народу. Воспитывать патриотические чувства, любовь к своей Родине, интерес к народам населяющим страну, традициям и событиям.	Беседа с детьми: «Россия наша Родина» Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым» Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности Крыма» Раскраски на тему: «Крым наша Родина» Просмотр видеофильма «Россия – мы дети твои» Выставка рисунков «Крым и Россия вместе»	Консультация : «Россия и Крым вместе» Беседа : «Возвращение Крыма в Россию» Конкурс рисунков «Путешествие по Крыму» Семейный просмотр фильма «Крым – путь домой»
27.03 – Всемирный день театра	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки	Беседы: «Знакомство с понятием «театр»» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам	Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр семьей»

		русских народных сказок	
Апрель			
01.04 – Между народн ый день птиц	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем	Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы» Фотовыставка «Птицы нашего края» расширять знания детей о птицах родного края. Экологический праздник «День птиц» - воспитать бережное отношение к птицам	Создание совместно с родителями Красной книги района, города. Детско-родительские проекты. Темы: «Наши пернатые друзья», «День птиц». Создание «Красной книги Ростовской области». Оформление папки – передвижки «1 апреля – международный день птиц». Рекомендации о содержании бесед с детьми, прослушиванию аудиозаписей и просмотра видеоклипов о жизни птиц.
12.04 – День космон автики, 65 лет со дня запуск а СССР первог о искусс твенно го спутни ка Земл	Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. Уточнить представления о планетах, созвездиях. Формировать знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным	Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Д/и «Путешествие по Солнечной системе», «Ракеты. Найди тень. Найди пару», «Угадай созвездие». Лепка «Покорители космоса – наши космонавты» - развивать творческое воображение. П/и «Ракета», «Ракетодром» - развивать двигательную активность. Чтение А. Митяева «Первый Полёт», К. Голованов «Дорога на космодром», П. О. Клушанцев «О чём рассказал телескоп», Н. Носов	Спортивное развлечение «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандашник» – рисунки о космосе. Детско-родительские проекты. Темы: «Этот удивительный космос», «Мы и космос», «Космические дали». Консультация «Знакомим детей с Днём космонавтики». Оформление

		«Незнайка на луне», стихотворения о космосе, загадки о космосе –воспитывать интерес к литературным произведениям о космосе. Оформление коллективного панно «Космическое путешествие» - развивать творческое воображение. Организация выставки работ о космосе «Космические фантазии» - развивать творческое воображение. Спортивный праздник «Школа юных космонавтов» - закрепить знания об освоении человеком космического пространства, развивать двигательную активность Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»»	папки-передвижки «Полет к звездам»
22.04 – Всемирный день Земли (праздник Весны)	Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником – Днем Земли; расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе	Беседа на тему «Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». Изобразительная деятельность «Мы жители Земли». Аппликация «Украсим нашу планету» - развивать творческие способности. Развивающая образовательная ситуация «Всемирный день Земли» - расширять представления детей о том, что планета Земля – это наш дом. Просмотр презентации «Сортируем мусор – спасаем планету» - формировать умение сортировать мусор при его сборе, воспитывать аккуратность, бережное отношение к окружающему миру Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля». Трудовая акция «Посади дерево». Выпуск стенгазеты «Береги природу!» Конкурс поделок из бросового материала
Неделя безопасности (с 28 марта по 1 апреля)	Формировать у детей знания, представления, устойчивые навыки по основам безопасности и жизнедеятельности. Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения дома, в детсаду, на улице, на дороге, в транспорте. Развивать собственный познавательный опыт.	Правила безопасности в детском саду, на улице, на природе. Беседа «Правила безопасного поведения с незнакомыми людьми», Безопасность при отдыхе на природе» - продолжать знакомить с правилами безопасного поведения. Беседы о правилах поведения на прогулке, на физкультурных занятиях, на занятиях по рисованию, аппликации и т.д. – формировать навыки безопасного поведения.	Детско-родительские проекты. Темы: «Чтобы не было беды», ««Мир безопасности»». Консультации «Азбука безопасности для детей», «Мы –

	Поддерживать у детей инициативу, самостоятельность, сообразительность. Формировать знания, умения и навыки безопасного поведения в обществе, проявление интереса и желания расширять свой кругозор. Воспитывать культуру безопасного поведения в различных ситуациях	Рассматривание тематического альбома «Азбука безопасности» - формировать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Д/и «Раз, два, три, что может быть опасным – найди» Обсуждение ситуаций по сказкам «Красная шапочка», «Буратино», «Сказка о мёртвой царевне», «Колобок» - расширять знания об основных требованиях безопасности; воспитывать чувство сопереживания. Ситуация общения «Опасности вокруг нас» - воспитывать культуру безопасного поведения в различных ситуациях. Правила безопасного поведения на дороге и в транспорте. Д/и «Покажи такой же знак», «Что обозначает знак» - учить понимать и различать дорожные знаки, предназначенные для пешеходов и водителей. Коллективная работа по аппликации «По дороге в детский сад», по рисованию «Такие разные машины» - развивать творческие способности. Инсценировка «Кошкин дом» - развивать творческие способности детей, показать, что совместными действиями можно потушить пожар. Чтение С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Е. Хоринская «Спичканевеличка» - закрепить знания правил пожарной безопасности, развивать умение высказывать свое мнение о герое произведения.	пешеходы!», «Спички не тронь, в спичке огонь», «Волшебные знаки», «Один дома», «Ребенок при пожаре», «Правила поведения на улице в тёмное время суток». Памятки: «Безопасность ребенка дома», «Закаливание в домашних условиях», «Оказание первой медицинской помощи». Папка-передвижка «Опасные ситуации». Инсценирование сказки «Кошкин дом» силами детско – родительских команд. Театрализованное представление «Путешествие Безопасный мир вокруг нас» страну «Безопасности» силами детско – родительских команд
Пасха	Познакомить детей с православным праздником «Светлое Воскресение Христово», с его историей. Развивать интерес к культуре предков. Рассказать об обычаях и обрядах, связанных с праздником. Воспитывать патриотические чувства к православным традициями русского народа, к народному творчеству	Беседа «Что такое Пасха?» - расширять представления о православном празднике «Светлое Воскресение Христово», знакомить с его историей. Придумывание сказки «Сказка о пасхальном яйце» - развивать фантазию. Конструирование из бумаги «Пасхальная корзинка» - развивать творческие способности и воображение. Рисование «Пасхальный натюрморт» - развивать творческие способности и воображение. Аппликация «Пасхальное яйцо» - развивать творческие способности и воображение. Выставка детских поделок «Светлая пасха» - развивать творческие способности и воображение. Пасхальные игры «Горелки», «Раскручивание яиц», «Катись яичко»,	Детско-родительские проекты. Темы: «Светлая пасха», «Пасхальные посиделки», «Пасху радостно встречаем». Консультации «Православный праздник «Пасха», «Пасха – радостный и светлый праздник», «Как провести день Пасхи с детьми!», «Как

		«Катание яиц», «Кто быстрее возьмёт яйцо?» - познакомить детей с пасхальными народными играми. Чтение: А. Майков «Вербная неделя», А. Майков «Христос воскрес!», А. Блок «Вербочки», А. Плещеев «Как солнце блещет ярко...», К. Фофанов «Под напев молитв пасхальных...», В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня» - развивать интерес к литературным произведениям о Пасхе. Сюжетно-ролевые игры: «Встречаем Пасху всей семьей», «Идём в гости на праздник Пасхи» - учит отражать в сюжете пасхальные обычаи и обряды. Слушание пасхальных песен – развивать эмоциональное восприятие музыкальных произведений. Развлечение «Вот и Пасха к нам пришла» - познакомить ребят с традицией празднования Пасхи; расширить представление о народной культуре; привлечь внимание детей к истории и культуре русского народа; воспитывать любовь к народным традициям.	объяснить ребенку, что такое Пасха?» Информационный материал «Пасхальные яйца необычной раскраски».
		Май	
01.05 – праздник Весны и Труда	Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других. Развивать познавательный интерес к праздникам России. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание трудиться.	Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной. Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник» Трудовая деятельность: высадка цветов на клумбы» - воспитывать трудолюбие. Создание плаката: «Мир, труд, май!» - развивать творческие способности.	Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда». Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май»
09.05 – День Победы	Формировать гражданскую позицию, чувство любви к Родине и осуществлять работу по патриотическому воспитанию дошкольников. Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне. Сохранять трепетное отношение к празднику Победы, уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны. Дать	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благиной «Почему ты шинель бережешь?» Беседы: «История георгиевской ленточки», «О Великой Отечественной войне», «Что	Детско-родительские проекты. Темы: «Мы помним! Мы гордимся!», «Мы – наследники Великой Победы», «Этих дней не смолкнет слава», «Этот День Победы». Анкетирование по формированию

	представление о значении победы нашего народа в Великой Отечественной войне; познакомить с историческими фактами военных лет. Обогащать и развивать словарный запас детей	такое героизм?», « О городах героях», «Дети войны» - расширять представления детей о подвигах советского народа, Чтение М. Зощенко «Солдатские рассказы», Ю. Яковлев «Как Сережа на войну ходил», Л. Кассиль «Твои защитники», С. Баруздин «За Родину» - расширять и систематизировать знания детей о Великой отечественной войне. Сюжетно-ролевые игры: «Пограничники», «Мы военные разведчики», «Моряки», «Лётчики» - закрепить знания о родах войск. Создание мини – музея военной техники – закрепить название военной техники. Прослушивание музыкальных произведений: «Вставай страна огромная» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача); «Марш защитников Москвы» - развивать эмоциональное восприятие музыки. Рисование «Парад ко Дню Победы», «Георгиевская ленточка»; Аппликация «Праздничный салют ко Дню Победы», «Голубь мира», «Цветы к памятным местам»; Лепка (коллективная работа) «Военная техника»; Выставка рисунков «Пусть всегда будет мир» - развивать Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль».	нравственно-патриотических чувств у дошкольников». Фотовыставка «Экскурсия с родителями к памятным местам». Выпуск стенгазет, изготовление плакатов совместно с родителями. Рекомендации по просмотру видеофильмов, слушанию военных песен.
15 мая – Между народный день семьи	Познакомить детей с праздником «Международный день семьи», расширять представления детей о семье и отношениях с близкими, развивать привязанность к семье. Формировать представление нравственном отношении к семейным традициям. Воспитывать любовь к родителям, уважение и готовность помогать и сочувствовать старшим	Беседа «Международный день семьи» - познакомить детей с праздником. Беседы «Моя семья», «Что такое семья?», «Для чего нужна семья?» - расширение знаний детей о своей семье: о членах семьи, воспитание чувства любви к членам семьи. Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери», «Семья», «Новоселье кукол» - расширять представления детей о семье и отношениях с близкими. Развивающая образовательная ситуация «Международный день семьи» - формировать представления о семье и семейных традициях. Отгадывание загадок «Моя семья». – развивать мышление Разучивание русских народных пословиц и поговорок о семье – приобщать детей к русскому народному творчеству. Словесные игры. «Я и моя семья» - развивать внимание. Рисование «Портрет моей семьи» - развивать творческие способности. Д /и «Назови ласково» - активизировать словарный запас.	Выставка фотографий «Моя любимая семья» Проект – презентация «Посмотрите, у меня – очень дружная семья!»

		Аппликация «Поздравительные открытки в подарок членам семьи ко Дню семьи» - развивать творческие способности. Чтение стихов о семье; Е. Шварц «Семья – словечко странное», С. Черный «Когда никого нет дома», А. Барто «Мама уходит на работу» - познакомить с произведениями о семье	
19.05.- День детских общественных организаций России	Расширить представление воспитанников о детских общественных организациях	Беседы на темы: «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ) и «Пионерия» Аппликация с элементами рисования «Юный пионер» П/игра «Зарница»	Консультация «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ)
24.05 – День славянской письменности	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры»
Июнь			
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твоё имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье
06.06. – День русского языка/ день рожде	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить называть героев сказок, их имена, описывать их характеры, внешний вид	По плану детской библиотеки. Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи	Оказание информационной и методической помощи родителям. Привлечение родителей к

ния А.С. Пушки на		богатырях». Игра «Выбери корабль царя Салтана». Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане	созданию выставки «Мой Пушкин». Наглядная информация для родителей: «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий писатель и поэт...» Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?» Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»
12.06 – День России	Формировать у детей представление о России, как о нашей Родине, государстве, в котором мы живем, о ее истории, Познакомить с изображением Государственного флага РФ. Воспитать у детей чувства патриотизма и гордости за свою страну Россию. Воспитывать уважительные отношения к Государственным символам России	Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие». Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). Русская народная игра «Горелки» на прогулке. Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»	Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье». Создание альбома «Россия – наша страна»
22.06 – День Памят и и Скорб и	Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению	Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби». Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Открытки «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»	Консультация для родителей «22 июня – День Памяти и Скорби». Возложение цветов к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним» Акция «Свеча памяти и скорби».
Июль			
08.07 – День	Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи	Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и	Акция «Символ праздника –

семьи, любви и верности	и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества	дети», «Когда я буду большой». Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»	ромашка». Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Фотовыставка «Загляните в семейный альбом»
19.07 – Всемирный день китов и дельфинов	Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе	Интерактивная игра «Кто где живет?» Дидактическая игра «Морские и речные рыбы». Подвижная игра «Киты и касатка». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные». Речевая игра «Чей хвост?» Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов». Ознакомление с миром природы. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ	Выставка детско-родительских проектов «Берегите китов». Викторина «Морские млекопитающие». Развлечения «Как по морю-океану...»
30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)	Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории	Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...» Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет». Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»	Выставка рисунков «Морские защитники страны». Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»
Август			

12.08 – День физкул ьтурни ка	Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника	Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего района, города, области, страны» Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на спортивной площадке детского сада Организация летних терренкуров по территории детского сада вместе с родителями Оформление карты-схемы для детей, чтобы повесить их самостоятельную двигательную деятельность	Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни» Совместный с детьми спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» Конкурс фотографий «Спорт в нашей семье» Летние терренкуры по территории детского сада вместе с детьми
22.08 – День Госуда рствен ного флага Россий ской Федера ции	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»	Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России». Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»
27.08 – День россий ского кино	Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать культурные ценности; воспитывать любовь к	Беседы на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии». Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время	Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма». Консультация для

российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам	войны, сказки русские народные. «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. Создание альбома «Профессии кино»	родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»
--	--	---

4.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Таблица календарно- тематическое планирование

Неделя	Тема
Сентябрь	
1.09	Мы пришли в детский сад. Наша группа.
4.09 – 8.09	«Вот и лето прошло»
11.09 – 15.09	«Сегодня дошколята, завтра школьники»
18.09 – 22.09	«Осень. Признаки осени. Осенние месяцы»
25.09 – 29.09	«Труд взрослых на полях и в огородах. Овощи»
Октябрь	
2.10 – 6.10	«Витамины из кладовой природы. Фрукты» «Грибы. Ягоды»
9.10 – 13.10	«Грибы. Ягоды»
16.10 – 20.10	«Перелетные птицы»
23.10 – 27.10	Мониторинг
Ноябрь	
30.10 – 1.11	«Деревья. Кустарники»
7.11 – 10.11	«Родная страна»
13.11 – 17.11	«Домашние животные и птицы»»
20.11 – 24.11	«Дикие животные и их детеныши
27.11 – 1.12	«Мир предметов и техники»
Декабрь	
4.12 – 8.12	«Зимушка-зима»
11.12 – 15.12	«Будь осторожен!»

18.12 – 22.12	«Зима. Зимующие птицы»
25.12 – 29.12	«Зимние чудеса»
Январь	
9.01 – 12.01	«Транспорт грузовой и пассажирский»
15.01 – 19.01	«Неделя творчества»
22.01 – 26.01	«Профессии. Трудовые действия»
29.01 – 2.02	
	Февраль
5.02 – 9.02	«Все о спорте».
12.02 – 16.02	«Народная культура, традиции»»
19.02 – 22.02	«Защитники Отечества
26.02 – 1.03	«Уроки вежливости и этикета»
	Март
4.03 – 7.03	«Весна. Мамин праздник»»
11.03 – 15.03	«Весна пришла. Весенние месяцы»
18.03 – 22.03	«Комнатные растения»
25.03 – 29.03	«Смех. Безопасностью здоровье»
Апрель	
1.04 – 5.04	«Земля наш общий дом»
8.04 – 12.04	«Космические просторы»
15.04 – 19.04	«Животные севера»
22.04 – 27.04	Мониторинг
Май	
2.05 – 3.05	Праздник весны и труда. День победы.»
6.05 – 8.05	«Моя семья»
13.05 – 17.05	Подводный мир. Аквариум
20.05 – 24.05	«Насекомые
27.05 – 31.05	«Неделя книги»

4.3.4. Организация предметно-пространственной среды.

№	Наименование	Количество (шт.)
---	--------------	------------------

п/п		
Игрушки и игровое оборудование		
1	Коляска для кукол	3
2	Гладильная доска	1
3	Бистро	1
3	Аэропорт	1
5	Паркинг	1
6	Салон красоты	1
7	Замок Снежной Королевы	1
8	Кукла в сезонной одежде	2
9	Кукла с аксессуарами	2
10	Машина «Автовоз»	1
11	Набор «Овощи и фрукты»	1
12	Кроватка для кукол	1
13	Конструктор	1
14	Куклы	6
15	Столик детский для кукол	1
16	Детская посуда	в ассортименте
17	Набор «Детские продукты»	1
Музыкальные игрушки		
1	Бубен	1
2	Гармошка	1
3	Ксилофон	1
4	Маракасы	2
5	Металлофон	1
6	Барабан	1
7	Саксофон	1
8	Гитара	1
9	Колокольчики	2
10	Дудочки	3
Сюжетно-ролевые игры		
1	Почта	1
2	Столовая	1
3	Полиция	1
4	Поликлиника	1
5	ДПС	1
6	Магазин	1
7	Гараж	1
8	Салон красоты	1
9	Школа	1
10	Строители	1
11	Домашний кукольный театр «Мы в профессии играем»	1
Дидактические игры		
1	Комплект карточек с заданиями «Воображение и речь»	1

2	Комплект карточек с заданиями «Внимание и память»	1
3	Комплект карточек с заданиями «Развиваем сенсорику»	1
4	Домино «Фрукты»	1
5	Домино «Игрушки»	1
6	Домино «Зверята»	1
7	Домино «Сказки»	1
8	Домино «Профессии»	1
9	Лото «Игрушки»	1
10	Лото «Зверята»	1
11	Контурные пазлы «Вагончики»	1
12	Контурные пазлы «Карусель»	1
13	Контурные пазлы «Гусеница»	1
14	Игровой набор ФРЁБЕЛЯ	9

4.3.5. Социальное партнерство

Наименование общественных организаций, учреждений	Формы сотрудничества
МАОУ ДО НДЮСШ «ОЛИМП»	Проведение совместных мероприятий, спортивных соревнований, участие в конкурсах и соревнованиях таких как : Турнир по шахматам, Лыжня России, Кросс нации, Бросай болеть – вставай на лыжи, Мама , папа, я – спортивная семья, спартакиада, ГТО.
МБУ «Новоаганская районная больница» Детская поликлиника	Проведение медицинского обследования, профилактики, связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и (консультирование)
БУ «Комплексный центр социального обслуживания населения»	психолого-педагогическое просвещение родителей психологом по обеспечению оптимальных условий жизнедеятельности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития.
МБУДО «РЦТДИМ «СПЕКТР»	участие в районных и окружных конкурсах. (Пасхальное чудо, мастерская Деда Мороза, Поселок мастеров и т.д).
РМАУ Дворец культуры «Геолог»	проведение совместных мероприятий(8 марта, 9 мая, 23 февраля, 1 мая и т.д). Участие в конкурсах таких как «Дети читают стихи и прозу», «театр, где играют дети», « Пусть всегда будет солнце».
МАУ «Межпоселенческая библиотека»	Занятия, рассматривание книг

4.4.Организационный раздел программы воспитания.

4.4. 1. Кадровое обеспечение

Специалисты	Деятельность
Воспитатель	Планирует работу с учетом результатов диагностики, заключения ТПМПК.

	Организует образовательную деятельность, совместную и самостоятельную деятельность детей (в том числе совместные с педагогами, родителями) в соответствии с определенным этапом коррекционной деятельности. Проводит индивидуальную работу (в том числе качественное выполнение рекомендаций по заданию учителя-логопеда, педагога-психолога). Создает развивающую предметно-пространственную среду. Организует благоприятный эмоциональный климат в группе. Проводит работу с родителями: активизирует участие в родительских собраниях, оформляет наглядную информацию, консультирует. Ведет карты индивидуального развития детей с ОВЗ.
Учитель культуры	физической Планирует работу с учетом результатов диагностики, заключения ТПМПК. Обучает педагогов через открытый показ непрерывной образовательной деятельности. Проводит физкультурные занятия, праздники, Дни здоровья, утреннюю гимнастику (в том числе совместные с педагогами, родителями). Проводит индивидуальную работу по закреплению и совершенствованию основных видов движений. Консультирует педагогов: по проблемам двигательного развития, создания в группе условий для организации двигательной деятельности, физического развития детей разного возраста, использования нетрадиционного оборудования, внедрение здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий. Участствует в работе с родителями: в родительских собраниях, оформлении наглядной информации, консультировании и др. Ведет карты индивидуального развития детей с ОВЗ.
Учитель музыки	Планирует работу с учетом результатов диагностики, заключения ТПМПК; Осуществляет подбор репертуара с учетом этапа коррекционной работы. Проводит обучение педагогов через открытый показ непрерывной образовательной деятельности. Проводит музыкальные занятия, праздники, Дни здоровья, утреннюю гимнастику (в том числе совместные с педагогами, родителями). Проводит индивидуальную работу: рассматривание иллюстративного и дидактического материала к созданию образа, заучивание текстов песен, стихов, словарную работу, прослушивание музыкальных произведений, проведение музыкально-дидактических игр, разучивание танцевальных движений, композиций. Консультирует педагогов по вопросам: создания развивающей предметно-пространственной среды в группе, музыкального развития дошкольников. Участствует в работе с родителями: в родительских собраниях, оформлении наглядной информации, консультировании и др.

4.4.2. Нормативно – методическое обеспечение приказ программы

приказы	ссылки
Программа «Детство»	https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo
Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи	https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/467-progrs-tyaj-narush-rechi
Федеральный закон от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. От 01.05.2019) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (с изм. И доп., вступ. В силу с 29.10.2019).	https://pravo.edusite.ru/FederalLaw-N-436 .
Федеральный закон «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ (последняя редакция)	https://ds20spb.ru/upload/editor/files/security/ict/ict-2021-04-19_011 .
Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 мая 2018 г. N 08-1184 «Методические рекомендации о размещении на информационных стендах, официальных Интернет-сайтах и других информационных ресурсах общеобразовательных организаций и органов, осуществляющих управление в сфере образования, информации о безопасном поведении и использовании сети интернет»	https://rulaws.ru/acts/Pismo-Minobrnauki-Rossii-ot-14.05.2018-N-08-1184/
Письмо Минпросвещения России от 07.06.2019 N 04-474 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по ограничению в образовательных организациях доступа обучающихся к видам информации, распространяемой посредством сети «Интернет», причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующей задачам образования»)	https://pravo.edusite.ru/Letter-of-Ministry-Education-2019-N04-474 .
Письмо Минобрнауки России от 28.04.2014 N ДЛ-115/03 «О направлении методических материалов для обеспечения информационной безопасности детей при использовании ресурсов сети Интернет» (вместе с «Методическими рекомендациями	https://pravo.edusite.ru/Letter-of-Ministry-Education-28-04-2014-NDL115_03 .

по ограничению в образовательных организациях доступа обучающихся к видам информации, распространяемой посредством сети «Интернет», причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующей задачам образования», «Рекомендациями по организации системы ограничения в образовательных организациях доступа обучающихся к видам информации, распространяемой посредством сети Интернет, причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующей задачам образования»).	
Методические рекомендации по ограничению в образовательных организациях доступа обучающихся к видам информации, распространяемой посредством сети «Интернет», причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующей задачам образования (утв. Министерством просвещения РФ, Министерством цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ, Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 16 мая 2019 г.)	https://pravo.edusite.ru/Guidelines-16-05-2019 .

4.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

4.4.3.1. По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп, одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

4.4.3.2. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей направленное:

- 1) на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) на формирование игры, как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) на создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) на доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) на участие семьи, как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

5. Организационный раздел программы группы общеразвивающей направленности 4-го года жизни.

5.1. Психолого-педагогические условия реализации программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных

областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

5.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Пространство в группе безопасное, здоровье сберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у детей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно-пространственная среда рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разной возрастной группы общеразвивающей направленности 3-4 лет;

5.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий обеспечено подключение помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализа

Описание материально – технического обеспечения в группе, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения

№ п/п	Наименование	Количество (шт.)
Мебель и оборудование		
1	Шкаф для детской одежды	16
2	Скамейка	2
3	Полка для обуви	1
4	Информационный стенд	5
5	Шкаф для одежды	1
6	Стол письменный	1
7	Стеллаж	5
8	Стол детский	10
9	Набор мягкой мебели для детей	1
10	Стул для взрослых	2
11	Стул детский	16
12	Кровать детская	16
13	Полка навесная	2
14	Мягкая мебель	1

15	Шкаф книжный	3
16	Диван	1
17	Тумба	4
18	Зеркало	1
19	Ковер	3
20	Часы настенные	1
21	Дезар	1
Наименование игрового оборудования прогулочного участка		
1	Песочница	2
2	Игровой комплекс «Пчёлка»	1
3	Игровой комплекс «Стол и скамейка»	1
4	Беседка	1
5	Качели	1
6	Горки	6
7	Большой корабль	1
8	Машинки большие	2
Учебно-методическое обеспечение (методическая литература, демонстрационный материал)		
Обязательная часть Программы		
1	Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова [и др.]. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013. – 528	1
2	Бондаренко, Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей во второй младшей группе детского сада: практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. – Воронеж: ООО «Метода», 2013. – 368 с	1
3	Волчкова, В.Н. Степанова Н.В. Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста: Практические пособие для воспитателей детских садов. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001. – 392 с.	1
4	Карпухина, Н.А. Программная разработка образовательных областей «Социализация», «Познание», «Физическая культура» во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров – Воронеж: ООО «Метода», 2013 – 200 с.	1
5	Подгорных, О.М. Формирование целостной картины мира у детей. Занятия с применением технологии ТРИЗ. Вторая младшая группа / авт.-сост. О.М. Подгорных. – Волгоград: Учитель, 2015. – 123 с.	1
6	Колдина, Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 56 с.: цв. Вкл.	1
7	Колдина, Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 48 с.: цв. Вкл.	1

8	Математика для детей 3-4 лет: Метод. Пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». – 4-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ «Сфера», 2021 – 64с. (Математические ступеньки)	1
9	Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа / авт.-сост. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова. – Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2014. – 200 с.	1
10	Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты / авт.-сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2013. – 305с.	1
11	Технология организации. Родительский клуб/авт. – сост. Т.Б. Язынина – Волгоград	1
12	Родительские собрания в детском саду/авт. – сост.С.В. Чиркова – М.;ВАКО, 2015	1
13	Набор иллюстраций «Транспорт»	1
14	Набор иллюстраций «Животные»	1
15	Плакаты по ПДД	1
16	Сюжетные иллюстрации	1
17	Набор иллюстраций «Времена года»	1
18	Плакат «Времена года»	1
19	Плакат «Животные леса»	1
20	Плакат «Ягоды»	1
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		
Социокультурные истоки		
1	Доброе слово. Книга 1 для развития детей дошкольного возраста (3-4 лет)	20
2	Добрый мир. Книга 2 для развития детей дошкольного возраста (3-4 лет)	20
3	Добрая книга. Книга 3 для развития детей дошкольного возраста (3-4 лет)	20
Детская литература		
1	Русские народные сказки, песенки, потешки (сборник)	1
2	Книга для чтения в детском саду (детям 3-5 лет)	1
3	«Читаем детям» (пособие для воспитателя) З.Г. Сахинова	1
4	Хрестоматия для детей младшего возраста	1
5	Хрестоматия «День за днём»	1
6	Собрание лучших сказок мира	1
7	К.Чуковский «Мойдодыр»	1
8	К.Чуковский «Бармалей»	1
9	К.Чуковский «Знаменитые сказки»	1
10	Сказки народов мира с цветными иллюстрациями	1
11	«Сказки бабушки про чужие странушки»	1

12	Большая энциклопедия для любознательных	1
13	Атлас животного мира	1
14	Новейшая энциклопедия животных	1
14	Энциклопедия «Тело человека»	1
16	Детские художественные книги	40

5.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

5.4.1. Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора.	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябучечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».
Русские народные сказки.	«Бычок – черный бочок, белые копытца» обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).
Фольклор народов мира. Песенки и сказки.	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молodeц», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Произведения поэтов и писателей России. Проза.	Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.	Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забилла Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.
Произведения поэтов и писателей разных стран. Проза.	Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

5.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание.	«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
Пение.	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты,

	котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
Музыкально-ритмические движения.	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва. Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

5.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин	П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёа в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»
Иллюстрации к книгам	Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

5.4.4. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин	П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёа в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»
Иллюстрации к книгам	Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

5.5 Кадровые условия реализации программы

ФИО	область	направление
Рыбчич А.Я	Спортивно-оздоровительное развитие	Физическое развитие
Заирбекова Т.К	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность
Специалисты	Курсы повышения квалификации	
Воспитатели Соколова Галина Михайловна	ООО «Университет 21Век» «Оказание первой помощи детям и взрослым», в объеме 36ч. 12 марта 2023г. -ООО ВШДА «Организационное, нормативно-правовое и методическое сопровождение процедуры наставничества в образовательных организациях» 15ч, 30.08.2023 -ООО ВШДА» Обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания в ДОУ», 15ч, 10.09.2023 -ООО ВШДА «Развитие памяти ребенка, как важнейшее условие успешного обучения и социализации личности» 15ч, 10.09.2023 -Форум Педагоги России «Методика и практика логопедической и речевой работы в ДОО в контексте ФГОС» 36ч, 2022г. -ООО ВШДА «Организация инклюзивного образования в условиях реализации ФГОС дошкольного образования для детей с ОВЗ» 72ч, 2022	
Руководитель по физической культуре Рыбчич А.Я.	- ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки» «Луч знаний» по программе «Организация занятий адаптивной физической культурой с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья», объеме 72ч., 22 июня 2022, - ООО «Современный уголок» по программе «Содержание и применение обновленных ФГОС НОО и ФГОС ООУ, в объеме 72 ч., 24 января 2023г., -Обществе с ограниченной ответственностью «Университет 21	

	век» - «Оказание первой помощи детям и взрослым», в объеме 36 ч., 31 января 2023 г., - Обществе с ограниченной ответственностью «Университет 21 век» по программе «Реализация Федеральной образовательной программы дошкольного образования в деятельности инструктора по физической культуре в ДОО», в объеме 72 ч., 30 июля 2023, - ООО «Центр повышение квалификации и переподготовки «Луч знаний» по программе «Внедрение ФОП дошкольного образования», в объеме 72 ч., 5 августа 2023.
Музыкальный руководитель Заирбекова Т.К.	-«Профилактика коронавируса, гриппа и других острых респираторных вирусных инфекций в образовательных организациях», 72 ч., 20.06.2021 г. -«Организация психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и инвалидностью», 16ч., 21.04.2020 г. - «Университет 21 века» по программе: «Оказание первой помощи детям и взрослым», 36ч., 26.01.2023г. -ООО «Международные Образовательные Проекты» Центр дополнительного профессионального образования «Экстерн» по программе «Реализация Федеральной образовательной программы дошкольного образования в деятельности музыкального руководителя ДОО», в объеме 72 ч., с 29 августа 2023г.по 11 сентября 2023 г.

5.6. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ОП потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима

отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**Режим пребывания детей в группе
в 2023-2024 учебном году**

Холодный период года(с сентября по май)	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.00-08.20

детей, индивидуальная работа	
Утренняя гимнастика	08.10-08.20
Чтение художественной литературы	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 –09. 05
Организованная образовательная деятельность	09.05-09.20 (1подгруппа) 09.30-09.45 (2подгруппа)
Перерыв между ООД	10 мин
Игры, самостоятельная деятельность	09.45-10.05
2-й завтрак	10.05 -10.35
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 – 11.45
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.45 –12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05 –12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 –15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны	15.00 –15.30
Полдник	15.30 –15.45
ООД, кружки, чтение художественной литературы	15.45 –16.00
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	16.00 –16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 –18.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	18.15-18.30
Ужин. Уход детей домой	18.30-19.00

5.7. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

5.8 Примерный режим дня в группе 4-го года жизни

Режим дня (теплый и холодный период)

в 2023 -2024 учебном году
(12 часов, теплый период года май-август)

Процессы, виды деятельности	
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	07.00-08.20
Утренняя гимнастика	08.10-08.20
Чтение художественной литературы	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 –09. 05
Подготовка к прогулке. Выход на воздух для проведения ООД (интеллектуальная прогулка)	09.00-09.15
Организованная образовательная деятельность на воздухе	09.15-09.30 (1яподгруппа) 09.40-09.55 (2яподгруппа)
Перерыв между ООД	10 мин
Возвращение в группу.КГН	09.45-10.05
2-й завтрак	10.05 -10.35
Подготовка к прогулке.Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 – 11.45
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.45 –12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05 –12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 –15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны	15.00 –15.30
Полдник	15.30 –15.45
Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.	15.45 –15.55
ООД, чтение художественной литературы (на воздухе)	15.55 –16.10
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа на прогулке	16.10 –18.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	18.15-18.30
Ужин. Уход детей домой	18.30 –19.00

5.9.Организация образовательного процесса

Для эффективного решения стоящих перед образовательным учреждением задач (ФГОС ДО, п. 1.6) организации и воспитателю каждой возрастной группы необходимо качественно планировать свою работу.

Воспитательно – образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального

заказа родителей.

Организация воспитательно - образовательного процесса обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решая поставленные цели и задачи, необходимо избегать перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Планирование воспитательно – образовательной деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации ОП.

Построение воспитательно - образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Образовательная деятельность включает:
Требования к организации образовательного процесса

<i>Возраст детей</i>	<i>Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста</i>	<i>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки</i>	<i>Продолжительность перерывов между занятиями</i>	<i>Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее</i>
3 – 4 лет	Не более 15 мин.	Не более 30 минут	Не менее 10 мин.	2-х минут

Модель организации образовательного процесса на неделю

Образовательная область и вид занятия	Периодичность	
	Младшая группа	
Социально – коммуникативное развитие	Ребенок в обществе ➤ Сфера социальных отношений (эмоциональное развитие, взаимодействие со взрослыми, взаимоотношения со сверстниками и в детском коллективе, культура и правила поведения в обществе, представления о семье, семейных и родственных отношениях, семейные традиции, представления детей об общеобразовательных организациях: детский сад, школа)	1

	➤ Формирование основ гражданственности и патриотизма. Региональный компонент ➤ Трудовое воспитание (трудовая деятельность взрослых, многообразие мира профессий, представление детей о современной технике, в том числе цифровой, основы экономических знаний, финансовая грамотность) ➤ Основы безопасного поведения	
Познавательное развитие	Познавательное развитие ➤ Ознакомление с окружающим миром ➤ Природа	1
	Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений	1
Речевое развитие	Развитие речи ➤ Формирование словаря ➤ Звуковая культура речи ➤ Грамматический строй речи ➤ Связная речь ➤ Формирование интереса к художественной литературе	1
Художественно – эстетическое развитие	Художественно – эстетическое развитие: приобщение детей к искусству/рисование	1
	Изобразительная деятельность: лепка/аппликация	1
	Музыка ➤ Музыкальное развитие детей ➤ Музыкальное искусство и его жанры	2
Физическое развитие	Физкультура в помещении	2
Итого	10 занятий в неделю	

Календарно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности

В ДОУ создан единый воспитательно-образовательный процесс, в котором в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Воспитательно - образовательный процесс строится в детском саду с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение всего воспитательно - образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по

образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Расписание основной образовательной деятельности

ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Физическое развитие. 2. Соц.коммуникат.деят/мир природы	9.00 – 9.15 9.25 – 09.40
ВТОРНИК	1. Музыкальная деятельность 2. Лепка/ Рисование 1 подгр. 2 подгр.	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40 9.50-10.05
СРЕДА	1. Познание (РМП) 1 подгр. 2 подгр. 2. Чтение худ. лит-ры/ социокультурные истоки (1 раз в месяц)	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
ЧЕТВЕРГ	1.Речевое развитие 2. Физическое развитие	9.00 – 9.25 9.30 – 9.50
ПЯТНИЦА	1. Музыкальная деятельность 2. Аппликация/ Конструирование 1 подгр. 2 подгр.	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40 9.50-10.05

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		

Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут

5.10.Профилактические и оздоровительные мероприятия в группе общеразвивающей направленности детей 4 года жизни.

№ п / п	Содержание мероприятий	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
1	Оптимизация режима			
	Организация жизни детей в ДОУ, создание комфортного пребывания в течении дня	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		Воспитатели Старшая медсестра	В течение года
	Медико-педагогический контроль	1 раз в 3 месяца	Воспитатель Заместитель по ВМР	В течение года
2	Организация двигательного режима			

	Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Воспитатели	В течение года
	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Музыкально-ритмические занятия	2 раза в неделю	Воспитатели	В течение года
	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Двигательная разминка	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
3	Охрана психического здоровья			
	Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно перед сном	Воспитатели	В течение года
4	Профилактика заболеваемости			
	Точечный самомассаж	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
	Проветривание помещений групп по графику	Ежедневно, в течение дня	Воспитатель Мл.воспитатель	В течение года
	Кварцевание приемной, спальни, групповой	Ежедневно	Воспитатель Ст. медсестра	В течение года
	Полоскание рта кипяченой водой	Ежедневно после еды	Воспитатель Мл.воспитатель	В течение года
	Витаминизация третьих блюд	Ежедневно	Ст. медсестра	В течение года
	Вакцинопрофилактика против гриппа	Ежедневно (в период подъема заболеваемости ОРВИ)	Воспитатель Мл.воспитатель	Октябрь
	Профилактическая смазка носа оксалиновой мазью	1 раз в день (7 дней)	Воспитатель Мл.воспитатель	Ноябрь, Апрель
	Вакцинопрофилактика	В прививочные дни	Мл.воспитатель	Ноябрь
	Витаминный стол	Ежедневно в 10-00	Ст. медсестра	В течение года
5	Оздоровление фитонцидами			
	Использование фитоцидов: луково-чесночные закуска	Ежедневно во время обеда	Воспитатель Мл.воспитатель	Октябрь, Ноябрь, Апрель
	Ароматизация помещений «чесночные букеты»	Ежедневно	Воспитатель Мл.воспитатель	Декабрь, Февраль, Март
6	Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка			

	Воздушные ванны	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
	Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
	Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатель	В течение года
	Хожение по песку, траве	Ежедневно на прогулке	Воспитатель	Июль
	Обширное умывание	Ежедневно	Воспитатель Мл.воспитатель	Июль
	Воздушные, солнечные ванны	Ежедневно	Воспитатель	Июль
	Игры с водой	На прогулке	Воспитатель	Июнь - Август

Список литературы

1. Аджи, А.В. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. Практическое пособие для воспитателей ДОУ / Авт.-сост. Аджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006. – 170 с.
2. Бабаева, Т.И. «Детство». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе и О.В. Солнцевой и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 1968.
4. Бондаренко, Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей во второй младшей группе детского сада: практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. – Воронеж: ООО «Метода», 2013. – 368 с.
5. Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве: норма и отклонение. – М.: Педагогика, 1990
Волчкова, В.Н. Степанова Н.В. Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста: Практические пособие для воспитателей детских садов. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001. – 392 с.
6. Воспитание детей в игре/ Под ред. Менджерицкой Д.В., - М.: Просвещение, 1979.
7. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991.
8. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной ситуации. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 – 15
9. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. – М.: Просвещение, 1988.
10. Зеньковский В.В. Психология детства. – М.: Школа-Пресс, 1996.

11. Зинченко В.П. Аффект и интеллект в образовании. – М.: Тривола, 1999.
9. Иванова М.Н. Воспитание в контексте истоковедения. – Истоковедение. – Т. 2. – М.: ТШБ, 2002
10. Игра дошкольника./Под ред. С.Л. Новоселовой. – М.: Просвещение, 1989.
11. Карпухина, Н.А. Программная разработка образовательных областей «Социализация», «Познание», «Физическая культура» во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров – Воронеж: ООО «Метода», 2013 – 200 с.
12. Колдина, Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 56 с.: цв. вкл.
13. Колдина, Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2013. – 48 с.: цв. вкл.
14. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет: прогулочные карты / авт.-сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2013. – 305с.
15. Леонтьев А.Н. Психологические основы дошкольной игры. – М.: Просвещение, 1983.
16. Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. – М.: Педагогика, 1986.
17. Математика для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». – 4-е изд., перераб. и доп.- М.: ТЦ «Сфера», 2021 – 64с. (Математические ступеньки)
18. Михайленко Н.Я., Поддъячева М.Н. Проблемы дошкольной игры: психолого-педагогический аспект. – М.: Просвещение, 1987.
19. Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа / авт.-сост. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова. – Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2014. – 200 с.
20. Павлова, О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий / авт.-сост. О.В. Павлова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2015. – 163 с.
21. Петровский А.В. Развитие личности и проблема ведущей деятельности. – М.: Просвещение, 1987.
22. Психологические проблемы нравственного воспитания детей. – М., 1977.
23. Подгорных, О.М. Формирование целостной картины мира у детей. Занятия с применением технологии ТРИЗ. Вторая младшая группа / авт.-сост. О.М. Подгорных. – Волгоград: Учитель, 2015. – 123 с.
24. Развитие общения дошкольников со сверстниками /Под ред. А.Г. Рузской. – М.: Педагогика, 1989.
25. Смирнова, Т.В. Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников) / авт.-сост. Т.В. Смирнова. – Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2014. – 167с.

26. Соломенникова, О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий / О.А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
27. Тимофеева, Е.А. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: пособие для воспитателя дет. Сада / Е.А. Тимофеева. – М.: Просвещение, 1979. – 96 с.: ил
28. Ушинский К.Д. Педагогические сочинения: В 6 т. – М.: Педагогика, 1988.
28. Формирование целостной картины мира у детей. Занятия с применением технологии ТРИЗ. Вторая младшая группа / авт.-сост. О.М. Подгорных. – Волгоград: Учитель, 2015. – 123 с.
29. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Просвещение, 1978.
30. Якобсон С.Г. Психологические проблемы этического воспитания детей. – М.: Педагогика, 1984.

План работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Содержание	Форма работы	Оформление дополнительного материала	Сроки	Ответственные
Анкетирование родителей вновь прибывших детей « <i>Давайте познакомимся</i> ».	Сбор информации о семьях детей	« <i>Уголок для родителей</i> »; режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей	Сентябрь	Воспитатели
Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».	Объяснить родителям необходимость приучать детей к самостоятельности, способствовать взаимодействию педагог-родитель.	Фотогазета « <i>Как мы провели лето</i> ». Отразить в газете культурно-досуговую деятельность детей летом	Сентябрь	Воспитатели
Консультация « <i>Расту здоровым, малыши</i> » Формирование основ ЗОЖ у детей	Индивидуальные беседы « <i>О соблюдении режима дня в детском саду и дома</i> »	Папка-передвижка « <i>Расту здоровым, малыши</i> »	Сентябрь	Медсестра
Совместная выставка поделок из природного материала « <i>Осень золотая</i> ».	Психолого-педагогическое просвещение родителей.	ширма « <i>Я сам!</i> »	Сентябрь	Воспитатели
<u>Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей четвёртого года жизни»</u> , психологический тренинг « <i>Детская агрессивность. Ищем проблемы в себе</i> ».	Знакомство родителей с требованиями основной общеобразовательной программы ДООУ детей 3-4 лет.	Памятка для родителей « <i>Возрастные особенности детей четвертого года жизни</i> »	Октябрь	Воспитатели
Анкетирование « <i>О здоровье – всерьёз!</i> »	Выявление знаний о здоровье детей.	Консультация « <i>ОРВИ</i> » Дать рекомендации по профилактике простудных заболеваний у детей.	Октябрь	Медсестра
Консультация « <i>Детская агрессивность</i> ».	Предложить родителям ряд мероприятий и приемов по устранению агрессивного поведения у детей.	Папка-передвижка « <i>Подборка игр на развитие творческого воображения детей</i> »	Октябрь	Воспитатели
Беседа « <i>Какие сказки читать детям</i> ».	Дать рекомендации родителям по домашнему чтению.	Книжная выставка	Октябрь	Воспитатели
Беседа « <i>Одежда детей в группе и на улице!</i> »	Объяснить родителям необходимость иметь сменную одежду в шкафчике, одевать детей по погоде	Папки – <u>передвижка</u> : « <i>Играем с ребенком дома</i> »	Ноябрь	Воспитатели
Консультация « <i>Рисуем пальчиками и ладошками</i> »	Дать рекомендации родителям по развитию творческих	Папка-передвижка « <i>Витаминные напитки</i> » Дать рекомендации родителям по	Ноябрь	Воспитатели

	способностей с детьми дома.	приготовлению витаминных напитков в холодное время года		
Акция «Кормушка для пичужки»	Привлекать родителей к совместной деятельности (<i>сотрудничеству</i>) по экологическому воспитанию дошкольников.	Выставка «Птичья столовая»	Ноябрь	Воспитатели
Праздник к дню матери «Мама милая моя!»	Объяснять необходимость поощрения детских творческих работ, привлекать к совместной деятельности родителей с детьми	Выставка детского творчества «Мама милая моя!»	Ноябрь	Воспитатели
Проект «Мой друг-светофор»	Привлекать родителей к совместной детско-родительской деятельности.	Оформление выставки по ПДД	Декабрь	Воспитатели
Консультация «Ответственность родителей за поведение детей на дороге»	Формировать ответственность у родителей за жизнь и здоровье детей.	Папка-передвижка «Зачем детям верить в Деда Мороза?»	Декабрь	Воспитатели
<u>Родительское собрание «Роль движения в жизни детей»</u>	Способствовать развитию взаимодействия родителей и педагогов в образовательном процессе.	Оформление совместных стенгазет по ПДД «Мои родители-грамотные водители!»	Декабрь	Воспитатели
Новогодний утренник «Снеговик-почтовик»	Вовлечь родителей в подготовку к овогодному утреннику, способствовать взаимодействию педагог-родитель	выставка «Зимушка – зима!»	Декабрь	Воспитатели
круглый стол «Застенчивые дети, как им помочь?»	Дать психолого-педагогические рекомендации родителям по вопросу воспитания детей	Папки – <u>передвижка</u> : «Игры с детьми зимой»	Январь	Воспитатели
Лекторий «Развитие мышления ребенка 3-4 лет»	Дать психолого-педагогические рекомендации родителям.	ширма «Спички детям не игрушка»	Январь	Воспитатели
Консультация «Вредные привычки и как с ними бороться»	Формировать ответственность у родителей за жизнь и здоровье детей.	«Эффективные средства и методы закаливания»	Январь	Медсестра
консультация «Ребенок у экрана: за и против»	Формировать ответственность у родителей за жизнь и здоровье детей.	памятка «Как одевать ребенка в холодное время года»	Январь	Воспитатели
Консультация «Осторожно, грипп!»	Сообщить необходимые знания о симптомах и мерах борьбы с гриппом.	«Средства при насморке». Дать рекомендации по профилактике насморка.	Февраль	Медсестра
Выставка творческих работ ко Дню защитника Отечества «23	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности родителей и	Папка-передвижка «Осторожно, гололед!» Дать рекомендации родителям по соблюдению	Февраль	Воспитатели

февраля»	детей.	правил дорожного движения		
физкультурный досуг «Наши папы»	Поздравить пап группы с праздником, привлечь мам к совместной творческой деятельности	Организация фотовыставки о папах « <i>Армейские будни</i> » .	Февраль	Воспитатели
Собрание «Первые проявления творчества у малышей»	Дать психолого-педагогические рекомендации родителям	Папка- передвижка « <i>Отвечаем на детские вопросы</i> » Знакомить родителей с образовательным процессом ДОУ	Февраль	Воспитатели
Выставка творческих работ к 8 марта « <i>Для милых мам</i> »	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.	Оформление фотогазеты к 8 марта « <i>Наши милые мамы</i> »	Март	Воспитатели
Утренник, посвященный дню 8 марта « <i>Мамочка любимая моя</i> »	Вовлечь родителей в подготовку к утреннику, способствовать взаимодействию педагог-родитель.	Папка-передвижка « <i>Сказкотерапия</i> »	Март	Воспитатели
Беседа « <i>Роль игрушек в развитии ребенка</i> »	Дать рекомендации родителям по подбору игрушек.	Консультация психолога « <i>Страхи у малышей</i> »	Март	Воспитатели
Консультация « <i>Берегите зубы</i> »	Дать рекомендации по уходу за полостью рта.	Папка –передвижка « <i>Берегите зубы</i> »	Март	Медсестра
Проект « <i>Крылатые друзья</i> »	Привлекать родителей к совместной детско-родительской деятельности.	Оформление выставки творческих работ « <i>Прилетайте, птицы, к нам!</i> » Привлекать родителей к совместной творческой деятельности	Апрель	Воспитатели
Мастер-класс для родителей « <i>Птица счастья</i> »	Организовать совместную творческую деятельность детей и родителей по изготовлению поделки.	Изготовление скворечников и синичников для участия в общесадовском конкурсе « <i>Лучший дом</i> »	Апрель	Воспитатели
Выставка творческих работ « <i>Космические дали</i> »	Привлекать родителей к совместной творческой деятельности.	Памятка для родителей « <i>Секреты успеха для всех, кто желает вырастить талантливых художников</i> »	Апрель	Воспитатели
Консультация « <i>Правила поведения на природе</i> »	Дать рекомендации по поведению на природе с детьми.	Памятка « <i>Берегись клещей!</i> » Дать рекомендации как защитить себя от клещей.	Апрель	Воспитатели
Выпуск стенгазет « <i>Дети войны</i> », « <i>Победный май</i> ».	Организовать совместную творческую деятельность детей и родителей по изготовлению стенгазет.	Папка-передвижка « <i>Как рассказать ребенку о войне</i> »	Май	Воспитатели
физкультурный досуг «В здоровом теле- здоровый дух»	Привлекать родителей к совместной детско-родительской деятельности	Выставка творческих работ « <i>Этот день победы</i> »	Май	Воспитатели
консультация «Весенние прогулки с малышом»	Привлекать родителей к совместной детско-родительской деятельности	ширма «Золотые правила воспитания»	Май	Воспитатели
Родительское собрание : « <i>Результаты нашего</i>	Представить результаты сотрудничества за год, вручить	<u>Папка-передвижка:</u> « <i>Укусы насекомых-что делать?</i> » Дать рекомендации по мерам оказания	Май	Медсестра

сотрудничества»	грамоты за участие в конкурсах	помощи после укуса насекомого		
-----------------	--------------------------------	-------------------------------	--	--

Приложение 2

Календарное планирование воспитательной работы Модуль 1 «Патриотическое воспитание «Мы живем в России»

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь			«Край, в котором мы климатические живем» (географическое расположение, особенности)	
Октябрь	Мир природы «Хвойные и лиственные деревья»			
Ноябрь		Беседа «Чем славится наш край» (на основе наглядного материала)		
Декабрь			Природоохранная акция «Не рубите елочку»	
Январь	Изготовление с детьми и родителями герба нашего района		Беседа «История возникновения родного поселка»	
Февраль		Защитники земли Русской (Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович)		Праздник «День Защитника Отечества»
Март	Праздник, посвященный			

	международному женскому дню 8 Марта			
Апрель			Беседа с детьми «Люди каких национальностей населяют наш поселок»	Акция «Спасти и сохранить»
Май	Тематический праздник «День Победы». Встреча с героями ВОВ		Беседа «Национальная одежда русского народа»	
Июнь		Озеленение территории детского сада «Украсим детский сад»		
Июль	Беседа «Рыбы наших водоемов», сбор гербария			Знакомство с Красной книгой с животными, занесенными в Красную книгу
Август	Игровая обучающая ситуация «Школа для юных патриотов»		Беседа «Символика страны»	

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Новоаганский детский сад комбинированного вида «Снежинка»

Перспективный план

Группы общеразвивающей направленности 4-го года жизни

Составители: Соколова Г.М. воспитатель

2023

Сентябрь 1 неделя Тема: « Вот и лето прошло»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Наша группа» Цели: познакомить детей с групповой комнатой; учить ориентироваться в групповом пространстве; развивать чувство любви и гордость за свою группу. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. стр. 12
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «У меня живет козленок, я сама его пасу...» Цели: учить наносить кистью штрихи длинные и короткие, различать оттенки зеленого цвета: формировать умение получать оттенки зеленого цвета, представление детей о многоцветье окружающего мира; развивать навыки работы кистью. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 68
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Большой- маленький. Один-много» Цели: развивать умение выделять отдельные предметы из группы из отдельных предметов, устанавливать отношения между понятиями «один», «много», «мало»; познакомить с частью суток-утро(учить правильно употреблять этот термин в речи) Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр.19	Чтение художественной литературы Тема: «Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»» Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; формировать положительное отношение к поэзии.

Четверг	Речевое развитие Тема: «Пересказ сказки «Курочка Ряба» Цели: учить вместе со взрослыми пересказывать сказку «курочка Ряба»; приучать участвовать в общей беседе, слушать не перебивая своего сверстника; развивать умение ориентироваться на признаки объекта; закрепление произношения звуков [ж], [з], [и], [ш], [х]; воспроизводить ритм речи, правильно пользоваться речевым дыханием. Источник: Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа-М: ТЦ Сфера, 2022.-стр 18	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Строим больницу» Цели: учить раскладывать детали аппликации в определённых местах листа, наклеивать их; развивать умения правильно держать ножницы и пользоваться ими, отрезая полоски бумаги; воспитывать дружелюбие, заинтересованность в коллективной работе. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 123

Сентябрь 2 неделя Тема: «Здравствуй, детский сад.»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Наш корпус» Цели: познакомить детей с «зеленой» комнатой; учить ориентироваться в групповом пространстве; развивать чувство любви и гордость за свою группу. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. стр. 12
-------------	---	--

Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Испечём оладушки» Цели: учить преобразовывать круглую форму шара в диск, расплющивая шар; совершенствовать умение лепить из пластилина; воспитывать доброе отношение к окружающим детям. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 77
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Круг. Число 1». Цели: познакомить с частью суток- день; с числом 1; геометрической фигурой –круг; учить обследовать круг осязательно-двигательным путем., отгадывать загадки, понимать поэтические образы. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 21	Чтение художественной литературы Тема: «Повторение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»» Цели: Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; формировать положительное отношение к поэзии.
Четверг	Речевое развитие Тема: «Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом» Цели: учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; учить правильному употреблению форм ед. и мн. числа существительных и личных окончаний глаголов; закрепление произношения звуков [ж], [з], [и], [ш], [х]; воспроизводить ритм речи, правильно пользоваться речевым дыханием. Источник: Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа-М: ТЦ Сфера, 2022.-стр. 25	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания

Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	ООД «Художественное творчество» Конструирование Тема: «Гараж» Цели: учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять детей в употреблении слов <i>длинный, спереди, сбоку, слева, справа</i>. Источник: Лиштван З.В. Конструирование «Просвещение», - М., 1981, стр. 53
---------	---	---

Сентябрь 3 неделя Тема: «Мы дружные ребята»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «Осень золотая» Цели: познакомить детей с осенними явлениями в природе; уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона; закрепить знания об осенней одежде человека; развивать эмоциональную отзывчивость детей. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр.62
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Улыбнёмся мы друг другу» Цели: закрепить умение рисовать карандашами; учить ориентироваться на контуре (справа, слева, посередине); воспитывать дружелюбное отношение друг к другу. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 31

Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Высокий- низкий, большой- маленький, один-много» Цели: познакомить с частью суток- вечер(научить правильно употреблять термин в речи); различать длинные и короткие предметы, широкие и узкие; развивать конструктивные способности. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 23	Чтение художественной литературы Тема: «Кот, петух и лиса» обр. М.Богомоловой Цели: Познакомить детей со сказкой, учит выделять характер героев, оценивать их поступки.
Четверг	Речевое развитие Тема: «Дружба» Цели: формировать первоначальные представления о том, как важно иметь друга; помочь детям понять свои симпатии по отношению к сверстникам и игрушкам; обращать внимание на проявление добрых чувств людьми (детьми, взрослыми, литературными персонажами). Источник: Социально – эмоциональное развитие детей 3 – 7 лет: совместная деятельность. Развивающие занятия/ авт.-сост. Т.Д. Пашкевич. – Волгоград: Учитель, 2012, стр. 28	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Гараж» Цели: учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять детей в употреблении слов <i>длинный, спереди, сбоку, слева, справа</i>. Источник: Лиштван З.В. Конструирование «Просвещение», - М.:, 1981, стр. 53

Сентябрь 4 неделя Тема: «Осень. Признаки осени.»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Что растет на огороде осенью?» Цели: дать элементарные представления об овощах; закрепить знания о месте их произрастания. Источник: Комплексные занятия по программе «Детство» Вторая младшая группа/ авт-сост. Ю.Б. Сержантова, А.В.Елоева-Изд.2-е Волгоград: Учитель. Стр32
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Как белочка грибы к зиме сушила» Цели: учить передавать форму предмета в лепке, скатывать пластилин в шар, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук, соединять отдельные части, прижимая и примазывая их друг к другу, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета; прививать интерес к лепке; воспитывать бережное отношение к животным. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 85
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Число 1.Круг» Цели: продолжать учить сравнивать совокупности предметов. Различать где один предмет, где много; учить различать понятия «утро – вечер», «день – ночь»; закреплять умение подбирать предметы одинакового цвета. Источник Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать»,2015, стр. 25	Чтение художественной литературы Тема: Чтение сказки в стихах К.И. Чуковского «Муха-цокотуха». Цели: Учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия.

Четверг	Речевое развитие Тема: «Любуемся красотой осени» Цели: активизация прилагательных; описательные рассказы о явлениях природы по своим личным впечатлениям; закрепление произношения звуков [а], [и], [ц], [н], [н']; активизация прилагательных и глаголов. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 65	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Репка» Цели: учить детей составлять целое из двух частей. Закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист. Продолжать знакомить с жёлтым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Развивать память. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации. Источник: Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2013, стр.14

Сентябрь V неделя Тема: «Витамины на грядке»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «Что нам Осень подарила?» Цели: расширять знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце бывает редко. Источник: Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., стр. 20
-------------	---	--

Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Смотрит солнышко в окошко» Цели: учить передавать цветовым пятном яркое солнце, располагать рисунок в центре листа; закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисточки; закреплять умение правильно держать кисточку; воспитывать у детей аккуратность. Источник: Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. 2-е издание. Издательство «Учитель», 2010, стр. 53
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий» Цели: познакомить с числом 2. Учить различать и называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под. Сравнивать знакомые предметы по величине: толстый-тонкий. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 тр.28	«Социокультурные истоки» Тема: Любимое имя. Цели: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя». 2. Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком и воспитателем.
Четверг	Речевое развитие Тема: «Что растёт на огороде» Цели: учить вместе со взрослыми пересказывать сказку «Пых»; приучать участвовать в общей беседе, слушать не перебивая своего сверстника; закреплять названия овощей; учить правильно по смыслу называть качественные характеристики; правильно произносить существительные в родительном падеже; закрепление произношения звуков [ж], [з], [и], [ш], [х]; воспроизводить ритм речи, правильно пользоваться речевым дыханием. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. (стр. 83).	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания

Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Забор» Цели: воспитывать у детей умение выполнять указания педагога: закрепить умение замыкать пространство, ритмично располагая кирпичики на плоскости их длинной и узкой стороной. Источник: Лиштван З.В. Конструирование «Просвещение», - М.:, 1981, стр. 40
---------	---	--

Октябрь I неделя Тема: «Вкусные дары осени. Фрукты.»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Зебра» Цели: познакомить детей с понятиями «пешеход», «пешеходный переход», «тротуар», «светофор»; закреплять знания о правилах на дороге, воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость. Источник: Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры – изд. 2-е, Волгоград: Учитель, 2014, стр. 121
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Консервируем фрукты» Цели: совершенствовать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить приёмам вдавливания, оттягивания для получения необходимой формы; познакомить с разными видами фруктов; закреплять знания о цвете; воспитывать интерес к лепке. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 89

Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Число 2. Треугольник» Цели: дать детям представление о треугольнике. , показать, что треугольники могут быть разных размеров; учить обследовать фигуру осязательно – двигательным способом; развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия; развивать внимание, память. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 29	Чтение художественной литературы Тема: Сутеев «Яблоко» Цель: уметь поддерживать беседу, слушать внимательно, сопереживать героям произведения.
Четверг	Речевое развитие Тема: «Расскажи о фруктах» Цели: учить описывать предметы; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; закреплять правильное произношение звуков [в], [в']; учить произносить их долго, на одном выдохе. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 74	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Фрукты» Цели: учить различать предметы овальной, круглой форм; закреплять навыки нанесения клея на деталь аппликации; ориентироваться на листе бумаги, приклеивая детали в необходимых местах; воспитывать в процессе совместной работы дружелюбие. Источник: Аппликация с детьми 3-4 лет. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. Д.Н.Колдина. –М.Мозаика-Синтез, 2013.; стр. 15

Октябрь II неделя Тема: «Птицы и животные наших лесов»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: Игра-беседа «Как надо общаться с дикими животными» Цели: познакомить детей с дикими животными; закрепить характерные особенности животных; учить осторожно общаться с ними; учить выразительно выполнять упражнения в играх-имитациях. Источник: Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010, стр. 102
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Птичка» Цели: учить лепить птичку из нескольких частей одинаковой формы (шаров) разной величины (голова – меньше, туловище – больше); передавать строение, характерные признаки (клюв, крылья), используя прием прищипывания, плотно соединять части; передавать движения (подняла голову, наклонила – клюет и пр.). Источник: Грибовская А.А., Холезова-Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2012, стр. 21
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Число 3. Большая, поменьше, маленькая. треугольник» Цели: познакомить с числом 3. Учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, отгадывать загадку на основе зрительного воспринимаемой информации; сравнивать знакомые предметы по величине; совершенствовать комбинаторные способности детей. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 32	Чтение художественной литературы Тема: Чтение сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» Цель: знакомить произведением. Учить слушать, анализировать, отвечать на вопросы.

Четверг	Речевое развитие Тема: «Составление рассказа об игрушках-зайчонок, котенок» Цели:учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы; образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных. Соотносить наименования детенышей животных в ед и мн числе с изображением на картинках; проговаривать сложные предложения в сюжетно – ролевой игре; закрепить звуковое произношение [к], [т]. Источник: Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа О.С. Ушакова-М.; ТЦ Сфера, 2022- 33стр.	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Строим больницу» Цели: учить раскладывать детали аппликации в определённых местах листа, наклеивать их; развивать умения правильно держать ножницы и пользоваться ими, отрезая полоски бумаги; воспитывать дружелюбие, заинтересованность в коллективной работе. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 123

Октябрь III неделя Тема: «Птицы»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Я и моя семья» Цели: подчеркнуть индивидуальные качества ребенка; обратить внимание на внешнее и внутреннее сходство с кем- либо из членов семьи, животных, сказочных героев; способствовать внимательному, бережному отношению к маме, бабушке и другим членам семьи. Источник: Пашкевич Т.Д. Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет. Совместная деятельность, развивающие занятия. – Волгоград: Учитель, 2014, стр. 19
-------------	---	---

Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Покормим птиц» Цели: закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей; развивать умение работать кисточкой и краской; учить различать коричневый и оранжевый цвета; воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 73
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Число 3. Слева, справа, наверху. Большой, поменьше, маленький» Цели: закреплять умение устанавливать соответствия между множествами, счёт до 3; познакомить с наглядным обозначением числа – цифрой 3; закреплять умение классифицировать предметы по форме и цвету, умение составлять целое из частей. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015, стр. 34	Чтение художественной литературы Тема: Чтение русской народной потешки «<i>На улице три курицы</i>». Цель: Продолжать знакомить детей с культурой русского народа, формировать интерес к ней. Учить выразительно повторять за педагогом строки потешки.
Четверг	Речевое развитие Тема: «Цыплёнок» Цели: учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя. Воспроизводить содержание сказки по вопросам (Чуковский К. «Цыплёнок»). Составлять рассказ по картине; звуковая культура речи: закреплять произношение звуков [к], [к`], учить отчётливо и внятно произносить слова с этими звуками. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 124	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания

Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Цыплята» Цели: продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить предмет до нужного образа. Учить инсценировать слова песни. Источник: Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2013, стр. 42
---------	---	--

Октябрь IV неделя «Мониторинг»

Понедел	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u>
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Мячики для котят» Цели: учить детей рисовать круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Воспитывать отзывчивость и доброту. Источник: Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008, стр. 11
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u>	«Социокультурные истоки» Тема: Доброе слово Цель: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Слово». 2. Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям
Четверг	Речевое развитие	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания

Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Ворота» Цели: учить детей располагать кирпичики вертикально; выполнять постройку в определенной последовательности, добиваясь точности в работе. Закреплять знание назначения постройки; формировать у детей понимание значения слов «высокий», «низкий». Источник: Лиштван З.В. Конструирование «Просвещение», - М.:, 1981, стр. 41
---------	---	---

Ноябрь I неделя Тема: «Родная страна»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Дома нашего поселка» Цели: дать детям понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы Источник: Дыбина, О.В. Что было до...: игры-путешествия в прошлое предметов. – М.:ТЦ Сфера, 2004. – 160с.
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	<u>Лепка</u> Тема: «Пирамидка» Цели: продолжать учить раскатывать столбики и плотно соединить концы, получая кольцо; лепить несколько колец, передавать строение пирамидки. Источник: Грибовская А.А., Холезова-Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2012, стр. 14

Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача.» Цели: учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; изображать предметы разной величины;. Закреплять счёт до 2, знание цифр 1 и 2. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015, 36	Чтение художественной литературы Тема: «К. Чуковский "Федорино горе"» Цель: Создание условий для развития речевой активности посредством ознакомления детей с произведением К.Чуковского.
Четверг	Речевое развитие Тема: «Игра – инсценировка по мотивам сказки «Теремок» Цели: подвести детей к игровой деятельности, к импровизации сказки «Теремок»; активизировать речевые высказывания, уточнить и закрепить произношение гласных звуков в звукоподражательных словах; учить согласовывать существительные с глаголами в роде и числе; учить соотносить глаголы, образованные с помощью приставок, с действиями персонажей. Источник: Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практическое пособие для воспитателей ДОУ // авт. – сост. Аджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006, стр. 69	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Домик для зайчика и петуха» Цели: учить детей составлять целое из частей; наносить клей на детали и наклеивать ее. Источник: Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2013, стр. 35

Ноябрь 2 неделя Тема: «Кто живёт в лесу? Знакомство с дикими животными».

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «Дикие животные» Цели: обогащать представления детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т.д. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 100
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Миски трех медведей» Цели: учить детей сплющивать шарик, скатанный из пластилина, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление. Источник: Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007, стр. 21
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Число 4.Квадрат» Цели: познакомить с числом 4; с геометрической фигурой квадрат; учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; обследовать квадрат осязательно-зрительным путем, рисовать квадраты по точкам. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015, стр. 37	Чтение художественной литературы Тема: Рассказ Е. Чарушина «Ёж» Цель: Познакомить с новой рассказом, формировать умение слушать молча, не отвлекаясь; познакомить с повадками ежа.

Четверг	Речевое развитие Тема: «Не ходи, козочка, в лес» Цели: учить совместно с воспитателем составлять короткий повествовательный рассказ; учить правильно называть игрушки, их цвет, величину, согласовать существительные и прилагательные в роде, числе; уточнить и закрепить правильное произношение звука [э]. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 103	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Мебель для кукол (стол, стул)» Цели: закреплять у детей представление о знакомых предметах в окружающем, знать их назначение, видеть их особенности, выделять зрительно основные части (у стола крышка и ножки, у стула сиденье, спинка, ножки); закреплять умение правильно называть детали строительного набора, пользоваться этими знаниями при анализе образцов; учить детей играть со своими постройками. Воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять его указания. Источник: Лиштван З.В. Конструирование «Просвещение», - М., 1981, стр. 42

Ноябрь III неделя Тема: «Домашние животные»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «Домашние животные» Цели: продолжать знакомить детей с классификацией животных (дикие и домашние). Закреплять умение сравнивать, находить сходство и различие. Познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 110
-------------	---	--

Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Чашка для парного молока, чтобы покормить детенышей» Цели: воспитывать у детей заботливое отношение к животным, интерес к ним. Учить лепить из круглой формы чашку путем вдавливания пластилина, сглаживать поверхность мокрой тряпочкой. Прививать интерес к произведениям народного искусства, предметам быта. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 116
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Число 4.Квадрат.Логическая задача» Цели: продолжать знакомить с числом 4; учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015, стр.40	Чтение художественной литературы Тема: Сказка В. Сутеева «Кто сказал мяу?» Цели: Формировать навыки восприятия художественного произведения на слух, учить изображать действия персонажей, выразительно передавать диалоги из сказки.
Четверг	Речевое развитие Тема: «Кто как кричит?» Цели: учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ; учить называть детёнышей животных, образовывать слова с помощью суффикса –онок-; различать слова с противоположным значением (большой – маленький); уточнить и закрепить правильное произношение звука [и], учить регулировать высоту голоса. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 113	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания

Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Поросенок и котенок» Цели: учить детей составлять целый предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Учить различать диких и домашних животных. Продолжать учить детей выполнять коллективную работу. Источник: Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2013, стр. 30
---------	---	---

Ноябрь 4 неделя Тема: «Мир вокруг нас(свойства дерева, стекла)»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Путешествие в прошлое тарелки» Цели: научить понимать, что человек создаёт посуду для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на предметы (ориентироваться в прошлом тарелки); научить устанавливать причинно–следственные связи между назначением и строением, материалом и способом применения; закрепить умение узнавать стекло, металл, пластмассу, определять их признаки; выделять признаки материала на основе структуры поверхности. Источник: Дыбина, О.В. Что было до...: игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010, стр. 8
-------------	--	--

Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Миски с вишенками» Цели: продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики, втыкать в них палочки. Учить лепить полые предметы, используя приемы вдавливания и прищипывания. Познакомить с ягодами и их названиями. Воспитывать отзывчивость и доброту. Источник: Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007, стр. 15
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Сравнение чисел 3-4. Прямоугольник» Цели: учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; называть числительные, относить последнее числительное ко всей перечисленной группе; познакомить с геометрической фигурой прямоугольник Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015, стр.42	Чтение художественной литературы Тема: Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама» Цели: Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой.
Четверг	Речевое развитие Тема: «Встречаем гостей» Цели: учить составлять вместе со взрослыми короткий рассказ; учить правильно называть определённые предметы посуды, формировать представление об их функциях, знакомить с производными словами «сахар – сахарница»; закрепить правильное произношение звуков [д], [з], [л'], [б']. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2001, стр. 174	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания

Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Мебель для кукол (диван)» Цели: закреплять у детей представление о знакомых предметах в окружающем, знать их назначение, видеть их особенности, выделять зрительно основные части (у дивана сиденье, спинка); закреплять умение правильно называть детали строительного набора, пользоваться этими знаниями при анализе образцов; учить детей играть со своими постройками. Воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять его указания. Источник: Лиштван З.В. Конструирование «Просвещение», - М.:, 1981, стр. 42
---------	---	---

Ноябрь V неделя Тема: «Мир предметов и техники»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Путешествие в прошлое тарелки» Цели: научить понимать, что человек создаёт посуду для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на предметы (ориентироваться в прошлом тарелки); научить устанавливать причинно–следственные связи между назначением и строением, материалом и способом применения; закрепить умение узнавать стекло, металл, пластмассу, определять их признаки; выделять признаки материала на основе структуры поверхности. Источник: Дыбина, О.В. Что было до...: игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников. – М.:ТЦ Сфера, 2010, стр. 8
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Миски с вишенками» Цели: продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики, втыкать в них палочки. Учить лепить полые предметы, используя приемы вдавливания и прищипывания. Познакомить с ягодами и их названиями. Воспитывать отзывчивость и доброту. Источник: Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007, стр. 15

Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: ««число 5. Большой, поменьше, самый маленький.» Цели: познакомить с числом 5; продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы» относить последнее числительное ко всей перечисленной группе; различать и называть время года Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр.45	Социокультурные Истоки Тема: Ласковая песня Ласковое слово. Красивая мелодия. Колыбельная песня. Нежность. Надежда. Праздничная песня Задачи: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Песня». 2. Развитие умения слушать друг друга Источник: Книга №1 «Доброе слово»)
Четверг	Речевое развитие Тема: «Встречаем гостей» Цели: учить составлять вместе со взрослыми короткий рассказ; учить правильно называть определённые предметы посуды, формировать представление об их функциях, знакомить с производными словами «сахар – сахарница»; закрепить правильное произношение звуков [д], [з], [л`], [б`]. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2001, стр. 174	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Собери портрет» Цели: учить детей составлять целое из частей. Продолжать учить ориентироваться в частях тела. Развивать внимание. Источник: Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2013, стр. 33

Декабрь I неделя Тема: «Зимушка зима»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «Зима белоснежная» Цели: закрепить знания детей о времени года – зима; учить детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки каждого, уточнить, что времена года закономерно наступают один после другого; развивать чувственность, наблюдательность, любознательность. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2001, стр. 182
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Снегопад» Цели: учить передавать в рисунке картину зимы; развивать умение пользоваться краской и кистью; познакомить с временем года – зимой; учить располагать изображения на всём листе бумаги; закреплять знания детей о соотношении предметов по величине; воспитывать интерес к рисованию. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 48
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Ранжирование по высоте» Цели: формировать умение ранжировать предметы по высоте; закреплять умение ориентироваться в схеме собственного тела и основных пространственных направлениях от себя: «вверху – внизу», «впереди – сзади», «справа – слева»; закреплять состав чисел 1,2,3, их цифровое обозначение; уметь называть по порядку числительные от 1 до 3. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр.45	Чтение художественной литературы Тема: Чтение русской народной сказки: «Снегурочка». Цели: Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки.

Четверг	Речевое развитие Тема: «Как котёнок зиме удивился» Цели: связная речь учить детей составлять короткие описательные рассказы по описанию явлений природы; словарь: подбирать глаголы, обозначающие действие; грамматика: закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает; звуковая культура речи: активизировать произношение звука (у) изолированно. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2001, стр. 185	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Слепили вы меня из снега пушистого» Цели: закрепить умение изображать предметы из готовых форм, передавать их строение, наносить клей на детали и приклеивать их; учить правильно держать ножницы и отрезать по линии; располагать изображение по середине листа; воспитывать интерес к результатам своей работы. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 116

Декабрь II неделя Тема: «Будь осторожен!»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Страшно... не будем бояться» Цели: помогать детям понять причины возникновения страха, способствовать профилактике страха; учить понимать эмоциональное состояние других людей (страх, радость) по внешним признакам; знакомить с различными опасными жизненными ситуациями, используя известные сказки. Источник: Социально – эмоциональное развитие детей 3 – 7 лет: совместная деятельность. Развивающие занятия/ авт.-сост. Т.Д. Пашкевич. – Волгоград: Учитель, 2012, стр. 23
-------------	---	---

Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Пирамидка» Цели: учить лепить пирамидку из шариков разной величины; делить пластилин на комочки разной величины, скатывать их между ладонями, плотно их соединять, передавать строение пирамидки. Источник: Грибовская А.А., Холезова-Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2012, стр. 18
Среда	Познание Тема: «Шире, уже; выше, ниже» Цели: закрепить умение сравнивать предметы по ширине, определяя, что шире, а что уже; умение сравнивать предметы по высоте; развивать внимание, умение повторять движения, координацию движений; упражнять в счёте, в порядковом счёте, в различии количества предметов. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015, стр. 50	Чтение художественной литературы Тема: Чтение русской народной сказки: «Снегурочка». Цели : Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий благодаря методу моделирования; упражнять в словообразовании
Четверг	Речевое развитие Тема: «Не попади в беду на дороге» Цели: учить детей отвечать на вопросы воспитателя; активизировать глаголы; закреплять правильное произношение звуков [ш], [би]. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2001, стр. 153	Физическое развитие По плану руководителя физического воспита
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Лесенка для петушка» Цели: учить детей, ориентируясь на образец, выполнять постройку и называть отдельные детали. Источник: Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003, стр. 102

Декабрь III неделя Тема: «Зимние забавы»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Зимние развлечения» Цели: закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию. Учить чётко выполнять имитационные движения по показу взрослого. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2001, стр. 206
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «А у нашего двора снеговик стоял с утра» Цели: закреплять умение рисовать предметы округлой формы, умение различать предметы по величине; учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; развивать навыки рисования карандашом. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 26
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Алгоритмы» Цели: закреплять представления детей о геометрических фигурах, умение группировать их; умение выкладывать алгоритм по цепочке; развивать внимание, логическое мышление. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 52	Чтение художественной литературы Тема: Чтение сказки «Снегурушка и лиса». Цели: Познакомить детей с русской народной сказкой. Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки.

Четверг	Речевое развитие Тема: «Зимние развлечения» (рассматривание картины) Цели: связная речь: учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ по схеме; грамматический строй: активизация ласкательных существительных; звуковая культура речи: звукопроизношение словосочетания ха-ха-ха, уметь регулировать тихий и громкий голос, изменять тембр голоса. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 209	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Падают снежинки» Цели: познакомить детей с новым видом аппликации – обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить на них клей и наклеивать на картон). Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Источник: Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2013, стр. 26

Декабрь IV неделя Тема: «В лесу родилась ёлочка!»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «В лесу родилась ёлочка» Цели: учить детей различать характерные признаки предметов различными анализаторами (глаз, нос, руки). Развивать тактильную память. Закрепить сравнение предметов (репродукций), умение вычленять части из целого, анализировать, делать выводы. Развивать наблюдательность, любознательность. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2001, стр. 160
-------------	---	--

Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Ёлка» Цели: продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон. Учить анализировать содержание стихотворения. Развивать внимание, речь и мышление. Источник: Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007, стр. 26
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Составление целого из частей» Цели: развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине; закреплять умение составлять целое из частей; тренировать в воспроизведении хлопков на слух. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015, стр. 54	Чтение художественной литературы Тема: Чтение сказки в стихах К.И. Чуковского «Мойдодыр» Цели: Учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия.
Четверг	Речевое развитие Тема: «Вырастала ёлка» Цели: связная речь: учить детей составлять описательный рассказ; словарь и грамматика: упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, падеже, активизировать в речи детей прилагательные; звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звука (у), учить произносить этот звук длительно, на одном дыхании. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 162	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания

Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Постройка горки для куклы Кати» Цели: учить строить горку, используя кирпичики, призму, кубик. Учить бережно обращаться с конструктором. Источник: Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003, стр. 102
---------	---	---

Январь II неделя Тема: «Транспорт»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «У кого какие шубки» Цели: дать детям представления об одежде, которая защищает человека от холода и об «одежде» зверей, которая помогает перенести холодную зиму, защищает и маскирует врагов. Познакомить с характерными признаками животных. Воспитывать интерес к животным, любознательность. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2001, стр. 193
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Машина, пароход и самолет» Цели: учить детей дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Закреплять умение понимать содержание стихотворения. Источник: Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007, стр. 35

Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Установление равенства между двумя группами предметов» Цели: учить детей различать равенства и неравенства групп предметов путем приложения; закреплять умение сравнивать предметы по высоте; развивать логическое мышление, творческое воображение, мелкую моторику рук. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 56	Чтение художественной литературы Тема: Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь» Цели: Продолжать учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации
Четверг	Речевое развитие Тема: «Как нам транспорт помогает» Цели: <i>словарь:</i> пополнить словарный запас детей о разновидностях транспорта и грузов; <i>связная речь:</i> учить детей строить предложения, выражающие просьбу, называть правильно предметы в магазине «Автомобиль»; <i>грамматический строй:</i> закреплять правильное использование предлогов: В, НА, ОКОЛО, ПЕРЕД, ЗА, ОТ; <i>звуковая культура речи:</i> учить детей фантазировать, придумывать любой сигнал для своей машины. Регулировать силу голоса. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2001, стр. 143	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Автобус для котят» Цели: учить детей сооружать постройку. Развивать фантазию детей. Источник: Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003, стр. 133

Январь III неделя Тема: «Народная игрушка»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Народная игрушка – деревянная игрушка» Цели: расширять и закреплять представления о русских народных промыслах, об изготовлении народной игрушки из дерева; обогащать словарный запас; побуждать детей восхищаться народными умельцами и предметами их творчества. Источник: Косарева В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет – Волгоград: Учитель, 2014, стр. 131
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Маленькому Ильюшке я подарю игрушку» Цели: учить различать предметы по величине, скатывать ком пластилина в шар, соединять детали в соответствии с замыслом; воспитывать желание помогать младшим. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 82
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Установление равенства (способ приложения)» Цели: развивать умение узнавать предметы по контуру; логическое мышление, творческое воображение; продолжать формировать умение классифицировать блоки Дьенеша, устанавливать равенство между двумя группами. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 58	Чтение художественной литературы Тема: Русская народная сказка «Петушок и курочка» Цель: Создание условий для развития внимания посредством ознакомления детей с русскими народными сказками.

Четверг	Речевое развитие Тема: «Опиши игрушку» Цели: <i>связная речь</i>: учить детей составлять описание игрушек; <i>грамматический строй</i>: упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе. Активизировать в речи детей прилагательные; <i>звуковая культура речи</i>: закреплять правильное произношение звука [в]. Учить детей произносить этот звук длительно, на одном дыхании. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2001, стр. 323	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Платок для матрёшки» Цели: продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы. Учить составлять узор, на треугольном платке, чередуя круги и треугольники. Воспитывать отзывчивость и доброту. Источник: Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2013, стр. 21

Январь 4 неделя Тема: «Профессии. Трудовые действия»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Кто нас кормит» Цели: дать представления детям о профессии повара, предметах, необходимых для работы. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание называть сотрудников д/сада по имени, отчеству. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 170
-------------	---	---

Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Красивые тарелки» Цели: побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается; продолжать учить рисовать круги, ритмично их располагая на поверхности круглой формы, украшать тарелки. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 177
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Число и цифра 4» Цели: развивать умение объединять предметы по выбранному общему качественному признаку: цвету, форме, величине; познакомить с обозначением числа четыре, цифрой 4, образованием числа 4. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 62	Чтение художественной литературы Тема: Заучивание стихотворения А. Кондратьева «Метель» Цель: Учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать его с реальными картинами природы, передавать его радостный характер в самостоятельном чтении; обогащать словарь детей образными словами и выражениями: <i>снежинки-пушинки, паутинки, летает, кружится, сыплется, танцует.</i>
Четверг	Речевое развитие Тема: «Встречаем гостей» Цели: связная речь: учить детей составлять вместе со взрослыми короткий рассказ; словарь и грамматика: учить правильно называть определенные предметы посуды, формировать представление об их функциях, знакомить с производными словами «сахар – сахарница»; звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков [д], [з], [л], [б]. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 174	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания

Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Украшу я тарелку цветами» Цели: учить ориентироваться на поверхности листа, равномерно распределяя детали аппликации; закреплять умение работать с клеем, добиваясь аккуратного наклеивания; стимулировать творческую инициативу. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 147
---------	---	--

Январь Vнеделя Тема: «Неделя доброты»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «Домашние птицы» Цели: дать детям представление о домашних птицах, о характерных отличительных особенностях птиц. Закреплять понятие, что домашние птицы живут рядом с человек. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 121
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Стол» Цели: продолжать учить детей раскатывать валики из пластилина. Учить пересказывать сказку опираясь на иллюстрации. Формировать умение лепить разные по размеру предметы. Источник: Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007, стр. 20

Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Установление равенства (способ наложения)» Цели: формировать умение различать направление и нахождение предметов по отношению к себе; закреплять умение устанавливать соответствия между множествами путём наложения; осваивать умение выполнять столько движений, сколько игрушек на столе (до 4). Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015, стр. 60	Социокультурные Истоки Тема: Любимый образ Задачи: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Образ». 2. Формирование способности понимать чувства других людей. Развитие умения проявлять доброе отношение Источник: Книга №2 «Добрый мир»
Четверг	Речевое развитие Тема: «Квартира куклы Светы» Цели: закрепить знания о мебели; расширить словарный запас детей; учить правильно употреблять предлоги с существительными; уточнить произношение звука (у). Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 291	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Дом для теленка» Цели: учить ставить кирпичики плотно друг к другу. Продолжать обучать обыгрывать постройки. Источник: Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003, стр. 129

Февраль I неделя Тема: «Знакомство с правилами гигиены человека»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: Игра-беседа «Подружись с зубной щеткой» Цели: продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены; дать представление о детской зубной щетке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения; познакомить детей с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта после еды, посещение стоматолога при зубной боли и в целях профилактики зубных болезней). Источник: Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010, стр. 216
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Улыбнемся мы друг другу» Цели: закрепить умение рисовать карандашами; учить ориентироваться на контуре (справа, слева, посередине); воспитывать дружелюбное отношение друг к другу. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 31
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Овал» Цели: дать представление об овале; закреплять порядковый счёт в пределах 4; умение сравнивать две группы предметов по контрастным признакам, находить сходство между ними. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр.64	Чтение художественной литературы Тема: Л.Воронкова рассказ «Снег идёт» Цель: Познакомить с художественным произведением, оживив в памяти детей их собственные впечатления от снегопада.

Четверг	Речевое развитие Тема: «Водичка, водичка...» Цели: учить детей эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание. Вызывать желание запомнить и выразительно воспроизводить четверостишия; звуковая культура речи: закреплять произношение звуков [ч], [ш], [с]. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 357	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое» Цели: учить создавать способом аппликации изображение полотенца, украшать его, разрезать квадрат по диагонали, нарезать узкие полоски, составлять узоры, правильно пользоваться ножницами, клеем, различать красный, желтый и синий цвета; развивать чувство цвета; стимулировать творческую инициативу детей. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 144

Февраль II неделя Тема: «Папа, мама, я – дружная семья!»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «Зачем людям нужна одежда?» Цели: дать представление, для чего людям одежда нужна. Отметить, что в разные времена года человек меняет одежду в зависимости от сезонных изменений. Дифференцировать мужскую и женскую одежду. Вызывать желание помогать тем, нужна помощь, получить от этого удовольствие. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 194
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Портрет семьи» Цели: воспитывать у детей доброе отношение к папе, маме, себе; учить передавать эти образы в рисунке доступными средствами выразительности; закреплять представления о круглой и квадратной формах, формировать умение рисовать их; учить видеть эмоциональное состояние, передавать радость. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, 274
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Ориентировка на листе бумаги» Цели: закреплять представления о числах 1 – 4, их наглядном изображении – цифрах 1,2,3,4; умение ориентироваться на листе бумаги: находить верхний угол, нижний угол, середину; развивать представления о геометрических фигурах. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 67	Чтение художественной литературы Тема: Чтение сказки «Гуси-лебеди», обр. М. Боголюбской Цель: Учить детей эмоционально воспринимать произведение, осознавать тему, содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия.

Четверг	Речевое развитие Тема: «Рассказы о своей семье» Цели: учить детей отвечать на вопросы взрослого; активизировать прилагательные глаголы; закрепить произношение звуков (г), (п); уточнить состав семьи; учить с уважением относиться к ним; учить выслушивать стихотворную форму загадок. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 269	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Автобусная остановка» Цели: развивать у детей умение отражать свои представления о знакомых им предметах, передавая в постройках основные их признаки. Учить делать устойчивые перекрытия. Источник: Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003, стр. 138

Февраль III неделя Тема: «Защитники Отечества»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Я и мой папа» Цели: воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека. Закрепить умение работать по схеме, составлять описательный рассказ. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 238
-------------	---	---

Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Пушка» Цели: продолжать учить детей лепить предметы, состоящие из трех деталей. Обогащать речевой словарь. Источник: Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007, стр. 32
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Группировка геометрических фигур» Цели: развивать умение группировать геометрические формы по цвету, размеру и форме; закреплять умение складывать целое из частей, умение различать части суток. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015, стр. 69	Чтение художественной литературы Тема: С.Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Цель: Познакомить со сказкой «Про глупого мышонка»; вызвать желание послушать ещё раз; показать образы героев; воспитывать интерес к художественным произведениям.
Четверг	Речевое развитие Тема: «О моем любимом папе» Цели: <i>связная речь:</i> учить детей рассказывать небольшие истории из личного опыта; <i>грамматический строй:</i> учить подбирать характерные определения; <i>звуковая культура речи:</i> активизация звуков [з], [ч], [п], [у]. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 240	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Летающие самолеты» Цели: учить детей составлять коллективную сюжетную композицию. Закреплять умение сопровождать движения словами стихотворения. Развивать точность и координацию движений. Источник: Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2013, стр. 36

Февраль IV неделя Тема: «Народная культура, традиции»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «Наш друг Снеговик» Цели: развивать тактильную чувствительность. Учить отвечать на проблемные вопросы, развивать логическое мышление, уметь объяснять, сравнивать, находить сходство и отличие между объектами. Развивать у детей умение входить в определенный образ, представлять его, выполнять имитационные движения в соответствии с текстом. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 207
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Матрёшек русский хоровод» Цели: учить рисовать кистью точки и линии разной толщины; развивать умение работать гуашью, различать предметы по величине, умение любоваться прекрасным; воспитывать эстетический вкус, предоставляя детям возможность самостоятельно выбирать цвет. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 70
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Прямоугольник» Цели: закреплять знания о геометрических фигурах, познакомить с прямоугольником; развивать память, пространственное воображение, сообразительность, логику мышления. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 71	Социокультурные Истоки Тема: Образ света Задачи: 1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». 2. Развитие умения выражать свои добрые чувства. 3. развитие эмоциональной сферы ребенка

Четверг	Речевое развитие Тема: «Дуйте в дудки, бейте в ложки! В гости к нам пришли матрёшки!» Цели: учить детей внимательно слушать стихотворение Э. Медведевой «Матрёшки», привлекать детей к игровым действиям, закреплять знания о цветах и оттенках. Источник: Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практическое пособие для воспитателей ДОУ // авт. – сост. Аджиджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006, стр. 123	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Теремок для матрешки» Цели: учить детей строить теремок для матрешки в определенной последовательности. Источник: Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003, стр. 178

Март I неделя Тема: «Мамин праздник.»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Я и моя мама» Цели: развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызывать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за доброту. Закрепить умение работать со схемами. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 255
-------------	---	---

Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» Цели: расширять представления о мире животных. Воспитывать заботу о маме, желание быть послушными. Учить лепить гусеницу, добиваясь выразительности в передаче формы. Акцентировать внимание на том, что при соединении туловища, надо плотно прижимать одну часть к другой. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 261
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Пространственные отношения» Цели: развивать умение ориентироваться в пространстве, закреплять пространственные отношения; помочь освоить умение считать посредством тактильно – модульных ощущений. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 73	Чтение художественной литературы Тема: Чтение Русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Цель: формирование умения внимательно слушать, развитие интереса к чтению
Четверг	Речевое развитие Тема: «Моя любимая мама» Цели: учить детей отвечать на вопросы воспитателя; составлять с помощью воспитателя короткий рассказ, пользуясь алгоритмом; учить детей правильно подбирать прилагательные и глаголы; активизировать словарь; учить чётко громко произносить слова, закреплять произношение [ч`], [м]. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, 257	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания

Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Мимоза» Цели: учить детей обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги. Источник: Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2013, стр. 39
---------	---	--

Март II неделя Тема: «Весна пришла»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «Какие краски у Весны?» Цели: дать детям представление о времени года «весна»; учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень – жёлтая, зима – белая, весна – зелёная; воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к её отдельным явлениям. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДООУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 343
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Все сосульки плакали» Цели: учить ритмично наносить мазки, располагая их на листе в соответствии с направлением сосулек; развивать навыки работы кистью, умение образно воспринимать цветовые пятна; воспитывать интерес к рисованию. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 57

Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Логическое мышление» Цели: формировать временные представления детей; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; развивать логическое мышление, внимание, речь. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 75	Чтение художественной литературы Тема: Чтение сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца», обр. М.Боголюбской. Цель: Учить детей эмоционально воспринимать произведение, осознавать тему, содержание; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия.
Четверг	Речевое развитие Тема: «Встречаем весну» Цели: уточнить знание детьми времён года, времени года, которое за окном, и примет весны; развивать речевое дыхание; воспитывать желание помочь ручейку пробиться сквозь снег и добраться до речки, помочь земле напиться, воспитывать любовь к природе, бережное отношение ко всему живому. Источник: Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практическое пособие для воспитателей ДОУ // авт. – сост. Аджиг А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006, стр. 120	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Домик» Цели: учить различать и называть строительные детали: куб, кирпич. Учить сооружать домик. Источник: Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003, стр. 184

Март III неделя Тема: «Уроки вежливости и этикета»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Наши добрые дела» Цели: развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру. Учить детей анализировать свои поступки и поступки своих друзей. Активизировать стремление совершать благородные поступки, радоваться результату. Уметь рассказывать о своих результатах. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 246
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Баранки и плетенки» Цели: совершенствовать умение скатывать ком пластилина между ладонями прямыми движениями; учить соединять концы столбика в виде кольца, лепить плетенку, переплетая 2 или 3 «колбаски»; воспитывать бережное отношение к хлебу. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 100
Сред а	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Ориентировка по плану» Цели: закреплять представления детей о геометрических фигурах, знание цифр 1 – 4; развивать мыслительные операции, речь умение ориентироваться в пространстве. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 77	Чтение художественной литературы Тема: Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» Цель Продолжать знакомство с русской народной сказкой; учить осмысливать характеры персонажей.

Четверг	Речевое развитие Тема: «Наши добрые дела» Цели: <i>связная речь:</i> учить детей отвечать на вопросы полными предложениями; <i>словарь:</i> пользоваться словами, обозначающими предметы и действия; <i>грамматика:</i> активизация глаголов и прилагательных, подбор антонимов; <i>звуковая культура речи:</i> закрепление произношения звуков [ч], [к], [в], [д]. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 249	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Чем больше в мире доброты, Тем счастливей я и ты» Цели: развивать эстетическое восприятие. Продолжать воспитывать отзывчивость, доброту, желание любить, помогать. Учить распределять готовые цветочки по всей плоскости равномерно. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 252

Март IV неделя Тема: «Комнатные растения»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «Цветы на подоконнике» Цели: закреплять знания детей о комнатных растениях. Познакомить с наименованиями 2-3-х комнатных растений. Развивать желание ухаживать за растениями, относиться к ним с любовью и нежностью. Учить детей сравнивать растения, находить сходство и различие во внешних признаках. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 376
-------------	---	--

Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Цветок в горшке» Цели: продолжать учить детей рисовать цветы способом «примакивания», проводить кистью линии в различных сочетаниях. Источник: Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008, стр. 38
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Число и цифра 5» Цели: познакомить с образованием числа 5, его наглядным обозначением – цифрой 5; закреплять навыки счёта через тактильно – моторные ощущения. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015, стр. 79	Социокультурные Истоки Тема: Добрый мир Задачи: 1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». 2. Развитие мотивации на общение со взрослыми. 3. Развитие положительного восприятия мира Источник: Книга №2 «Добрый мир»
Четверг	Речевое развитие Тема: «Замечательные цветы» Цели: <i>связная речь:</i> учить детей составлять короткий рассказ по вопросам воспитателя по опорной схеме. Учить правильно называть цветы, сравнивать их по величине, цвету; <i>звуковая культура речи:</i> закреплять произношение звуков [ш], [з], [ж], [у]. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 379	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания

Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Конструирование широкой и узкой дорожки для коlobка» Цели: учить детей располагать кирпичики по одному по горизонтали плашмя, делая узкую дорожку; учить детей располагать кирпичики по два по горизонтали плашмя, соединяя их широкой стороной; учить соединять ровно. Воспитывать интерес к постройке. Источник: Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003, стр. 123
---------	---	---

Апрель I неделя Тема: «Смех. Здоровье. Безопасность»

Поздельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Безопасность на дороге» Цели: познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Закрепить знания о значении светофора на дороге, правила регулирования движения транспорта и пешеходов. Развивать у детей интерес к машинам, работе водителя, правилам дорожного движения. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 152
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Машинка» Цели: продолжать учить детей лепить из пластилина предметы, состоящие из нескольких частей. Развивать речь, мышление. Источник: Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007, стр. 33

Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Порядковый счёт» Цели: формировать навыки порядкового счёта в пределах 5, считать и отсчитывать предметы до 5; развивать приёмы умственных действий, вариативность мышления. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015, стр. 82	Чтение художественной литературы Тема: Л. Н. Толстой рассказ «Правда всего дороже» Цель: Довести до сознания детей мысль автора (нужно всегда говорить правду); помочь запомнить рассказ; развивать память, мышление
Четверг	Речевое развитие Тема: «Наши куклы - врачи» Цели: <i>связная речь:</i> учить детей составлять самостоятельно короткий рассказ, слушать рассказы других детей; <i>словарь:</i> пополнить словарный запас детей медицинской терминологией; <i>звуковая культура речи:</i> закрепить правильное произношение звука [а], протяжно и коротко. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 230	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Весёлый цирк» Цели: создать у детей радостное настроение, развивать замысел, наклеивать разноцветные круги (большие и маленькие) в разных частях листа. Источник: Казакова. Т.Г. Развитие у дошкольников творчество: конспекты занятий рисованием, лепкой аппликацией: пособие для воспитателей детского сада / Т.Г. Казакова. – М.: Просвещение, 1985, стр. 46

Апрель II неделя Тема: «Космическое путешествие»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «Знакомим куклу с весной» Цели: познакомить детей с характерными признаками весны. Развивать наблюдательность, любознательность, чувствительность. Учить осознанно понимать через какие органы чувств мы знакомимся с окружающим миром, учить делать первые шаги в самопознании. Через дополнительного героя учить детей проявлять заботу о ком-то. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 345
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Весенние сосульки» Цели: учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление. Источник: Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008, стр. 39
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Классификация по двум признакам» Цели: закреплять умение классифицировать множества по двум свойствам (цвет и форма, размер и форма); развивать умение находить и на ощупь определять геометрическую фигуру, называть её; совершенствовать комбинаторные способности. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 84	Чтение художественной литературы Тема: С. Капутикян «Моя бабушка» Цель: прививать любовь к литературным произведениям, учить внимательно слушать, отвечать на вопросы по прочитанному.

Четверг	Речевое развитие Тема: «Встречаем весну» Цели: уточнить знание детьми времен года, времени года, которое за окном, и примет весны. Учить детей использовать мнемотаблицы для составления описательного рассказа. При помощи дыхательной гимнастики развивать речевое дыхание. Источник: Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практическое пособие для воспитателей ДОУ // авт. – сост. Аджиджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006, стр. 120	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Изгородь вокруг домика для котят» Цели: учить детей строить изгородь вокруг домика для котят. Источник: Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003, стр. 190

Апрель III неделя Тема: «Дети-друзья природы»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: Рассматривание иллюстраций «Ядовитые растения» Цели: учить детей не трогать незнакомые растения в лесу, дать знания о том, что некоторые растения опасны для человека. Источник: Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010, стр. 101
-------------	---	--

Музыка

По плану музыкального руководителя

Познание

Развитие математических представлений

Тема: «Шар»

Цели: познакомить детей с шаром и его свойствами; формировать умение упорядочивать совокупности предметов; закреплять знание цифр, развивать фантазию, воображение, творческие способности.

Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 87

Художественное творчество

Лепка

Тема: «Цветок на клумбе»

Цели: продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Развивать память, внимание, восприятие, речь и мышление.

Источник: Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007, стр. 39

Чтение

Апрель IV неделя Тема: «Мониторинг»

Понедел	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u>
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Угостим мышку сыром» Цели: учить детей рисовать цветными карандашами полукруглые предметы и аккуратно закрашивать их. Обогащать речевой словарь. Воспитывать отзывчивость и доброту. Источник: Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008, стр. 22
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u>	Социокультурные Истоки Тема: Книга - связь слов и образа. Первая книга. Живое слово Задачи: 1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Книга». 2. Воспитание интереса, любви, бережного отношения к книге. 3. Развитие умения слышать друг друга
Четверг	Речевое развитие	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Постройка загона для коров» Цели: учить различать и называть строительные детали: куб, кирпич, пластина, сооружать постройки путем комбинирования знакомых форм строительного материала. Источник: Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003, стр. 198

Май I неделя Тема: «Праздник весны и труда. День Победы»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «Сажаем цветы на клумбе» Цели: воспитывать в детях чувство прекрасного. Познакомить с растениями, живущими на улице. Учить последовательности во время посадки семян. Дать представление о семенах – это будущие растения. Развивать интерес к развитию и росту растений, учить быть любознательными и наблюдательными. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 378
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Зеленые кусты» Цели: совершенствовать умения и навыки детей в комбинировании различных техник (рисование кистью и пальчиками). Источник: Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008, стр. 42
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Составление целого из частей» Цели: развивать умение составлять целое из частей; закреплять знание чисел в пределах 5, умение сравнивать предметы по длине, преобразовывать конструкцию предмета; продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 91	Чтение художественной литературы Тема: Чтение худ.лит. Н.Носов «Незнайка на луне» (отрывки) Цель: развивать умение слушать рассказы без иллюстраций. Воспитывать любовь к чтению.

Четверг	Речевое развитие Тема: «К нам пришла весна» Цели: понимать смысл загадок и находить отгадку; учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя; подбирать к словам определения; закреплять звукопроизношение Источник: Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практическое пособие для воспитателей ДОУ // авт. – сост. Аджиджи А.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006, стр. 146	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Расцвела сирень в саду» Цели: познакомить детей с натюрмортом П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»; учить делать цветы сирени методом обрыва, раскладывать и наклеивать их в определенном месте листа; воспитывать интерес к изобразительному творчеству. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 136

Май II неделя Тема: «Моя семья»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Моя семья» Цели: учить детей называть членов своей семьи. Знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. Понимать роль взрослых и детей в семье. Вызывать у детей радость и гордость за то, что у него есть семья. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 265
-------------	---	---

Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «Мама» Цели: учить детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закрепить умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление. Источник: Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007, стр. 30
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Вчера, сегодня, завтра» Цели: формировать умение различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра»; закреплять умение считать, знание цифр; развивать комбинаторные способности, воображение. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 94	Чтение художественной литературы Тема: Заучивание стихотворения Н. Саконской «Где мой мальчик?» Цель: Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание; побуждать выражать свои впечатления в связных высказываниях.
Четверг	Речевое развитие Тема: «Рассказы о своей семье» Цели: учить детей отвечать на вопросы взрослого; активизировать прилагательные глаголы; закрепить произношение звуков (г), (п)4 уточнить состав семьи; учить с уважением относиться к ним; учить выслушивать стихотворную форму загадок. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 269	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания

Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Заборчик для игрушек» Цели: закреплять умение замыкать пространство, ритмично располагая кирпичики на плоскости. Источник: Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003, стр. 203
---------	---	---

Май 3 неделя Тема: «Подводный мир. Аквариум»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Познание <u>Мир природы</u> Тема: «Рассматривание сравнение золотой рыбки и карасика» Цели: дать общее представление о золотой рыбке, о разнообразии аквариумных рыб; уточнить и закрепить знания о внешних признаках рыб; учить отличать карасика от золотой рыбки по характерным признакам. Источник: Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Часть I. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство – Пресс»; 2004, стр. 34
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Аквариум с рыбками» Цели: продолжать знакомить детей с акварельными красками; учить рисовать округлый предмет и аккуратно закрашивать его. Воспитывать отзывчивость и доброту. Источник: Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008, стр. 30

Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: Итоговая игра «Путешествие» Цели: закрепить знания, полученные ранее: порядковый счёт, знание цифр и геометрических фигур; умения находить закономерности и ориентироваться в пространстве; находить пару, ориентируясь на форму предмета; развивать мелкую моторику рук. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015 стр. 98	Чтение художественной литературы Тема: Виталий Бианки «Как муравьишка домой спешил» Цель: Создание условий для стимулирования речевой активности, через знакомство с произведением В.Бианки.
Четверг	Речевое развитие Тема: «Вода и её обитатели» Цели: закрепить навыки запоминания словесного задания и воспроизводить действия в указанной последовательности; развивать моторные функции, произвольное поведение; воображение, вербальное мышление, координацию движений и речи, творческое начало. Источник: Формирование коммуникативных навыков у детей 3 – 7 лет: модели комплексных занятий/ авт.-сост. Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина. – Волгоград: Учитель, 2012, стр. 106	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Конструирование</u> Тема: «Резвятся рыбки в ручейке» Цели: учить детей составлять коллективную композицию. Развивать мелкую моторику пальцев, внимание. Источник: Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2013, стр. 32

Май 4 неделя Тема: «Насекомые»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: Игра-беседа «Берегись насекомых» Цели: дать детям знания правил поведения при встрече с разными насекомыми. Источник: Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010, стр. 107
Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Лепка</u> Тема: «На дереве я живу, листья сочные жую» Цели: совершенствовать умения скатывать ком пластилина в шар, слегка расплющивая его, соединять несколько деталей; учить лепить гусеницу, делить пластилин на несколько равных частей; прививать интерес к лепке. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 105
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: Путешествие по морю к острову геометрических фигур Цели: закрепить знания детей о геометрических фигурах: треугольнике (имеет 3 стороны, 3 угла), квадрате (имеет 4 стороны, 4 угла, все стороны равны); уточнить понятия <i>большой</i> и <i>маленький</i>, закрепить количественный счет; развивать умение анализировать, логическое мышление; закреплять навыки пения, танцевальных движений; вызвать у детей радостное настроение. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015, стр. 100	Чтение художественной литературы Тема: К.Ушинский «Лето» Цель: Создание условий для развития интереса к поэтическому слову, через ознакомление с произведением К.Ушинского.

Четверг	Речевое развитие Тема: «В гости к сказке. Чтение сказки К.И. Чуковского «Тараканище» Цели: формировать устойчивый интерес к прослушиванию новой сказки, побуждать детей проводить простейший анализ сказок, выделять главных героев, объяснять название сказки, понимать её содержание; воспитывать интерес художественной литературе. Источник: самостоятельная разработка воспитателя.	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания
Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Жуки» Цели: продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить громко и четко произносить слова потешки. Источник: Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2013, стр. 49

Май 5 неделя Тема: «Здравствуй, лето!»

Понедельник	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания	Социально-коммуникативное развитие <u>Социальный мир</u> Тема: «Безопасность на дороге» Цели: познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Закрепить знание о значении светофора на дороге, правила регулирования движения транспорта и пешеходов. Развивать у детей интерес к машинам, работе водителя, правилам дорожного движения. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 152
-------------	---	---

Вторник	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Рисование</u> Тема: «Мой веселый звонкий мяч» Цели: формировать у детей представление о круглой форме предметов, величине предметов; закреплять представление о цвете; учить закрашивать рисунки кистью, проводя линии в одном направлении; развивать интерес к результатам своей работы. Источник: Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий/авт. – сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель, 2010, стр. 41
Среда	Познание <u>Развитие математических представлений</u> Тема: «Порядковый счёт» Цели: формировать умение ориентироваться в специально созданных пространственных ситуациях и определять своё место по заданному условию; закреплять знания о порядковых числительных и навыках порядкового счёта; развивать умение составлять узор путём комбинирования цвета и формы. Источник: Колесникова Е.В.. Математика. Для детей 3-4 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать», 2015, стр. 96	Социокультурные Истоки Тема: Любимая книга Задачи: 1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Книга». 2. Развитие взаимодействия детей и взрослых. 3. Создание позитивного настроения на общение в группе Источник: Книга №3 «Добрая книга»
Четверг	Речевое развитие Тема: «Не попади в беду на дороге» Цели: <i>связная речь:</i> учить детей отвечать на вопросы воспитателя; <i>грамматический строй речи:</i> активизировать глаголы; <i>звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [ш], [би]. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 153	Физическое развитие По плану руководителя физического воспитания

Пятница	Музыка По плану музыкального руководителя	Художественное творчество <u>Аппликация</u> Тема: «Стоп машина! Тише ход! На дороге пешеход!» Цели: учить путем аппликации создать изображение светофора; осваивать последовательность работы: разложить формы, посмотреть, правильно ли, затем сверху вниз брать формы, намазывать их клеем на клеенке и аккуратно класть на прежнее место, прижимая салфеткой; учить делать атрибуты для игр; понимать значение зеленого и красного сигнала светофора. Источник: Волчкова В.Н. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: прак. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007, стр. 156
---------	---	---